

計畫編號：108 農再-1.1.1-1.1-保-001(1)



漁村漁港再生轉型之研究

Rejuvenation and transformation of fishery harbors

委託單位：行政院農業委員會水土保持局

執行期間：108 年 2 月至 108 年 12 月

執行單位：國立成功大學

計畫主持人：陳璋玲教授

研究人員：郭士賢、戴啟翔、江明樺、劉健合

行政院農委會水土保持局編印

中華民國 108 年 11 月

(本報告書內容及建議純屬執行單位意見，僅供本局施政參考)

漁村漁港再生轉型之研究

摘要

一、前言

本計畫受行政院農業委員會水土保持局委託，調查澎湖縣漁港的再生、轉型或退場之發展方向，並就漁業港轉型方向，探討其與當地漁村生活、生產及生態上關係的可能轉變，以及提出漁村透過漁港再生、轉型或退場，未來發展之建議。

二、研究方法

本研究期間為 108 年 2 月 20 日至 108 年 12 月 31 日，研究範圍為澎湖縣漁港、漁村及海岸地區。本研究之訪談時間為民國 108 年 6 月至 11 月，訪談對象包含澎湖縣農漁局、學者、村里長及社區發展協會理事長與社區居民等，瞭解漁港相關設施及使用情形、利益關係人對漁港使用的看法等。

漁村漁港評估方式，依據漁業使用現況、非漁業使用現況、社區及周遭景觀資源，以及居民對漁港的看法與互動，四項指標，評估漁港發展方向。

三、研究成果與討論

本研究已完成評估馬公市 19 處、西嶼鄉 12 處、湖西鄉 13 處、白沙鄉 13 處、望安鄉 8 處，以及七美鄉 2 處，共 67 處漁港，並提出漁港發展方向之建議。

四、結論

本研究評估漁業狀況以及遊憩資源現況建置資源調查評估表，並進行遊憩資源分析，依人文及自然景觀/海上觀光資源多寡分為四類，再以量化方式將漁港使用程度/遊憩資源高低來進行積分評定，劃分為四大象限。建議未來研究可貼近各村里適性發展、促進社區培力等方式來改善漁村社區現況，將此作為發展之初步分析，以瞭解漁港使用現況及在漁村中扮演的經濟、社會及文化等角色。

關鍵詞：漁港、澎湖、再生、轉型

Rejuvenation and transformation of fishery harbors

Abstract

The purpose of this research is to investigate the current status of fishing harbors in Penhu County as well as their potential to rejuvenate and transform to other types of uses. To this end, the roles of fishing harbors in local villages, local life and local economy will be explored.

The research was conducted from February 20, 2019 to December 31, 2019. The research areas cover all fishing harbors, fishing village and adjacent coastal areas in Penhu County. The research method used include document analysis, on-site field survey, and in-depth interview. A wide range of stakeholders were selected as interviewees, including governmental officials, scholars, local heads, and people who are engaged in community affairs. Their views regarding the function and the potential uses of fishing harbors are explored during interviews. To facilitate the collection and subsequent analysis of interview data as well as the information derived from relevant literature, four categories of information were arranged, including the fishing use of fishing harbors, the non-fishing use of fishing harbors, natural and humanistic resources of surrounding areas, and the views of local people toward as well as their interactions with fishing harbors.

This research has completed a survey of 67 fishing harbors and proposed the ways for their future development. Based on the level of fishing use and the surrounding recreational resources, fishing harbors

were grouped into four types. A quantitative evaluation was further conducted to assign scores to two components of fishing harbors: the level of fishing use and the surrounding recreational resources. Each fishing harbor can be placed in four quadrants and suggestions for the future development of fishing harbors were proposed as a result.

Keywords: Fishing port, Penghu, Rejuvenation, Transformation

目次

摘要.....	I
ABSTRACT.....	II
目次.....	IV
表次.....	VII
圖次.....	VII
第一章 前言	1-1
第一節計畫緣起.....	1-1
第二節研究範圍.....	1-3
第三節計畫目的與工作項目	1-3
第四節章節安排.....	1-4
第五節研究架構與流程.....	1-6
第二章 研究方法	2-1
第一節文獻回顧.....	2-1
第二節設計訪談法.....	2-4
第三節設計漁村漁港資源調查評估表	2-13
第三章 澎湖縣漁業概況	3-1
第一節從事漁業人口.....	3-2
第二節漁獲量與產值.....	3-4

第三節漁船數.....	3-6
第四節箱網養殖面積.....	3-6
第四章 澎湖縣轄內各漁港漁村現況	4-1
第一節澎湖縣轄內各漁港漁村之現況	4-1
第二節馬公市之漁港漁村.....	4-1
第二節西嶼鄉.....	4-55
第三節白沙鄉.....	4-108
第四節湖西鄉.....	4-147
第五節望安鄉.....	4-185
第六節七美鄉.....	4-224
第五章 澎湖漁村漁港發展方向	5-1
第一節漁村漁港遊憩資源分析	5-1
第二節漁村漁港未來發展方向之分析	5-15
第六章結論與建議	6-1
第一節結論.....	6-1
第二節建議.....	6-6
參考資料.....	參-1
附錄.....	附錄-1
附錄一、期初審查會議紀錄暨回復辦理情形	附錄-1

附錄二、澎湖漁村漁港資源調查評估表	附錄-5
附錄三、澎湖縣漁村社區連絡人	附錄-8
附錄四、漁港法.....	附錄-14
附錄五、實地現勘與訪談照片	附錄-19

表次

表 1 澎湖縣所屬之漁港與漁村.....	2-01
表 2 訪談大綱.....	2-07
表 3 訪談時間、地點及訪談對象總表.....	2-11
表 4 澎湖 67 處漁村漁港遊憩資源分析總表.....	5-02
表 5 漁港使用分數與遊憩資源分數之量化分析結果.....	5-15
表 6 漁業與遊憩資源評估積分表	5-24

圖次

圖 1. 研究流程圖	1-7
表 1 澎湖縣所屬之漁港與漁村.....	2-1
表 2 訪談大綱.....	2-7
表 3 訪談時間、地點及訪談對象總表。	2-11
圖 2. 澎湖縣歷年漁業從業人數圖.....	3-3
圖 3. 澎湖縣歷年遠洋漁業與近海漁業從業人數比較圖.....	3-3
圖 4. 澎湖縣歷年漁獲產量圖	3-5
圖 5. 澎湖縣歷年漁獲產值圖	3-5
圖 6. 澎湖縣歷年漁船數圖	3-6
圖 7. 澎湖縣箱網養殖面積圖	3-7
圖 8. 103 年捕撈魚種比例.....	3-8

圖 9. 107 年捕撈魚種比例	3-8
圖 10. 馬公市漁港分布	4-2
圖 11. 鎖港里人口金字塔圖	4-7
圖 12. 嵵裡里人口金字塔圖	4-10
圖 13. 鐵線里人口金字塔圖	4-14
圖 14. 菜園里人口金字塔圖	4-17
圖 15. 烏坎里人口金字塔	4-20
圖 16. 山水里人口金字塔圖	4-22
圖 17. 風櫃里人口金字塔圖	4-24
圖 18. 井垵里人口金字塔圖	4-28
圖 19. 五德里人口金字塔圖	4-30
圖 20. 石泉里人口金字塔圖	4-33
圖 21. 前寮里人口金字塔圖	4-35
圖 22. 案山里人口金字塔圖	4-38
圖 23. 馬公市人口金字塔圖	4-42
圖 24. 重光里人口金字塔圖	4-44
圖 25. 西衛里人口金字塔圖	4-47
圖 26. 安宅里人口金字塔圖	4-49
圖 27. 桶盤里人口金字塔圖	4-52

圖 28. 虎井里人口金字塔圖	4-54
圖 29. 西嶼鄉漁港分布	4-56
圖 30. 合界村人口金字塔圖	4-60
圖 31. 橫礁村人口金字塔圖	4-63
圖 32. 竹灣村人口金字塔圖	4-67
圖 33. 二崁村人口金字塔圖	4-72
圖 34. 池東村人口金字塔圖	4-80
圖 35. 赤馬村人口金字塔圖	4-84
圖 36. 內垵村人口金字塔圖	4-88
圖 37. 外垵村人口金字塔圖	4-91
圖 38. 內垵村人口金字塔圖	4-95
圖 39. 池西村人口金字塔圖	4-100
圖 40. 大池村人口金字塔圖	4-103
圖 41. 小門村人口金字塔圖	4-107
圖 42. 白沙鄉漁港分佈	4-109
圖 43. 大倉村人口金字塔圖	4-113
圖 44. 講美村人口金字塔圖	4-116
圖 45. 城前村人口金字塔圖	4-120
圖 46. 鎮海村人口金字塔圖	4-122

圖 47. 赤崁村人口金字塔圖	4-125
圖 48. 港子村人口金字塔圖	4-128
圖 49. 歧頭村人口金字塔圖	4-130
圖 50. 後寮村人口金字塔圖	4-133
圖 51. 通梁村人口金字塔圖	4-135
圖 52. 瓦硯村人口金字塔圖	4-137
圖 53. 鳥嶼村人口金字塔圖	4-140
圖 54. 員貝村人口金字塔圖	4-143
圖 55. 吉貝村人口金字塔圖	4-146
圖 56. 湖西鄉漁港分布	4-148
圖 57. 中西村人口金字塔圖	4-150
圖 58. 沙港村人口金字塔圖	4-153
圖 59. 成功村人口金字塔圖	4-159
圖 60. 西溪村人口金字塔圖	4-161
圖 61. 白坑村人口金字塔圖	4-164
圖 62. 尖山村人口金字塔圖	4-167
圖 63. 北寮村人口金字塔圖	4-172
圖 64. 南寮村人口金字塔圖	4-173
圖 65. 菓葉村人口金字塔圖	4-175

圖 66. 龍門村人口金字塔圖	4-177
圖 67. 紅羅村人口金字塔圖	4-182
圖 68. 青螺村人口金字塔圖	4-185
圖 69. 望安鄉漁港分布	4-186
圖 70. 東安村人口金字塔圖	4-190
圖 71. 西安村人口金字塔圖	4-191
圖 72. 中社村人口金字塔圖	4-197
圖 73. 水垵村人口金字塔圖	4-200
圖 74. 將軍村人口金字塔圖	4-204
圖 75. 花嶼村人口金字塔圖	4-214
圖 76. 東坪村人口金字塔圖	4-220
圖 77. 東吉村人口金字塔圖	4-223
圖 78. 七美鄉漁港分布	4-224
圖 79. 平和村人口金字塔圖	4-228
圖 80. 南港村人口金字塔圖	4-233
圖 81. 漁業活動及遊憩價值分類	5-24
圖 82. 南寮漁港現場照片	附錄 19
圖 83. 北寮漁港現場照片 A	附錄 19
圖 84. 北寮漁港現場照片 B	附錄 19

圖 85. 北寮漁港現場照片 C.....	附錄 20
圖 86. 白坑漁港現場照片	附錄 20
圖 87. 青螺漁港現場照片	附錄 20
圖 88. 東吉漁港現場照片	附錄 21
圖 89. 外垵漁港現場照片	附錄 21
圖 90. 赤崁漁港現場照片	附錄 21
圖 91. 小門漁港現場照片	附錄 22
圖 92. 七美漁港現場照	附錄 22
圖 93. 訪談澎湖縣農漁局鄭力綺小姐.....	附錄 23
圖 94. 訪談國立澎湖科技大學副教授胡俊傑.....	附錄 23
圖 95. 訪談國立澎湖科技大學創新育成中心專案經理 吳明忠	附錄 23
圖 96. 嵵裡社區發展協會理事長兼里長蔡武童， 介紹社區文化.....	附錄 24
圖 97. 參觀水產種苗繁殖場.....	附錄 24
圖 98. 訪談國立澎湖科技大學副教授陳正國.....	附錄 24
圖 99. 訪談山水里里長陳長久.....	附錄 25
圖 100. 訪談南寮社區發展協會理事長陳有擇.....	附錄 25
圖 101. 訪談菜園社區發展協會理事長黃宓萱	

專案經理林子揚.....附錄 25

圖 102. 湖西鄉社區工作坊.....附錄 26

第一章 前言

第一節計畫緣起

長期以來，漁港扮演漁業生產基地港的角色，提供漁船停泊、進出及漁獲物卸售交易的場所。隨著沿近海漁業及遠洋漁業的發展，興建漁港的需求增加。台灣的漁港大多於光復後興建，於民國 50 年開始，政府大量投資漁港興建，60 年以後經歷三期(68 年至 89 年)的漁港建設方案，使得台灣漁港的數量快速增加，其中最後一處興建完工的漁港是 2002 年完工的宜蘭南澳漁港，自此以後漁港政策不再興建漁港為原則，僅就現有漁港加以維護。依據農委會漁業署 2014 年 2 月最新資料顯示，台灣公告的漁港總計有 224 處，其中第一類漁港計 9 處(八斗子、正濱、新竹、梧棲、安平、前鎮、東港鹽埔、烏石，以及南方澳)，第二類漁港計 215 處。此 200 多處漁港遍佈沿海各地，除了不靠海的南投縣及台北市外，其餘 19 縣市海岸線上皆有漁港分佈，其中以澎湖 67 處最多，占約 3 成。

台灣海岸線長度約 1,600 公里，200 多處漁港遍佈沿海，平均每 7 公里，約有 1 處漁港，尤其以澎湖縣密度最高。漁港主要供漁民及漁業從業人員使用，然而隨著漁業產業結構調整，部分漁港因傳統漁業沒落致使用度低。因應此現象及基於國人對休閒活動需求的增加，自 1990 年代初期政府開始推行漁港空間多元利用的政策，期使漁港不

僅具有傳統漁港功能，亦兼具休閒遊憩功漁港使用更普及化，提供民眾從事休閒活動及更安全舒適的親海空間。

目前大多數漁港仍定位以漁業功能為主，但在漁港多功能政策實施以來，部分漁港的定位有更多不同面向的看法與檢討，其中包括檢討漁業功能不彰漁港再生及轉型，甚至包括退場的可能性。因在此政策下的漁港基本上朝三大方向：再生、轉型及退場。前二者的漁港同具有空間多元利用的特色，差別在於漁港再生的對象為使用度低或漁業功能不彰的漁港，而漁港轉型則係使用度高，仍有高度漁業活動的漁港，二者皆透過漁港設施的興建與改造，使漁港兼具漁業功能及休閒遊憩功能。至於後者的漁港退場，則係將使用度低，既有漁業設施簡易，且多功能發展效益不大的漁港，自漁港名單中剔除，政府對該等漁港不再投資維護，廢棄的硬體設施期在時間洗禮下和自然海岸和為一體。

澎湖縣是台灣各縣市中擁有漁港數目及密度最高的縣市，幾乎是一村擁有一處漁港的現象，然而有些漁港使用率低，幾乎沒有漁業功能，這些漁港是否進行再生或轉型，是一個地方層級的公共政策議題。根據澎湖縣政府公告，已經廢止的漁港有二處—西嶼坪漁港和土地公漁港。基於資源有效利用，以及澎湖是海洋觀光縣的考量，本計畫擬探討該縣市各漁港的漁業現況、使用情形及漁港鄰近遊憩資源，就漁

業使用低的漁港，評估其再生、轉型及退場的可能發展面向，以解決漁港不彰的現象及善加利用漁港資源作不同使用之可能機會，研究結果可作為漁政單位未來漁港施政方向參考。此外，研究結果亦可供地方漁村/民重新審視漁港和當地生活、生產和生態關係上的轉變，以發展地方創生事業可行性的參考。

第二節 研究範圍

本計畫研究範圍為澎湖縣漁港、漁村及海岸地區。

第三節 計畫目的與工作項目

本計畫目的為調查澎湖縣漁港的再生、轉型或退場之發展方向，並就漁業港轉型方向，探討其與當地漁村生活、生產及生態上關係的可能轉變，以及提出漁村透過漁港再生、轉型或退場，發展地方創生事業之建議。

本計畫工作項目包括：

- 一、 調查澎湖縣各漁港的漁業設施、使用程度，當地漁業資源使用情形，以及當地漁村的生活經濟產業等現況。
- 二、 建立指標，評估澎湖縣各漁港的使用情形，並依使用情形予以分類。

三、利用訪談法，瞭解利益關係人對漁港再生、轉型或退場之看法及探討其與當地漁村生活、生產及生態上關係的可能轉變。

四、就上述研究，提出漁村透過漁港再生、轉型或退場，發展地方創生事業建議。

第四節 章節安排

本論文共分為五章，除第一章緒論外，其餘各章節結構如下：

第二章為文獻回顧。主要針對漁港發展及多元化相關法規、政府政策文件、研究報告漁港使用情形及程度、以漁港為基地的漁業產業和其相關的生活經濟產業等資訊等進行探討；以及敘述本研究所運用之方法、研究對象及範圍，設計深度訪談的題綱，進行漁村實地訪查與訪談。最後提出漁港發展方向及地方創生事業發展之建議。藉由相關文獻瞭解漁港現況、漁港使用程度、漁港與漁村互動、漁港發展方向及其他等五個面向的資料。

第三章為澎湖漁業概況。主要由農委會漁業署提供之統計年報介紹近年來澎湖縣之漁業人口、漁獲量及產值、漁船數及箱網養殖面積及捕撈魚種分析等漁業資訊與分析圖。

第四章內容主要為澎湖縣轄內各漁港漁村現況。分為兩大部分。澎湖縣漁業概況，分析漁業從業人口、漁獲量與產值、漁船數之變動

趨勢，以及箱網養殖的產量歷年變動狀況；澎湖縣轄內各漁港漁村之現況，實地訪視與訪談漁村居民、政府單位、學者專家或地方 NGO 理事長或總幹事，收集各漁港漁村之現況，包含：(1)漁業使用現況、(2)非漁業使用現況、(3)社區及周遭景觀資源、(4)居民對漁港的看法與互動，再經由研究並提出(5)漁港發展方向之建議。

第五章為澎湖漁港漁村發展方向，分為兩大部分。漁港漁村發展方向之比較，以漁村漁港是否「具人文、景觀、古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊」、「具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動」、「可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗」以及「社區周遭缺乏地景或人文觀光遊憩資源」等特徵，將各鄉鎮市之漁港漁村進行分類；漁村漁港未來發展方向之建議分析，依據實地現勘與訪談的結果，以該漁村漁港之「漁業發展程度」與「觀光文化潛力」，作為主要指標，進行漁村漁港發展方向之評估。

第六章為結論與建議。綜合深度訪談、實地考察與文獻探討所得之結果，提出可持續發展的建議與辦法，提供政府、業者或民間組織對於漁村發展時之參考，建立評估漁村發展之指標，達到適性發展、活化漁港漁村的目標。

第五節研究架構與流程

本研究主要先選定澎湖漁港漁村做為主要研究目標，並想透過研究中了解各漁港漁村之漁村發展現況以及未來轉型方向之探討。首先透過文獻回顧是來概略了解澎湖縣漁業概況，再選定研究方法後設定要調查之對象及調查範圍，設計資源評估表後採取現地探勘及實地訪談等方式蒐集一手的研究資料。而後將這些一、二手的資料進行彙整分析後，撰寫本篇研究報告，並以此提出漁港漁村之發展方向與建議。本文的具體研究流程請參考圖 1。

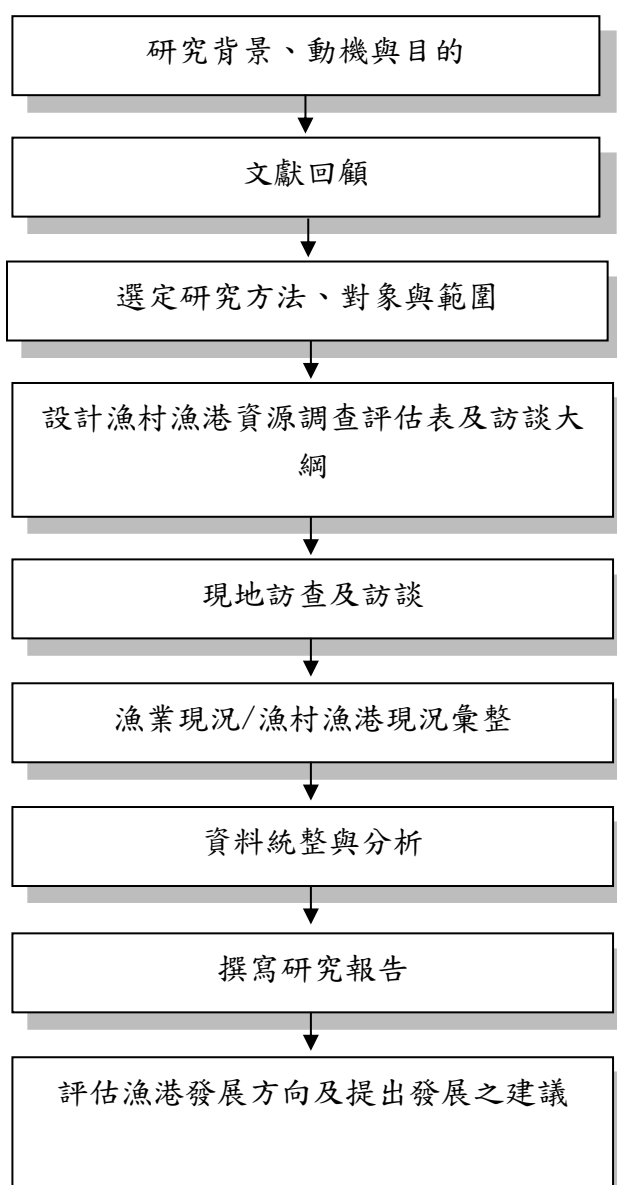


圖 1. 研究流程圖

第二章 研究方法

第一節文獻回顧

蒐集漁港發展及多元化相關法規、政府政策文件、研究報告、漁港使用情形及程度、以漁港為基地的漁業產業和其相關的生活經濟產業等資訊等。(如表 1)

表 1 澎湖縣所屬之漁港與漁村

鄉鎮市	漁港	鄰近村里
馬公市	鎖港漁港	鎖港里
	峙裡漁港	峙裡里
	鐵線漁港	鐵線里
	菜園漁港	菜園里
	烏坎漁港	烏坎里
	山水漁港	山水里
	風櫃西漁港	風櫃里
	風櫃東漁港	風櫃里
	井垵漁港	井垵里
	五德漁港	五德里
	石泉漁港	石泉里
	前寮漁港	前寮里
	案山漁港	案山里
	馬公漁港	馬公里
	重光漁港	重光里

	西衛漁港	西衛里
	安宅漁港	安宅里
	桶盤漁港	桶盤里
	虎井漁港	虎井里
西嶼鄉	合界漁港	合界村
	橫礁漁港	橫礁村
	竹灣漁港	竹灣村
	二坎漁港	二坎村
	大菓葉漁港	池東村 池西村
	赤馬漁港	赤馬村
	內垵南漁港	內垵村
	內垵北漁港	內垵村
	外垵漁港	外垵村
	池西漁港	池西村
	大池漁港	大池村
	小門漁港	小門村
白沙鄉	大倉漁港	大倉村
	講美漁港	講美村
	城前漁港	城前村
	鎮海漁港	鎮海村
	赤坎漁港	赤坎村
	港子漁港	港子村
	岐頭漁港	岐頭村
	後寮漁港	後寮村

	通樑漁港	通梁村
	瓦硿漁港	瓦硿村
	鳥嶼漁港	鳥嶼村
	員貝漁港	員貝村
	吉貝漁港	吉貝村
湖西鄉	中西漁港	中西村
	沙港西漁港	沙港村
	沙港中漁港	沙港村
	沙港東漁港	沙港村
	西溪漁港	西溪村
	白坑漁港	白坑村
	尖山漁港	尖山村
	菓葉漁港	菓葉村
	龍門漁港	龍門村
	紅羅漁港	紅羅村
	青螺漁港	青螺村
	成功漁港	成功村
	南北寮漁港	南寮村 北寮村
望安鄉	中社漁港	中社村
	潭門漁港	西安村 東安村
	將軍南漁港	將軍村
	將軍北漁港	將軍村
	花嶼漁港	花嶼村

	東嶼坪漁港	東坪村
	水垵漁港	水垵村
	東吉漁港	東吉村
七美鄉	潭子漁港	平和村
	七美漁港	南港村

資料來源：澎湖縣政府、農委會漁業署 本研究整理

第二節 設計訪談法

一、訪談對象及範圍

為瞭解漁港相關設施及使用情形、利益關係人(包括漁村居民、政府單位、學者專家或地方 NGO 等)對漁港使用的看法。實地訪查澎湖縣漁港及其所在漁村和鄰近海岸資源，並與社區發展相關人士訪談。收集各漁港漁村的村長、社區發展協會理事或地方意見領袖的連絡資訊如附錄二。

本研究之訪談時間為民國 108 年 6 月 1 日~108 年 10 月 30 日，訪談對象包含澎湖縣農漁局、國立澎湖科技大學學者、澎湖縣之村里長及社區發展協會理事長等。

二、訪談大綱

訪談一般定義為：「研究者與受訪者透過面對面的交談，使受訪

者能夠表達其意見或認知等資料」(Maccoby and Maccoby, 1954)¹。

訪談依研究過程可區分為以下三種(林金定、嚴嘉楓、陳美花, 2005)²：

結構式訪談——又稱為標準式訪談或調查式訪談，事先擬定一封閉式問題及順序，使受訪者能夠統一在設計好的答案中進行選擇，此法優點為相同的問題可降低受訪者間的誤差，且研究資料較容易整理，但缺點是可能使問題不夠彈性，受訪者無法充分表達個人的意見。

半結構式訪談——研究者利用事先擬定的訪談指引，導引訪談的進行，主要內容須與研究問題相符，過程中採取較彈性的方式進行，使得研究的可比較性較低，但優點是讓受訪者有更多空間表達個人看法，提供受訪者更真實的面貌與認知。

開放式訪談——此法沒有固定的作業程序及訪談問題，主要著重於研究者與受訪者的互動情形，訪談過程控制較小，類似一般對談的形式，研究者須掌握受訪者的反應等，這些都可能影響訪談的結果。

本研究為瞭解漁港利益關係人對漁港現況使用及未來發展、以及漁港轉型可能和當地生活、生產、生態關係可能轉變之看法，採用半

¹研究者與受訪者面對面的語言交換，企圖使受訪者表達他們的意見或認知等資料 (a face-face verbal interchange in persons, the interview, attempts to elicit information or expressions of opinion or belief from another person or persons) (Maccoby & Maccoby, 1954)

²林金定、嚴嘉楓、陳美花(2005)。質性研究方法：訪談模式與實施步驟分析。身心障礙研究季刊：3 卷 2 期。

結構式訪談，讓受訪者能夠在訪談題綱的引導下，充分表達意見與看法。

本研究採取半結構式的訪談，參考相關文獻設計成訪談大綱，為確保訪談大綱能有效協助本研究取得重要資訊，其中包含「漁港現況」、「漁港使用程度」、「漁港與漁村互動」、「漁港發展方向」與「其他」等主要面向。依各面向底下的題目作為導引訪談進行的依據，並作為訪談結果分析的基礎。訪談提綱內容與問題內涵，詳如表 2：

- 漁港現況：漁港基本資訊、設施、漁撈方式、漁港特色、漁港使用期間、漁港所屬漁會等 6 個問項。
- 漁港使用程度：目前漁船筏數量、非漁船筏使用、漁獲相關資訊、漁獲產品種類、是否有閒置設施、是否有廢水排放進入港區、漁港維護管理費用等 7 個問項。
- 漁港與漁村互動：漁村人數與年齡分佈、人文景觀資源、居民使用漁港方式(漁港在漁村中扮演角色)、居民是否對漁港發展有具體行動、該漁村社區是否有其他的法定區位使用、該漁村社區是否有遊客、該漁村社區是否有藝術、植物等環境美化、該漁村社區是否有休閒漁業等相關活動、該漁村社區是否有特殊文化活動、該漁村社區是否推行漁港漁村文化或海洋教育活動、學校或其他團體有無到該地參訪、漁港對

於漁村經濟活動的助益、日常收入是否與漁港使用有關、社區組織運作、社區組織和漁村漁港關係互動等 15 個問項。

- 漁港發展方向：是否維持現狀的漁業功能並做改善、是否要轉型為其他相關可能性發展、轉型方向建議等 3 個問項。
- 其他：該漁村社區周遭是否有景點、該港口是否有潛力與其他景點結合等 2 個問項。

表 2 訪談大綱

構面	問項
漁港現況	漁港基本資訊與設施
	漁撈方式
	漁港特色
	漁港使用期間
	漁港所屬漁會
漁港使用程度	目前漁船筏數量
	非漁船筏使用
	漁獲相關資訊
	漁獲產品種類
	是否有閒置設施
	是否有廢水排放進入港區
	漁港維護管理費用
漁港與漁村互動	漁村人數與年齡分佈

	人文景觀資源
	居民使用漁港方式(漁港在漁村中扮演角色)
	居民是否對漁港發展有具體行動
	該漁村社區是否有其他的法定區位使用
	該漁村社區是否有遊客
	該漁村社區是否有藝術、植物等環境美化
	該漁村社區是否有休閒漁業等相關活動
	該漁村社區是否有特殊文化活動
	該漁村社區是否推行漁港漁村文化或海洋教育活動
	學校或其他團體有無到該地參訪
	漁港對於漁村經濟活動的助益
	日常收入是否與漁港使用有關
	社區組織運作
	社區組織和漁村漁港關係互動
漁港發展方向	是否維持現狀的漁業功能並做改善
	是否要轉型為其他相關可能性發展
	轉型方向建議
其他	該漁村社區周遭是否有景點
	該港口是否有潛力與其他景點結合

三、訪談方式

於正式訪談前先進行前測，訪談兩位社區發展協會理事長與澎湖民宿業者，藉以修改訪談大綱的題項與用語。另外，本研究於正式訪談前也請兩位學者專家（觀光休閒與漁業）針對訪談設計與訪談大綱提供建議，以獲得專家效度。本研究之訪談由研究人員共同執行，訪談現場大多都在受訪者工作場域（村里辦公室或是工作室），研究人員會提前到訪談現場，訪談除了做現場筆記也在受訪者同意下進行錄音，訪談結束後則將錄音檔整理，若發現受訪者回答不清楚之處則再次詢問其意涵。

本研究於訪談前，先透過電話方式向社區發展協會理事長或村里長進行邀約，對於願意受訪者確認訪談時間及地點。為了使訪談結果達到研究目的，過程之進行皆採取面對面方式訪談，訪談時間控制於90分鐘，以訪談題綱作為基本架構與流程，使受訪者能夠直接切入主題，避免產生冗長及無重點之對話內容，且對於受訪者較為熟悉的議題能夠有更深入與廣泛的討論空間。另外在訪談前事先徵求受訪者同意，全程以錄音及現場筆錄方式進行，以力求資料完整性。

過去文獻支持，若訪談資料分析達到理論飽和時，即可以中止訪談，理論飽和是指現象、現象構成的概念、以及層次相連的概念不斷出現，被不同的受訪者重複強調，累積豐富的佐證資料，此時蒐集更

多資料也不會對研究發現有所補強。本研究一邊訪談一邊整理資料，當資料分析達到理論飽和時中止訪談，深度訪談達到理論飽和應訪談多少受訪者並無絕對標準，但根據經驗法則，同質性樣本達到理論飽和一般需要五到八位受訪者(Kuzel, 1999)³。本研究受訪樣本皆為同質性樣本，接近此一經驗法則，可針對研究主題提供豐富實證資料。

四、訪談紀錄總表

依照上述訪談方式與流程，本研究之訪談過程如訪談紀錄總表(如表 3)，分布於 6 月及 9 月的訪談，並橫跨農漁局、澎科大及各里之活動中心等處，訪問了漁業輔導科科長、澎科大教授、發展協會理事長與村里長等人之訪談樣本。

³Kuzel, A.J. (1999) Sampling in Qualitative Inquiry. In: Crabtree, B.F. and Miller, W.L., Eds., Doing Qualitative Research, 2nd Edition, Sage Publications, Thousand Oaks, 33-45.

表 3 訪談時間、地點及訪談對象總表。

受訪時間	受訪地點	受訪者
108 年 6 月 18 日	澎湖縣 農漁局	漁業輔導科鄭力綺
108 年 6 月 18 日	國立澎湖 科技大學	澎湖科技大學副教授胡俊傑、 創新育成中心專案經理吳明忠
108 年 6 月 18 日	嵵裡社區 發展協會	嵵裡社區發展協會理事長兼里長蔡武童、 嵵裡社區發展協會總幹事陳怡騰、
108 年 6 月 18 日	海洋教育 推廣中心	澎湖科技大學副教授陳正國
108 年 6 月 18 日	山水里 里辦公處	山水里里長陳長久 社區發展協會理事長
108 年 6 月 18 日	南寮里民 活動中心	南寮社區發展協會理事長陳有擇
108 年 6 月 19 日	菜園里民 活動中心	菜園社區發展協會理事長黃宓萱、 菜園社區發展協會專案經理林子揚
108 年 6 月 28 日	湖西社區 活動中心	湖西鄉公所人員、馬公市公所人員、澎科大 吳明忠經理、湖西社區辛天澤理事長、澎湖 浮球藝術村推廣協會許全勝理事長
108 年 9 月 2 日	小門里民 活動中心	小門社區發展協會理事長許文彥 小門里里長
108 年 9 月 2 日	通梁里民 活動中心	通梁村長張建完 通梁社區發展協會理事長
108 年 9 月 2 日	合橫國小	合橫國小教師林宗雄 合界社區發展協會理事長

108 年 10 月 18 日		
108 年 11 月 1 、2 日	外垵里民 活動中心	當地里民

第三節設計漁村漁港資源調查評估表

本研究設計澎湖漁村漁港資源調查評估表，作為實地訪漁港/漁村及訪談當地居民的參考資料，全面地收集漁港現況、漁港使用程度、漁港與漁村互動、漁港發展方向及其他等五個面向的資料（如附錄二），其中，各面向所收集之資訊，說明如下：

- 漁業使用現況：漁港基本資訊、漁業與遊憩設施、漁船筏數量、漁獲相關資訊等。
- 非漁業使用現況：是否有遊客、法定區位使用及學校或其他團體的參訪等；社區及周遭景觀資源有人文景觀、周遭景點及景點與港口結合潛力。
- 居民對漁港的看法與互動：漁村人數及年齡分布、居民使用漁港方式、居民對漁港發展具體行動、環境美化、特殊文化活動及社區組織運作等。
- 漁港發展方向：是否維持漁業現狀或做改善、轉型可能及轉型方向建議等。
- 其他：該社區周遭是否有景點、該港口是否有潛力與其他景點結合等。

第三章 澎湖縣漁業概況

澎湖位於台灣海峽，此處因具有顯著的季風現象，使得澎湖在夏、冬兩季時，分別受黑潮支流、大陸沿岸流的影響，此兩種海流的溫度、鹽度、流向均異，除能帶來洄游性魚類如鰆、鰹等漁業資源外，洋流交匯時形成複雜且多變的水文環境，此些水文擾動使沉積於海底的營養鹽帶至海面，使得此處的浮游動植物能獲得大量營養而繁殖，進而提供魚群豐富的食物來源，吸引魚類群聚。

此外澎湖海域底質主要為平坦的泥沙質地，適宜甲殼類、蠕蟹類等底棲生物生存，亦有珊瑚礁地形，能提供多元的棲地供鱸科、鯛科等繁殖及育幼，潮間帶則有牡蠣、鐘螺、九孔等貝類資源，北海各島嶼如姑婆嶼更有豐富的藻類，如紫菜、海菜等，故澎湖先天上具有發展漁業之優勢。

澎湖雖有豐富的漁業資源，但在經歷近半個世紀的利用，漁業資源已顯疲態，漁獲量及漁獲體長均有逐年減少及縮小的趨勢，為檢驗澎湖漁業發展減少之程度，依據本縣農漁局填報至行政院農業委員會漁業署漁業調查統計系統之資料，採主要項目做分析，觀察本縣近 5 年漁業生產量值變化趨勢及增減概況，俾利提早規劃相對應之復育、保育政策，避免未來無魚可捕之窘境。

本章主要為澎湖縣漁業概況。依據農委會漁業署提供的 103 年至 107 年之漁業年報資料，經由研究員收集統整將重要部分分類，並繪製圖表，可探討澎湖縣漁業概況，其中包括：漁業從業人口、漁獲量與產值、漁船數之變動趨勢，以及箱網養殖的產量歷年變動狀況。來瞭接分析目前澎湖漁業發展是否屬於成長、維持還是消失狀況，進而從訪談中證實資料的正確性，以增加計畫評估的準確性及正確性。

第一節從事漁業人口

澎湖從事漁業人口數大約在 22,000 人左右，最高為 104 年的 23,000 人，最少為 107 年的 22,400 人；但從事遠洋漁業的船員自 101 年的 45 人，到 107 年的 9 人，顯示澎湖縣從事遠洋漁業的船員正持續減少當中，減少 80%；而從事近海漁業的船員自 101 年的 6,972 人到 107 年的 5,485 人，減少 21.3%；分析從事近海岸上漁業的人員，自 101 年的 772 人到 107 年的 539 人，減少 30.1%。其中以遠洋漁業的船員減少最多，大致原因為人口老化、遠洋漁船的減少及產業結構的改變等。

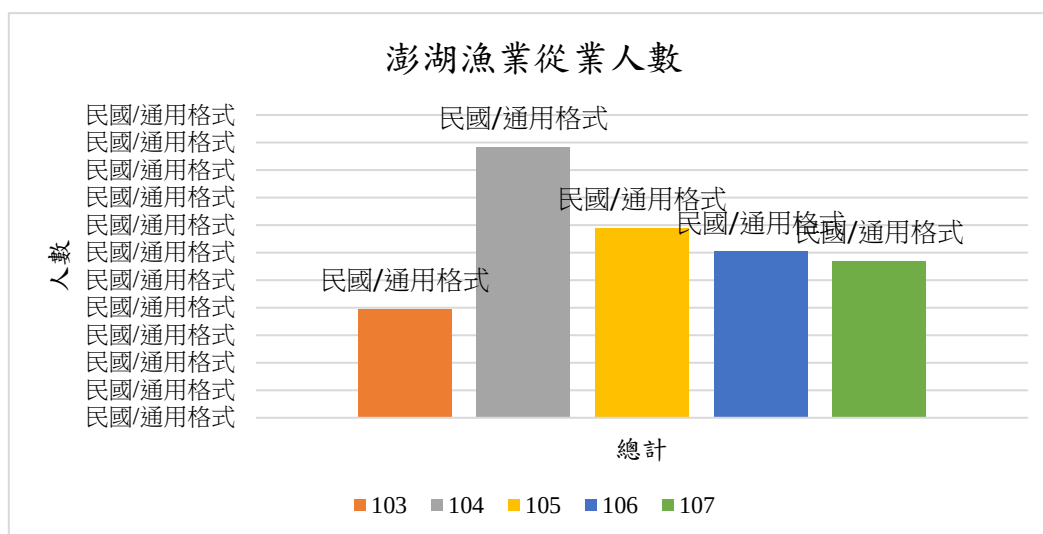


圖 2. 澎湖縣歷年漁業從業人數圖

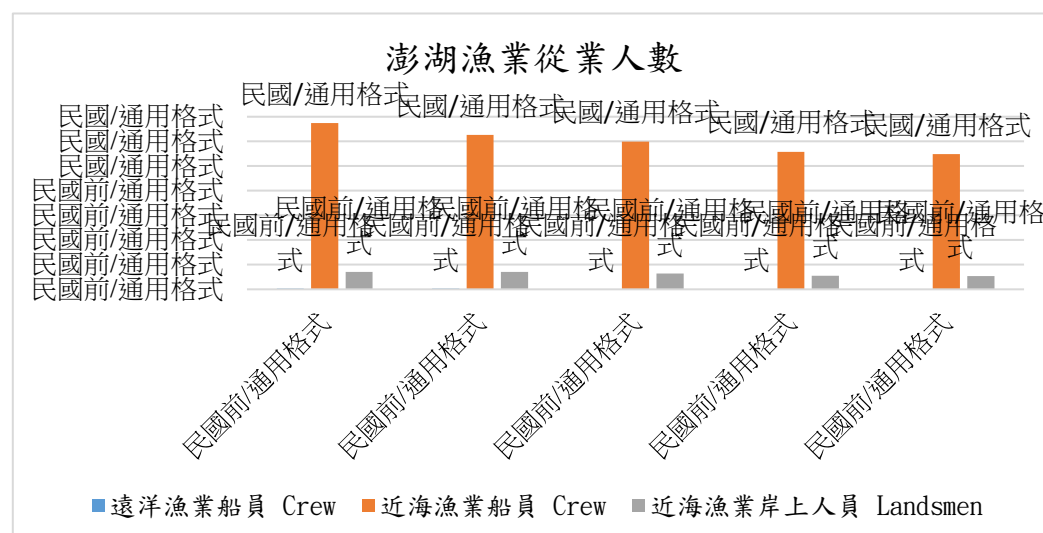


圖 3. 澎湖縣歷年遠洋漁業與近海漁業從業人數比較圖

第二節 漁獲量與產值

澎湖漁獲量近海漁業從 103 年的 4955.54 公噸至 107 年的 2485.07 公噸，減少約 2470.47 公噸 (49.8%產量)，而產值從 103 年的 569,757 千元至 107 年的 481,616 千元，減少約 88,144 千元 (15.5%產值)。

其中，沿岸漁業從 103 年的 1424 公噸至 107 年的 1074.58 公噸，減少約 349.42 公噸 (24.5%產量)，而產值從 103 年的 136,445 千元至 107 年的 156,403 千元，增加約 19,958 千元 (14.6%產值)；

海面養殖從 103 年的 3322.04 公噸至 107 年的 4131.57 公噸，增加 809.53 公噸 (約 24.%)，而產值從 103 年的 712,227 千元至 107 年的 1,297,318 千元，增加約 585,091 千元 (82.1%產值)；

內陸養殖從 103 年的 307.4 公噸至 107 年的 215.97 公噸，減少約 29.7%，而產值從 103 年的 112,233 千元至 107 年的 73,151 千元，減少 390,82 約千元 (34.8%產值)。

根據資料顯示只有海面養殖的漁獲量有所增加，產值增加的有沿岸漁業、海面養殖兩個而其他都是減少中，大致狀況如 a 與 b。

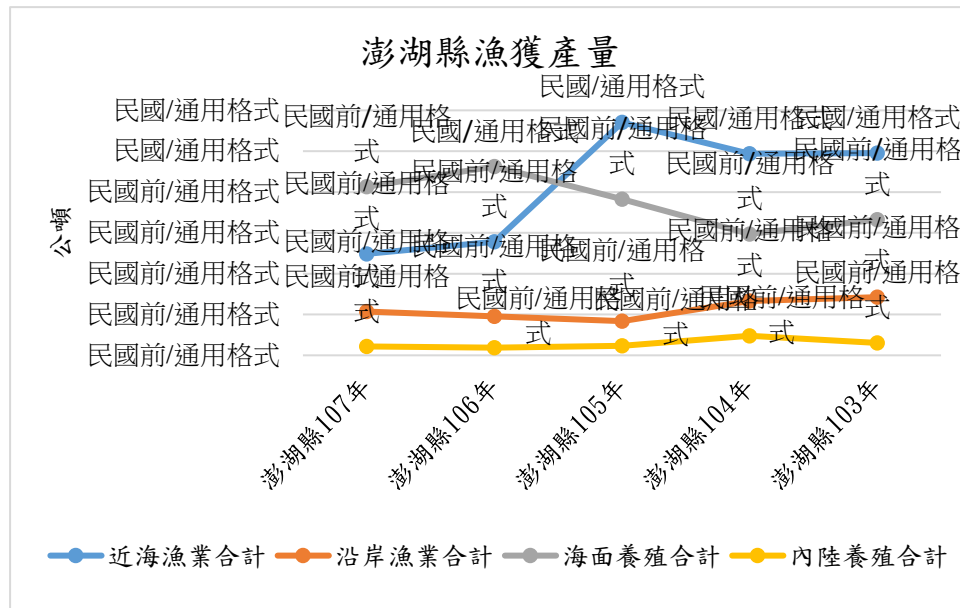
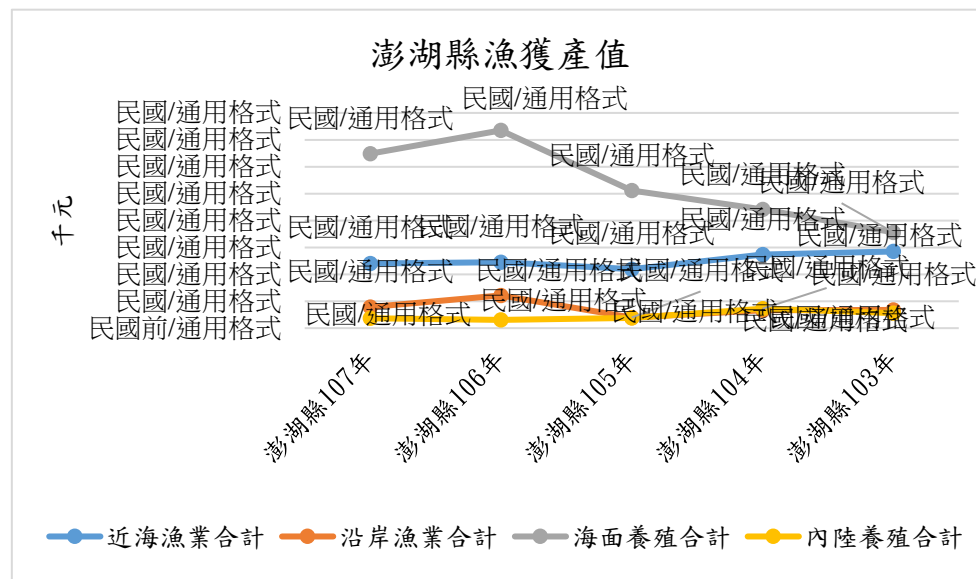


圖 4. 澎湖縣歷年漁



獲產量圖

圖 5. 澎湖縣歷年漁獲產值圖

第三節 漁船數

澎湖縣的漁船總數正持續減少中，自 103 年的 1497 艘，到 107 年 1399 艘，以 107 年與 103 年進行比較，已減少 98 艘（約 6.5%）。

以 103~107 年之漁獲年報進行比較發現，未滿五噸的動力船減少 81 艘為最多，其次是 10~未滿 20 噸的動力船減少 14 艘，只有 100~未滿 200 噸跟 200~未滿 500 噸動力船有增加的趨勢。

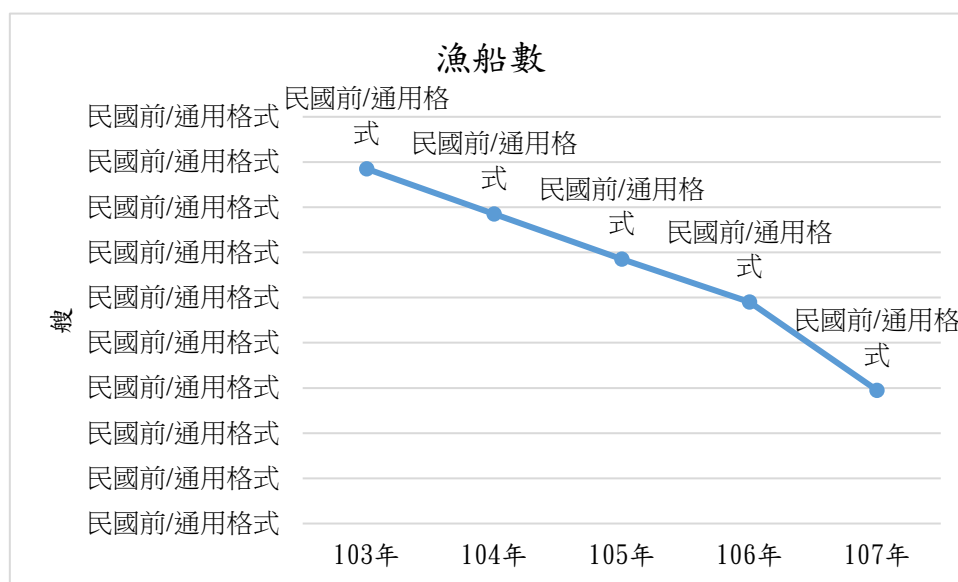


圖 6. 澎湖縣歷年漁船數圖

第四節 箱網養殖面積

箱網養殖面積從 103 年的 140.88 公頃上升到 106 年的 178.76 公頃增加 37.88 公頃（27%），但因 107 年箱網材質更換加上寒害影響減

少到 146.6 公頃，與 103 年相較減少 32.16 公頃（18%），但澎湖的箱網養殖仍然是漁業收入的一大部分。

箱網養殖面積從 103 年的 140.88 公頃上升到 106 年的 178.76 公頃增加 37.88 公頃（27%），但因 107 年箱網材質更換加上寒害影響減少到 146.6 公頃減少 32.16 公頃（18%），但澎湖的箱網養殖仍然是漁業收入的一大部分。

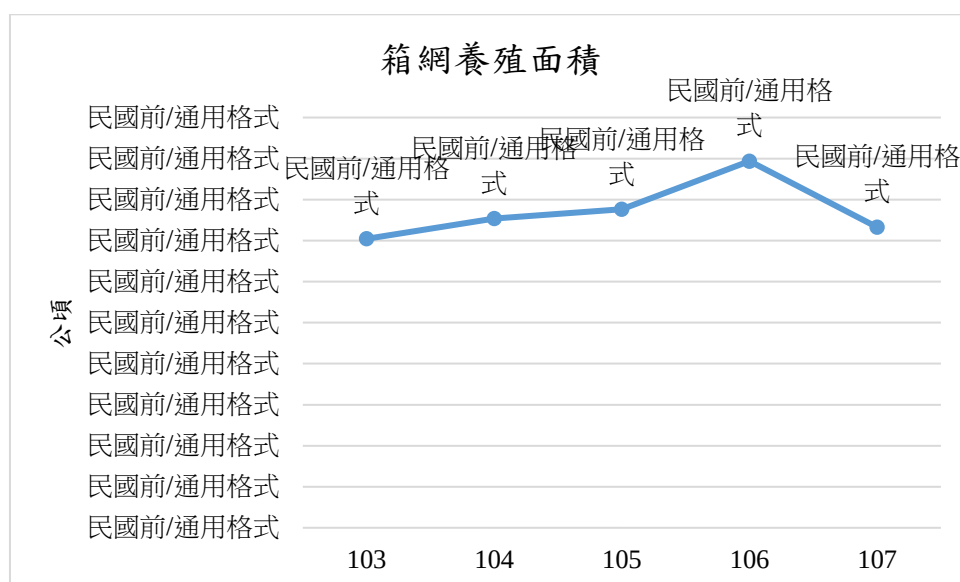


圖 7. 澎湖縣箱網養殖面積圖

第五節 捕撈魚種分析

依據漁業年報統整分析得到 103 年至 107 年時，各捕撈魚種比例，103 年至 107 年澎湖縣以補撈的貝類為首產量分別為 1242 公噸及 2285.5 公噸，但接下來的第二名產量各有不同 103 年為鯖科 1044.5

公噸 107 年為石斑類 911.3 公噸； 103 年的 3 到 5 排名為鯛科、石斑類及鰻科 107 年的 3 到 5 排名為鰻科、鯛科及鯖科。雖然捕獲的魚種排名大致不變，但捕獲的產量有大幅度的改變，漁民根據當漁的季節環境自然因素或單位產價等而影響當年的漁收量。

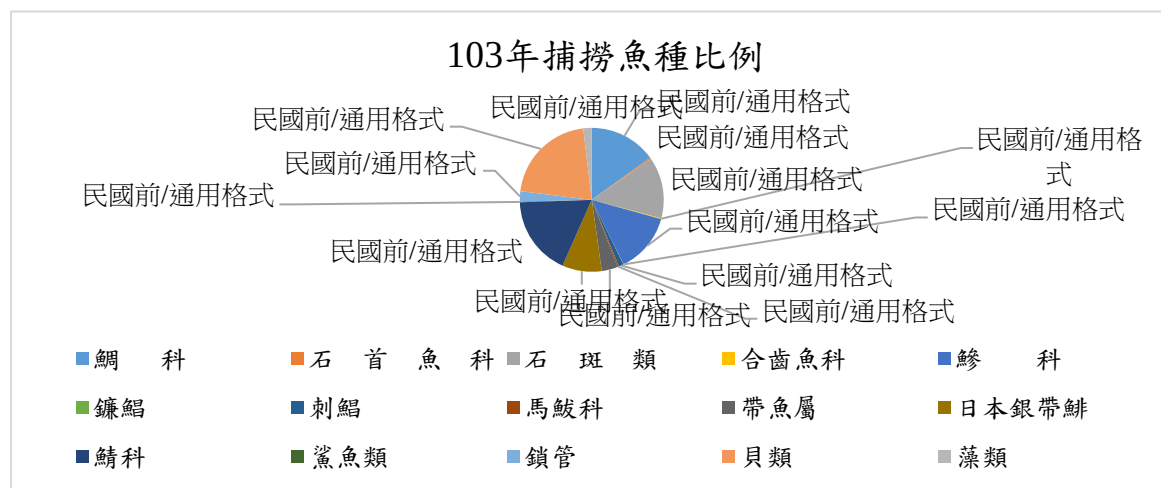


圖 8. 103 年捕撈魚種比例

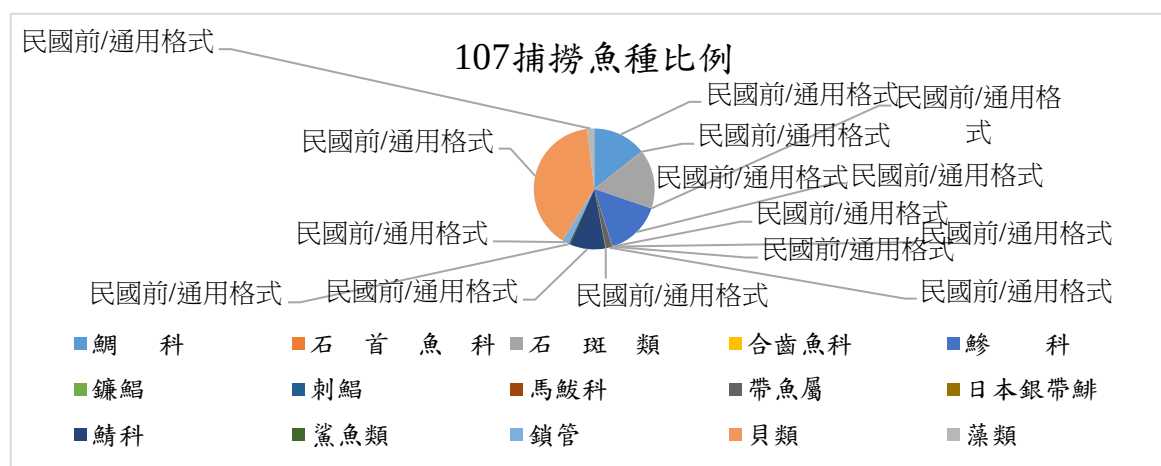


圖 9. 107 年捕撈魚種比例

第四章 澎湖縣轄內各漁港漁村現況

第一節澎湖縣轄內各漁港漁村之現況

依據「漁港法」(如附錄四)，臺灣漁港共分成二類：第一類漁港乃使用目的屬於全國性或配合漁業發展特殊需要者，主管機關為行政院農業委員會；其他不屬於第一類漁港的則歸於第二類漁港，主管機關為當地縣、市政府。

據漁業署所公布之資料，臺灣公告的漁港總計有 224 處，第一類漁港共有 9 處（八斗子、正濱、新竹、梧棲、安平、前鎮、東港鹽埔、烏石以及南方澳），第二類漁港則有 215 處。澎湖縣所屬之所有漁港共有 67 處，約佔臺灣漁港的 3 成，且皆為第二類漁港。

以下根據不同鄉鎮(馬公市 19 處、西嶼鄉 12 處、湖西鄉 13 處、白沙鄉 13 處、望安鄉 8 處及七美鄉 2 處，共 67 處)，就（一）漁業使用現況、（二）非漁業使用現況、（三）社區及周遭景觀資源、（四）居民對漁港的看法與互動，以及（五）漁港發展方向進行說明。

第二節馬公市之漁港漁村

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，馬公市常住人口約有 63,023 人，家戶數共有 25,529 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，

該地農牧戶有 2,400 戶，可耕作地面積為 1156.03 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 2140 戶。

馬公市所屬的漁港有 18 處，分別為：鎖港漁港鄰近村里為「鎖港里」，嵵裡漁港鄰近村里為「嵵裡里」，鐵線漁港鄰近村里為「鐵線里」，菜園漁港鄰近村里為「菜園里」，烏坎漁港鄰近村里為「烏坎里」，山水漁港鄰近村里為「山水里」，風櫃西漁港鄰近村里為「風櫃里」，風櫃東漁港鄰近村里為「風櫃里」，井坎漁港鄰近村里為「井坎里」，五德漁港鄰近村里為「五德里」，石泉漁港鄰近村里為「石泉里」，前寮漁港鄰近村里為「前寮里」，案山漁港鄰近村里為「案山里」，馬公漁港鄰近村里為「馬公里」，重光漁港鄰近村里為「重光里」，西衛漁港鄰近村里為「西衛里」，安宅漁港鄰近村里為「安宅里」，桶盤漁港鄰近村里為「桶盤里」，虎井漁港鄰近村里為「虎井里」。



圖 10. 馬公市漁港分布

一、鎖港漁港-鎖港里

（一）漁業使用現況

鎖港漁港位於澎湖縣馬公市鎖港里之天然內灣中，具有建港優良地形，為馬公市南部之區域中心漁港，港區具有拋石式防波堤 388 公尺，並設有加油站及護岸 127 公尺。本港現有碼頭 1,386 公尺、泊地 4.0 公頃(水深-4.0m)。

港區內具有魚市場、製冰廠、冷凍庫、加油站、儲冰庫、漁具整理場、漁具倉庫、漁民活動中心等，設施頗為完善，可供漁船補給，減少漁船至馬公漁港補給之航程，且為馬公市東南各港漁船避風、補給之重要基地，儼然成為馬公漁港之輔助港。

主要漁撈方式為定置網，隸屬澎湖區漁會，全年使用漁港進出作業，而其中漁港最具特色為：上午六點至七點，以及下午三點至下午四點有魚市場，漁獲當地上岸，就地販賣。淡季漁獲大宗如土魷魚、臭肚、紅甘與小管、河豚、螃蟹、醃仔魚等。當地另有扁魚乾、小管乾等加工漁獲產品販售。

（二）非漁業使用現況

有不少遊客專程至鎖港魚市場買魚，而後參訪紫薇宮及鎖港南北石塔等人文景觀，並接著至附近海域參加潛水、浮潛以及海底漫步等行程，享受海底優美的自然景觀。另外除漁港範圍，鎖港里外 20 公

尺等深線內之海域為澎湖國家風景區管理處管理。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀包含紫薇宮、鎖港南北石塔，以及魚市場等；周遭自然景觀資源則有近期復育的澎湖珊瑚海洋花園。

（四）居民對漁港的看法與互動

鎖港村男 1471 人，女 1384 人，共 2855 人，人口年齡分布如圖所示。居民使用漁港方式為販賣漁獲，每日上午及下午各有兩個時段，漁船會出海去定置網抓魚回港邊販賣，定置網的規模跟範圍都非常有看頭，所以每日固定供給漁市場穩定的魚貨，尤其是下午的魚販時段更是遠近馳名，澎湖各村裡都會有人特地跑來鎖港買魚。

當地鎖港發展協會，曾舉辦許多社區活動，民國 108 年 3 月整理社區牌及海堤公園，並清除垃圾及公園雜草，維持環境整潔；民國 108 年 4 月辦理春季淨灘及整理社區活動；民國 108 年 5 月鎖港社區帶領的聯合社區計畫，利用海漂廢棄浮球與玻璃瓶做成的杯子，製作種植花的容器，讓學生從小養成資源利用的習慣。

另外，鎖港發展協會也推動許多社區營造計畫，民國 106 年推行「鎖港記憶」計畫，推廣漁村文化，出版社區報、影像紀錄及教學課程。為達擴大參與及居民擾動，出版品發送方式採文化志工親送之方式，一一向住戶說明。並於民國 107 年推動「鎖回時光管住生活港灣

美味」計畫，調查社區資源、出版社區報、影像紀錄及教學課程，並邀請專家一同指導，結合加工廠業者辦理小管加工製作流程體驗及研討，開放社區居民及志工報名依實地實物實作。請社區資深漁家傳授教導捕紅新娘漁網器具之編織原理與修補等技術，建立文字或影像存置保留以利後續傳承。辦理鎖管港港灣生態環境研習，從港灣地形、海中生物、保育型態、環境因素，海洋觀光遊憩等讓居民認識海洋環境資源，培育社區環境志工與解說能力，並將記錄書面化，置成社區報傳達全社區居民，以提高居民認同感。

民國 108 年度澎湖縣第 1 個聯合社區，由馬公市鎖港社區先拔頭籌率先提案。鎖港社區去年度擔任領航社區，本年再度承擔社區領頭羊的責任，並結合澎南區五德社區、烏坎社區及東衛社區等社區，共同組成旗艦聯合社區，彼此學習社區工作理念與方法，使社區間的學習從「陪伴社區」進而成為「伙伴社區」發展區域社區工作能量，擴大服務層面。

除此之外，澎湖縣政府種苗繁殖場在馬公鎖港杭灣，打造全台首座人造珊瑚海洋花園，復育澎湖常見的軸孔珊瑚、碑磔貝、海膽及鐘螺，增加該海域的生物多樣性。澎湖海洋花園植栽計畫 3 年來辦理珊瑚移植磚製作、珊瑚礁物種培育、海洋教育推廣、海洋花園浮潛、珊瑚礁物種藝術創作及海洋花園導覽人員培訓等 10 餘場次體驗活動。

（五）漁港發展方向

鎖港漁港漁業設施完善，包含魚市場、製冰廠、冷凍庫、加油站、儲冰庫、漁具整理場、漁具倉庫、漁民活動中心等設施，可供漁船補給。因此，漁港內停有許多漁船，進行定置網漁撈活動，漁業使用程度高，且漁港旁魚市場漁獲交易繁多，為當地人購買水產的重要方式之一，同時，也吸引許多遊客前來觀光。另外，鎖港社區擁有北石塔、南石塔及紫微宮等人文景點，吸引許多遊客前往觀光。當地居民及組織推動社區營造方面，鎖港社區發展協會結合當地捕紅新娘漁網器具文化，培養社區環境志工解說能力，積極推廣海洋教育活動。由上述指標可得知，鎖港漁港漁業使用程度高，同時為遊客觀光遊憩的景點，當地居民也積極推動海洋教育活動。因此，建議鎖港漁港維持目前漁業使用情形，保持漁業收入及魚市場交易，並推廣當地海洋教育活動，吸引更多遊客前往旅遊。

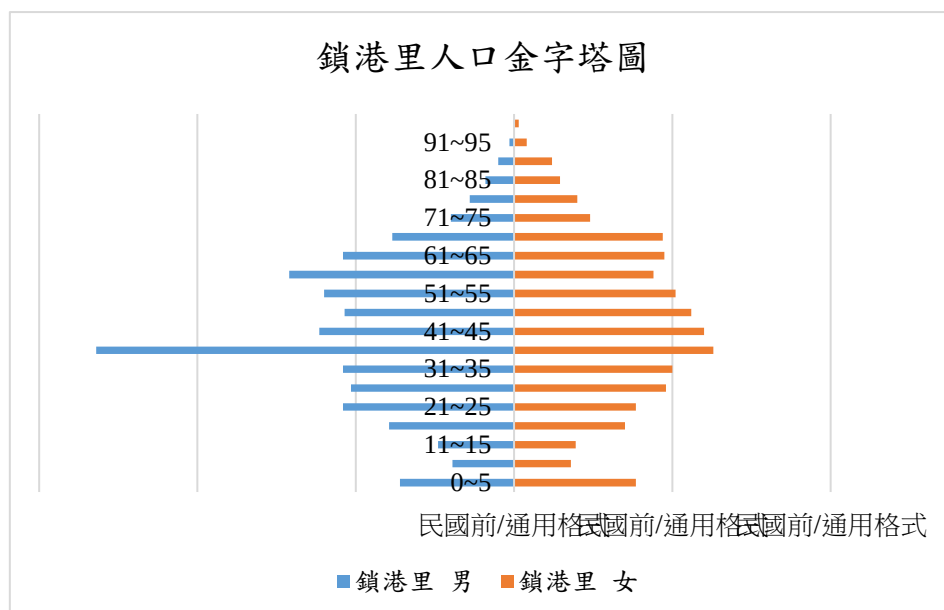


圖 11. 鎖港里人口金字塔圖

二、嵵裡漁港-嵵裡里

(一)漁業使用現況

嵵裡漁港位於馬公市嵵裡里澎湖內灣，港區地質屬岩石層，面向東北，受季節風影響較大，颱風時為良好避風港，以停泊近沿海漁船為主。本港現有北外廓防波堤 162 公尺、北防波堤 154 公尺、南防波堤 140 公尺、碼頭 857 公尺及-2.0m 水深，泊地約 2.53 公頃。

由於陸上漁業設施缺乏，冷凍及加冰由馬公、鎖港支援，漁獲亦多經馬公漁港運銷。平時少有外港漁船靠泊，颱風期因本港對西南風浪有遮蔽作用，可供附近漁港船隻避泊。漁船主要漁撈方式為焚寄網

等，港區附近有漁產加工廠 30 餘家，漁產加工業發達。

所屬漁會為澎湖區漁會，主要漁撈方式為焚寄網，漁獲產品種類有丁香、白饒、鯷魚、小管、沙丁魚等。嵵裡當地是許多海產的主要加工地，每到夏季也會有澎湖現今少見的曬魚景觀，當地留有澎湖僅存的兩座曬魚場之一，將臭肉魚、四破及丁香等魚種，經加工後製成魚乾，是為當地特色之一。

（二）非漁業使用現況

嵵裡當地以長達一公里的貝殼細沙而聞名，附近「牛母山嶺」更是風積貝殼細沙而成的景觀。平時有許多遊客至青灣附近進行潛水或浮潛活動，另外，嵵裡沙灘與澎湖科大合作推動水域安全教育及海洋環境教育，結合海洋教育及水上遊憩活動，吸引學生及遊客參與。

嵵裡當地是許多海產的主要加工地，每到夏季也會有澎湖現今少見的曬魚景觀，當地留有澎湖僅存的兩座曬魚場之一，將臭肉魚、四破及丁香等魚種，經加工後製成魚乾，是為當地特色之一。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如寺廟有普德寺、福德宮等；機構則有澎湖縣政府農漁局水產種苗繁殖場、行政院農業委員會水產試驗所澎湖海洋生物研究中心、國際水域安全暨海洋教育推廣中心等；而自然景觀的部分，有嵵裡沙灘、青灣內灣、仙人掌公園、澎湖紗帽山等。

(四) 居民對漁港的看法與互動

嵵裡里男 688 人，女 667 人，共 1355 人，人口年齡分布如圖所示。居民大多出海捕魚，漁獲上岸後製成曬魚乾等加工品販售。

嵵裡社區發展協會，推行低密度開發的理念，維持居民捕魚生計的同時，在不影響社區景觀的前提下，逐步發展海水浴場、海堤咖啡廳等場域，吸引年輕人口回流。除推廣傳統牽罟文化，以及沙丁魚之魚類加工產業，也與澎湖科大合作推動水域安全教育及海洋環境教育，並推動水上休閒活動與運動(如:獨木舟、風浪板、立式划槳(SUP)及海上泡泡球等)，吸引遊客前來參與。另外，也造訪澎湖水產種苗繁殖場，介紹種苗生產暨海洋生態教育。夏季因海浪較為平穩，推行「海上招待所」黃昏之際享用晚餐，欣賞海上景觀。

另外，嵵裡社區發展協會也積極地推動社區營造計畫，民國 106 年推動「臭肉哥的產業深耕」計畫，將本社區主要的海洋產業--漁撈與魚類加工產業文化做一系列整理，透過實際經營業者與地方耆老經驗訴說，融入社區之居住人文環境歷史與永續海洋生態等，透過本案之學習及實地討論及操作，彙集相關寶貴文獻並製作社區摺頁，正視社區歷史文化淵源，凝聚社區居民共識，團結社區的力量。

民國 107 年，推動「臭肉哥的風華一生~船老大與臭肉魚」計畫，

發掘在地土木、海洋漁業專業人才 6 至 7 人參與計畫推動製作。結合嵵裡國小師生，繪製漁船船體及沙丁魚製作，傳遞學生海洋文化的永續及保育觀念。實作完成地景藝術裝置 1 處。

（五）漁港發展方向

嵵裡漁港，漁業活動頻繁，停靠許多漁船。嵵裡社區內尚有嵵裡沙灘、青灣內灣等景點，吸引許多遊客參與水上活動及潛水等遊憩活動，同時，社區發展協會積極推動當地社區海洋文化，與澎湖科大合作，於嵵裡沙灘辦理海洋教育活動及水上活動，並經營咖啡廳，吸引遊客前往欣賞海景。建議嵵裡漁港除維持目前漁業使用情形，同時推廣當地社區漁業文化，並結合澎科大海洋教育活動，推行導覽解說、海洋教育活動及水上活動等套裝行程，以吸引遊客前往遊憩。

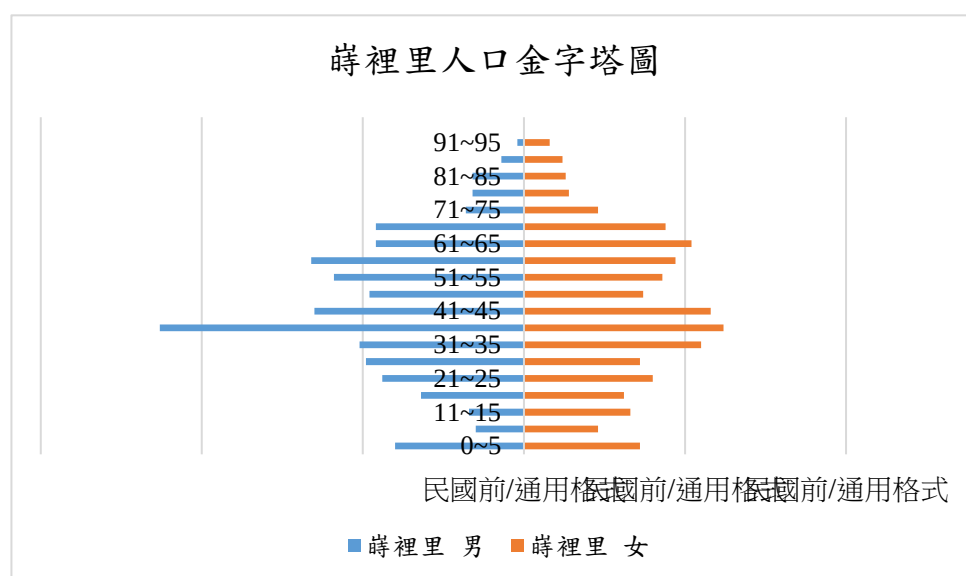


圖 12. 嵵裡里人口金字塔圖

三、鐵線漁港-鐵線里

（一）漁業使用現況

鐵線漁港位於澎湖島西南內灣之南岸，利用向西伸入海域 160 餘公尺之海堤作為聯外道路，後段連接 42 公尺之防波堤兼碼頭及突堤 30 公尺。目前港口已浚挖至-2m，惟港型配置尚不完整，遮蔽效果不佳。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中，將本港列為區里船筏漁業基地。本港附近養殖業為數不多，陸上漁業設施不足，除加冰因區內有製冰廠可供應外，漁船運補須至馬公漁港為之。當地漁撈方式為潮間帶採集，以及少部分養殖業。漁港特色為周圍海岸線曲折，退潮時潮間帶可採集海菜、蛤蠣等水產。漁獲種類分季節性，包括海菜、牡蠣、蛤蠣、珠螺、烏賊及沙蟹等。

（二）非漁業使用現況

鐵線里有不少民宿供遊客入住，漁港範圍外 20 公尺等深線內之海域為澎湖國家風景區管理處管理。民國 107 年曾有陸軍一支部彈藥庫參加澎湖縣馬公市鐵線里淨灘活動，由庫長田中校帶領著島休官兵由鐵線里活動中心出發，延著海岸線綿延 3 公里，將保特瓶、玻璃罐及廢棄魚網等人工垃圾分類，淨灘總垃圾量達 235 公斤，使美麗的海灘更加純淨亮麗。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀包含牛轉乾坤地標、王氏家廟、蔡氏家廟、鳳鳴廣播電台轉播站、水仙宮、清水宮(民國九十年代初期所興建的廟，是鐵線里最大最新的，每年的農曆新年等重大節慶都會在這座廟口舉辦儀式)、里境龍史蹟碑、咕佬石圍牆等；而自然景觀為鐵線社區南西北側潮間帶、嶼仔(退潮時可以涉水而過無人小島)、雙港仔(小灣澳)等區域。

（四）居民對漁港的看法與互動

鐵線漁港漁村男 350 人，女 359 人，共 709 人，人口年齡分布如圖所示。居民平常聚集於活動中心，因鄰近漁港，漁港也作為散步空間、進行採集螺貝海菜、垂釣、養殖業等活動。

鐵線發展協會推動計畫凝聚居民感情，民國 106 年 7 月推動「鐵汕溪社造開鑼—老電台換新粧」計畫，拜訪社區耆老訪談講述，並邀集居民、志工共同到鳳鳴廣播電台轉播站花牆前，妝點轉播站外圍；民國 106 年推動「鐵汕溪『心』意象」計畫，期望透過本計畫聘請專業師資授課，帶領社區居民對潮間帶資源盤整、規劃，藉由「潮間帶資源調查」、「潮間帶生態與產業發展」、「海岸與聚落發展關係」、「潮間帶生態體驗活動規劃」、「生態保存與旅遊發展」等課程，規劃潮間帶生態旅遊導覽路線，統籌各項資源並整體規劃，鼓勵在地

青、壯年人口加入，藉以凝聚社區共識，創造優質閒適之生活空間，推動地方產業永續發展。民國 107 年 6 月鐵線社區發展協會推動「來去覓鐵線海尾」活動，邀請洪國雄老師介紹潮間帶生物，學員透過老師的介紹，不僅了解潮間帶螺貝類、紅樹林，也認識周邊防風耐鹽的植物，更透過實際走訪鐵線海尾，規劃出將來潮間帶解說的解說動線。

另外，澎湖知樂文化創意坊，由澎湖鐵線里當地的兩位藝術工作者蔡朝樂與陳菊爾一起成立，為提升仙人掌的價值，把仙人掌做成藝術品，以喚醒世人愛護仙人掌資源。

（五）漁港發展方向

鐵線漁港，漁業使用情形較低，同時為居民散步、採集海菜等空間，社區內較少知名觀光景點，惟漁港旁潮間帶生態豐富，且當地社區組織，鐵線發展協會結合潮間帶生態導覽以及人文景觀解說，積極規劃導覽及觀光路線，並培養當地導覽解說人才。建議鐵線漁港朝導覽解說方向發展，推動潮間帶生態導覽等套裝活動，以吸引遊客報名遊玩。

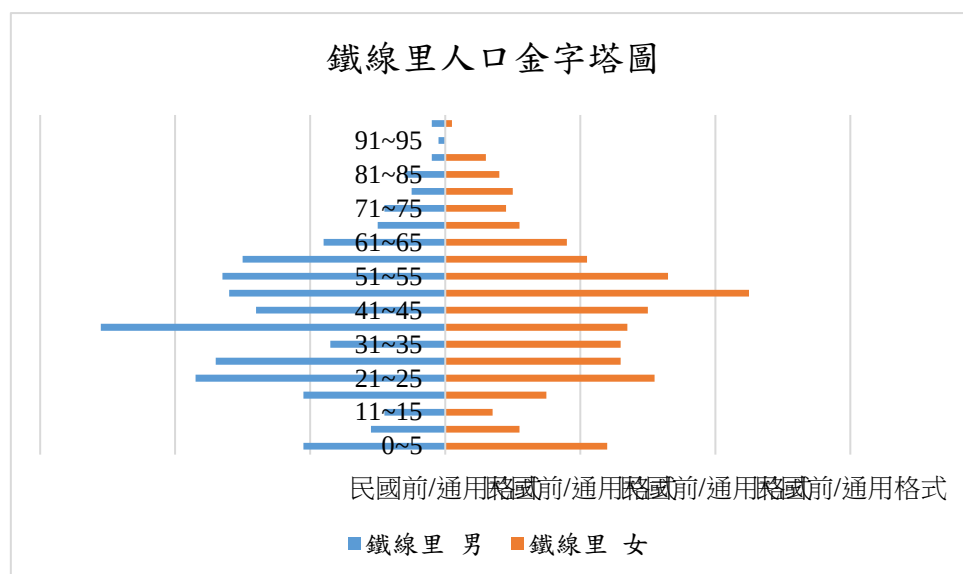


圖 13. 鐵線里人口金字塔圖

四、菜園漁港-菜園里

(一) 漁業使用現況

菜園漁港位於澎湖縣馬公市之內灣，面向南方，北防波堤兼碼頭 118 公尺、砌石路堤 318 公尺。本港現有碼頭長度 398 公尺、泊地約 1.13 公頃。

港區附近為牡蠣養殖區，養殖業極盛，養殖業者多利用現有碼頭處理牡蠣，對碼頭營運及環境均有影響。現有港灣設施較附近漁港完善，改善本港可收兼顧附近漁港之功效。本港可供附近較大漁船避風，現僅有漁船數艘，餘皆為漁筏，平時有附近海釣船筏靠泊。由於尚無魚市場，冷凍、加冰、加油等設施，多泊靠馬公漁港補給。

主要漁撈方式為牡蠣養殖，另有箱網養殖，漁港特色為菜園休閒

漁業區內有海上箱網養殖平台，且一旁有菜園濕地。漁港全年使用，所屬澎湖區漁會。漁獲透過「菊島水產」網路平台銷售，包括鯖魚、牡蠣等製成一夜乾、牡蠣乾，大幅提高水產經濟價值，增加養殖戶收益，及少量海鱺。

（二）非漁業使用現況

遊客參與「菜園極鮮蚵之旅」小旅行活動，結合社區導覽、手作魚鱗花等活動，吸引遊客體驗社區文化；或至海洋牧場參加介紹養殖海鱺魚、趣味釣花枝、吃鮮魚湯及碳烤牡蠣等活動。而除了漁港，20公尺等深線內之海域為澎湖國家風景區管理處管理外，還有一旁自然景觀豐富的菜園濕地。

（三）社區及周遭景觀資源

社區內有一座寺廟東安宮，漁業養殖景觀包含牡蠣養殖區(扦插及浮棚)、海上箱網養殖平台等，以及菜園濕地，菜園濕地為馬公市區最適合生態遊覽或戶外教學之地點，其生態特色包含陸域(休閒公園區、造林區、草地與草澤區、賞鳥區)、海域(牡蠣養殖區與海岸濕地、潮間帶)、淡水區(含水庫及集水區)、海水魚塭區、泥灘及岩岸區、紅樹林復育區。

（四）居民對漁港的看法與互動

菜園里男 253 人，女 230 人，共 483 人，人口年齡分布如圖所示。

居民使用漁港的方式包含漁業養殖、休閒漁業活動(載遊客體驗拉牡蠣活動等)。

當地菜園社區發展協會推動一系列活動，凝聚社區感情，推行活動「陽光綠澎湖~逗陣來減廢/淨灘 x 講座」—活動將透過講座講述太陽光電能源概述，並具體介紹我國當前陽光屋頂百萬座之政策與規劃，鼓勵居民共同參與太陽光電計畫為目標；推動淨灘，撿拾海洋廢棄物；潮間帶撿拾牡蠣殼回來篩選、清洗與曝曬，攪拌水泥，黏牡蠣殼牆面，美化社區環境，並製作大型藝術裝置。

此外，社區發展協會為增加養殖戶收益，協助漁民透過「菊島水產」網路平台，銷售優質水產，包括鯖魚、牡蠣等製成一夜乾、牡蠣乾，大幅提高水產經濟價值，增加養殖戶收益，並鼓勵漁民申請優鮮認證，並堅持選擇與通過「澎湖優鮮」64 項含重金屬檢驗合格的漁家聯盟合作，用心建立與消費者之間的信任連結，讓消費者能夠吃得安心又健康。

社區發展協會結合當地養殖業，推廣「菜園極鮮蚵之旅」小旅行活動，吸引遊客體驗社區文化，包含「一日海田職人體驗」(社區導覽、拉牡蠣、釣花枝、餵魚秀、享用牡蠣風味餐，以及植·柯栽手作、蚵殼再利用，混入盆栽土壤提供養分。)、「漫遊菜園—手作魚鱗花」(社區導覽、剝牡蠣體驗、手作魚鱗花，以及享用蚵仔麵線)，以及利

用港邊撿拾到的海漂物（例如浮標），經清洗與處理乾淨後，特技設計組裝或是用機器鑽孔切割過後，讓來玩的旅客製作專屬自己的海洋生物，做為旅程的紀念品。

（五）漁港發展方向

菜園漁港，牡蠣養殖業盛行，漁業使用程度高，社區內具有菜園濕地等自然景觀，曾推動生態導覽活動，受民眾好評。同時，社區發展協會積極推廣牡蠣養殖文化，除增加養殖牡蠣品質，也推動一系列社區導覽套裝活動，吸引遊客前去遊玩。建議菜園漁港除維持現有漁業使用情形，發展菜園濕地生態解說導覽活動，以及推廣當地牡蠣養殖文化，並結合菜園發展協會推行之小旅行，推行套裝行程，吸引遊客報名遊玩。

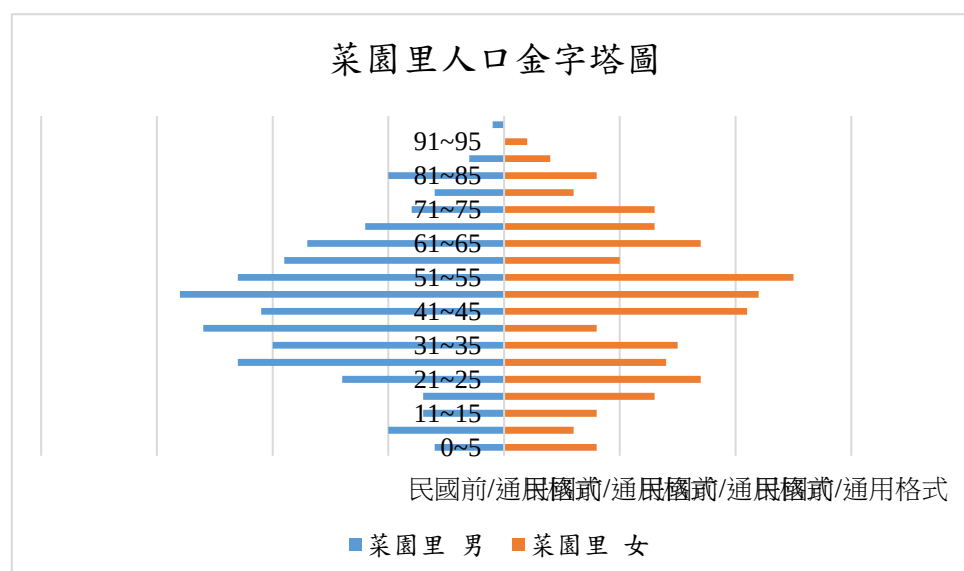


圖 14. 菜園里人口金字塔圖

五、烏坎漁港-烏坎里

（一）漁業使用現況

烏坎漁港位於澎湖縣鎖港漁港北方約 2 公里，海岸線平直且缺乏天然屏障，沿岸淺灘為砂質，外海為珊瑚礁，因面向南方，故颱風波浪甚大。附近居民原以務農為生，後因修建機場徵收大部份農田，居民乃轉為從事漁業。本港現有兩處泊區，北側泊區由東、西防波堤兼碼頭圍成約 1.64 公頃之泊地。本港現有泊地約 2 公頃，碼頭 773 餘公尺。

本港位於鎖港與龍門之間，可作為兩港之輔助港，現僅作為休息港使用，依「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，平時有興仁、隘門、林投等地漁船筏前來靠泊，船隻以小型船筏為主。由於缺乏陸上漁業設施，

漁船筏多至馬公或鎖港運補，漁獲亦經馬公或鎖港運銷。

因烏坎海域部分為禁漁區，為保護海域棲地復育等作業，使漁業資源不致枯竭等因素。故本區漁業方式規畫成栽培漁業區，將漁業資源往復利用，以達到永續利用自然資源的指標。

（二）非漁業使用現況

在當地，許多遊客會參觀有特色的海底郵筒，或可沿著沿岸沙灘，觀賞當地海岸景致及漁港風光。當地居民信仰中心一靖海宮也是

該村裡重要的觀光指標之一。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀包含海底郵筒、法藏寺及靖海宮等；自然景觀的部分，則有海蝕平臺。當地社區推行烏坎種高麗菜，較一般高麗菜個體為大、生長期稍長等，以有特色的高麗菜種植來做為當地社區發展特色之一。

（四）居民對漁港的看法與互動

烏坎里男 615 人，女 549 人，共 1164 人，人口年齡分布如圖所示。

當地社區也有舉辦過不少活動，如推行的「世界海洋日」，協助海域棲地復育；由空軍基地勤務隊所協助照顧老年人生活的活動。

（五）漁港發展方向

烏坎漁港，多作為休息港使用，停靠少量小型漁船筏，漁業使用程度較低。社區內知名觀光景點較為稀少，遊客大多駛經社區前往其他景點觀光。當地組織活動方面，烏坎社區發展協會以高麗菜作為社區特色，結合當地古厝，發展當地農漁村文化，吸引遊客前來遊玩。建議烏坎漁港維持目前使用情形，供小型漁船停泊使用。

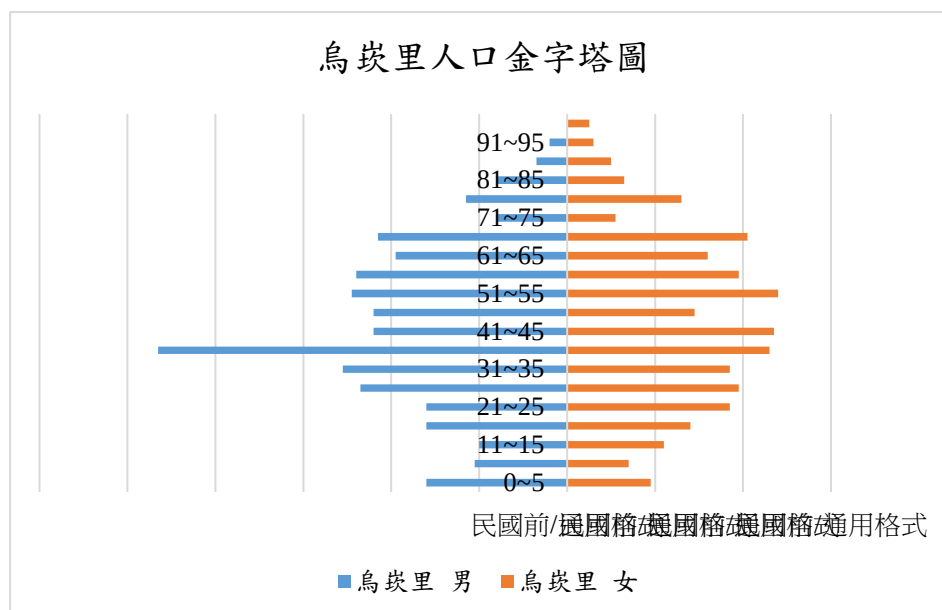


圖 15. 烏坎里人口金字塔

六、山水漁港-山水里

(一) 漁業使用現況

山水漁港位處澎湖島南岸，行政區屬馬公市山水里。港域原為西防波堤兼碼頭向南側海域 170m 轉東南 80m，及東防波堤 63 公尺與東突堤 30 公尺配置而成。目前本港計有碼頭 1,128 公尺、泊地約 3.46 公頃，可提供本區漁船筏平時停泊、卸魚、休息之場所。本港漁船多至馬公運補，主要漁撈方式有流刺網、拖網、延繩釣等，漁產亦多經馬公運銷。

山水漁港面臨廣大之澎南海域，地方漁業風氣極盛，近年漁船數及船型均呈大幅成長，港址西側有綿延約 1 公里之潔淨沙灘，視野廣

闊，水底景觀極佳，與鄰近之觀音山等自然景觀聯成旅遊動線。本港在「澎湖觀光發展整體規劃」中被選定為馬公、觀光亭小型遊艇之輔助港，因此本港未來發展，可配合此計畫目標，發展觀光休閒漁業。

（二）非漁業使用現況

旅經社區的民眾多會選擇在山水觀星公園悠遊散步，或是到山水海灘玩沙戲水，而磯釣也是當地居民或是外來遊客的選項之一。此外，逢每年元宵時節，山水上帝廟會舉行乞龜活動，同時舉辦熱鬧晚會，儼然成為當地特色之一。

當地一大特色是(山水)狗母魚丸，以純狗母魚肉手工製作而成，因此富有彈性不過無法久放。多搭配在地的茼蒿、紫菜、海菜煮湯來食用。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有山水上帝廟、鄭美珠畫室；而當地自然景觀包含有，山水觀星公園、山水社區公園、三蓮石滬、山水吼洞、山水沙灘及山水 30 公園。

（四）居民對漁港的看法與互動

山水里男 984 人，女 930 人，共 1910 人，人口年齡分布如圖所示。

（五）漁港發展方向

山水漁港，漁業使用程度高，許多大型漁船在此停靠。山水社區內，遊客經常至山水觀星公園悠遊散步，或到山水海灘玩沙戲水，磯釣也是遊客遊玩的選項之一。山水漁港建議維持目前高度漁業使用情形，並以磯釣做為休閒活動特色，發展觀光休閒漁業。

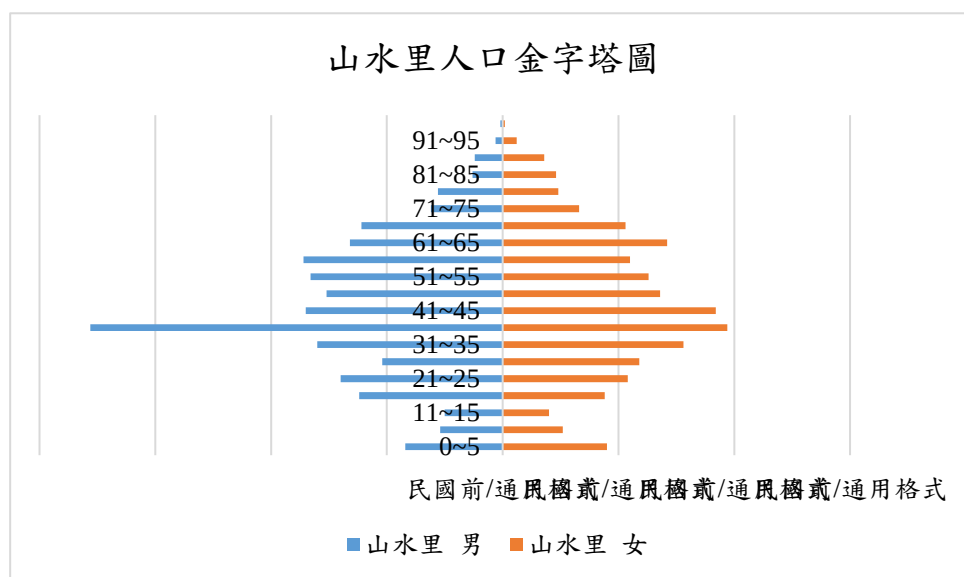


圖 16. 山水里人口金字塔圖

七、風櫃西漁港-風櫃里

（一）漁業使用現況

風櫃西漁港位處澎湖島西南內灣內，行政區屬馬公市風櫃里，港區附近有海蝕岩洞、風櫃洞等地質景觀，由風櫃尾可遠眺馬公市、雞籠嶼、四角嶼。本港現有碼頭 474 公尺、泊地 0.96 公頃。

本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給多至馬公港為之，於「澎湖縣

港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。主要漁撈方式為延繩釣、一支釣等，漁產除當地消費外，多運至馬公漁港銷售。

（二）非漁業使用現況

遊客多半於當地沙灘遊憩，或順道參觀海蝕溝與海蝕洞等自然景象，亦可進行磯釣休閒，夜間則可至蛇頭山觀賞夜景。而當地風櫃聽濤、水柱噴潮等景象也是當地著名指標之一。每逢元宵期間，當地風櫃溫王殿會舉行休旅車乞求活動與民歌駐唱等，帶動炒熱過節的氣氛。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有風櫃溫王殿、風櫃尾荷蘭城堡；而當地自然景觀則有蛇頭山及風櫃洞，當滿潮或是風浪大時，海浪灌入海蝕洞，空氣受到擠壓而發生巨大聲響，並由孔隙噴出水柱，等浪潮退去時發出的吸氣聲，聽來就像古代生火器具「風櫃」推拉的聲音，也是當地地名產生之原因。本社區為澎湖國家風景區，也是推行風櫃半島采風單車路線景點之一。

（四）居民對漁港的看法與互動

風櫃里男 846 人，女 782 人，共 1628 人，人口年齡分布如圖所示。

早期稱為風櫃尾或風櫃，地名源由根據《澎湖縣志》云：「風櫃

尾社社南有石岡臨海，中空一洞，可容數十人。四傍石壁，魚鱗重疊，上有竅如斗大，洞口闢一溝」其次，依據村廟的〈靈德溫王廟重建碑記〉所記是：「邑之東南有一石穴奇景岩石有一小孔朝天，每遇海風……水煙則由小孔冒出地上蔚成奇觀，遠聞其聲有似風櫃，故取邑名曰風櫃尾」。即本地名稱之命名，則與自然環境之景觀有關，現今仍然保留有地名之原稱。

（五）漁港發展方向

風櫃西漁港，漁業使用程度較低，有些許小型漁船停靠使用，漁業設施也較為缺乏。景觀方面，當地具有知名景點風櫃洞，以及風櫃尾荷蘭城堡，吸引許多遊客前往觀光。建議風櫃西漁港除維持低度漁業發展情形，可配合澎湖國家風景區風櫃半島采風路線，結合風櫃洞之地形奇觀，發展休閒漁業套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

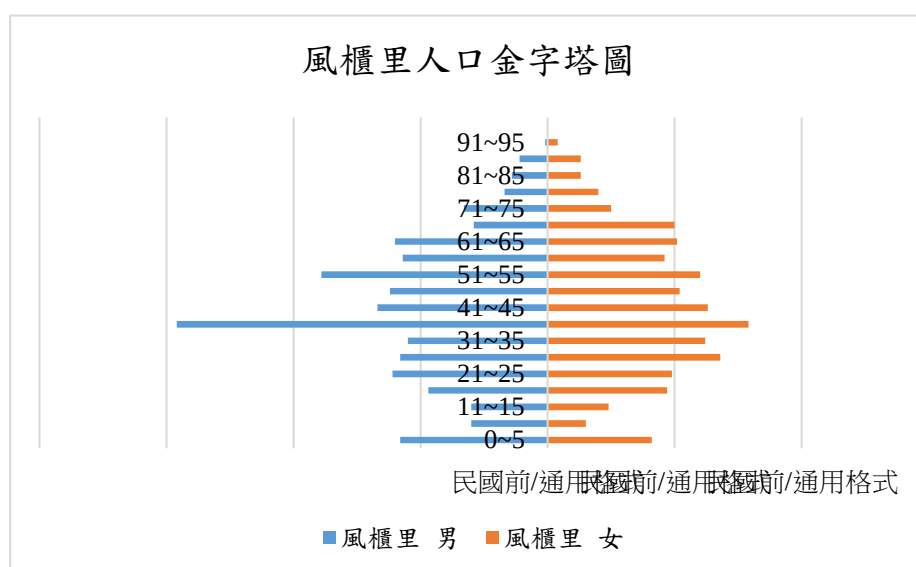


圖 17. 風櫃里人口金字塔圖

八、風櫃東漁港-風櫃里

（一）漁業使用現況

風櫃東漁港位於澎湖縣馬公市風櫃里，臨馬公灣出口，區內有風櫃洞等景觀名勝，可遠眺雞籠嶼、四角嶼，風景秀麗。最早於民國 41 年修建砌石堤而成。本港現有碼頭長度 1,281 公尺，泊地 3.39 公頃。

本港係以繫泊近、沿海 20 噸以下之漁船為主，平時有外港漁船停靠，但為數甚少，夏季港內尚有遊樂船靠泊。本港對西南風浪遮蔽良好，颱風時可供附近漁港船隻停泊避風休息之用，由於離馬公漁港不遠，故漁船加油、補給及銷售均在馬公漁港為之。主要漁撈方式為延繩釣等，漁獲物多至馬公漁港運銷。

（二）非漁業使用現況

基本同於風櫃西漁港，同屬風櫃社區。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀包含有金王殿及風櫃尾荷蘭城堡遺址；而當地自然景觀則有風櫃洞、藻岩彩色沙灘、情人灣、蛇頭山及青灣情人海灘等。

（四）居民對漁港的看法與互動

風櫃里男 846 人，女 782 人，共 1628 人，人口年齡分布如圖所示。基本同風櫃西漁港。

（五）漁港發展方向

風櫃東漁港，漁業使用程度較低，夏季有些許遊樂船停靠使用，漁業設施較為缺乏。景觀方面，當地具有知名景點風櫃洞，以及風櫃尾荷蘭城堡，吸引許多遊客前往觀光。建議風櫃東漁港除維持低度漁業發展情形，可配合澎湖國家風景區風櫃半島采風路線，結合風櫃洞之地形奇觀，發展休閒漁業套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

九、井垵漁港-井垵里

（一）漁業使用現況

井垵漁港位處澎湖島西南內灣南岸。本港向西伸入海域約 115 公尺後興建北內堤 30 公尺、北防波堤 22 公尺、北防波堤兼碼頭 20 公尺再轉向南延建突堤碼頭 10 公尺；南內堤兼碼頭則與北內堤相對，長度約 70 公尺，南、北內堤間之開口為 20 公尺，其東側水域船筏須候潮進出。政府為改善本港之使用效率，90 年於港區西側興建西防波堤 130 公尺，與原北防波堤構成約 43 公尺之港口，另於港內南內堤堤頭西側興建突堤碼頭 35 公尺，並浚挖泊地。本港現有泊地約 2.06 公頃，其中淺灘泊區約 0.6 公頃、碼頭約 504 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中，將本港列為區里船筏漁業基地。本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給多至馬公漁港為之，漁港北

方海域有箱網養殖，漁產除當地消費外均在馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

當地漁港較不繁盛，而遊客在當地休閒活動大多以當地水上遊樂公司為主，有小艇拉人衝浪等活動。而另外也能在當地沙灘遊玩，清澈海水以及不大的風浪十足吸引人踩水玩樂，海堤彩繪的燻魚六招也實為可愛。當地也有井垵曬魚的特色，是為澎湖當地少數僅存的曬漁場之一，漁民在夏季間捕撈的臭肉魚、四破、丁香等魚種，經加工後製成魚乾，是夏季才能見到的漁村景觀。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有吳府殿、北極殿。

（四）居民對漁港的看法與互動

井垵里男 221 人，女 212 人，共 433 人，人口年齡分布如圖所示。

井垵地名由來有兩種說法，其一是：井仔垵有一口古井，這口井不是很深，卻終年有水，水質甘甜，往昔嵵裡缺水時，皆來此取水，因此古井很出名，所以稱為井仔垵。另一說法是從地理形勢而言：井垵聚落的東邊有一個俗稱為「龍頭」的臺階地，沿階而下，就像井一樣深邃，而井垵的內港又是低地，有如一個「垵」，所以稱為井仔垵。兩種地名的說法均與自然的周遭環境有關，成為本地命名的原則。

（五）漁港發展方向

井垵漁港，漁業使用情形較低，漁港旁水域目前多為遊客進行水上休閒活動使用。當地較無知名景點，遊客多為參加水上休閒活動，而進入社區。建議井垵漁港除維持漁業發展外，可結合當地曬魚特色，以及水上休閒活動，推行套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

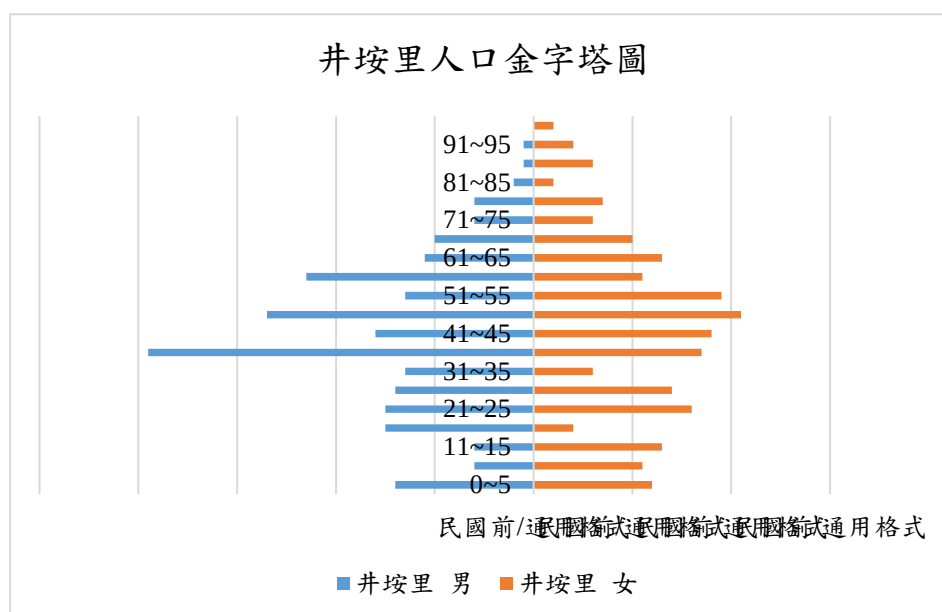


圖 18. 井垵里人口金字塔圖

十、五德漁港-五德里

（一）漁業使用現況

五德漁港位處澎湖島西南內灣之南岸，依「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，區內養殖業發達。

本港以向北伸入海域 145 公尺之海堤作為聯外道路，連接偏西

75 公尺之防波堤兼碼頭而成。近年來港區以維持現狀為主，未再投入重大建設。本港現有泊地面積約為 0.45 公頃、碼頭 140 公尺。

本港漁撈方式以流網、延繩釣、手釣為主；附近養殖業發達，主要飼養石斑等高經濟價值魚類，漁獲銷售餐廳或經龍門、鎖港轉運台灣。附近菜園、蒔裡養殖漁獲亦有時至本港裝卸。

（二）非漁業使用現況

當地較為有特色的部分為五德國小門口的鎮風塔模型，遊客會沿路觀賞沿海風光。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有五德聚落、雞母塢禧窗、五德石滬及五德餌砲。五德聚落住宅位於縣道以西，保有部分完整的傳統合院式住宅，因此可看見石灰、硓石、石材等傳統建築、彩繪、磁磚、石刻等裝飾運用在民宅裡。聚落的東南方，五德餌砲是目前澎湖留存的兩座餌砲之一。

（四）居民對漁港的看法與互動

五德里男 308 人，女 156 人，共 464 人，人口年齡分布如圖所示。

相傳在聚落西方有一個小山，山頂平坦，頂上稍成凹形，狀似雞巢，即似母雞臥巢在孵蛋狀而得名。民國 40 年（1951）獨立成里，稱「五德里」，乃因故老相傳雞有「司晨不失時…信也；近前敢鬥…

勇也；見食相呼…義也；足博距…武也；其頭戴冠…文也。」五德，因而改為里名為五德。

（五）漁港發展方向

五德漁港，漁業使用程度高，養殖業發達。社區景點方面，較少知名景點。建議五德漁港維持目前漁業使用情形，持續進行漁撈活動及漁業養殖。

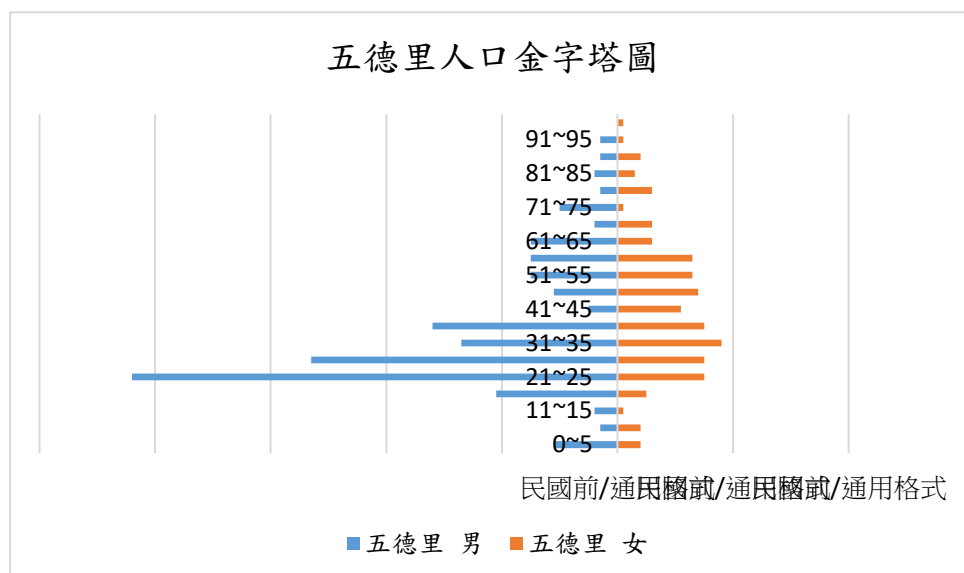


圖 19. 五德里人口金字塔圖

十一、石泉漁港-石泉里

（一）漁業使用現況

石泉漁港位於澎湖縣馬公市之內灣北側，菜園漁港與前寮漁港之間，港區西側即為前寮漁港，原僅有簡易之西防波堤兼碼頭 270 公尺，由東南向轉略偏西南延伸入海。近年來本港以維持現狀為主，未

再投入重要建設。本港現有泊地約 0.47 公頃、碼頭 197 公尺。本港附近為牡蠣養殖區，養殖業極盛。

（二）非漁業使用現況

遊客到當地，除了在漁港四周磯釣外，還可參觀由陳扶氣大師所設計的一系列以漁船相關用具所回收再利用而打造的文創裝置藝術等，分別坐落於陳扶氣文創園區、石泉寺廟茶坊及石泉風車公園內。遊客在此除可觀賞獨特的裝置藝術外，也能在茶坊中休息飲茶，或是到風車公園走走散心，這些儼然早已成為當地特色指標。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有石泉朱王廟、陳扶氣船屋文創園區及石泉寺廟茶坊。而當地自然景觀為石泉風車公園。

（四）居民對漁港的看法與互動

石泉里男 1531 人，女 1556 人，共 3087 人，人口年齡分布如圖所示。

早期稱為「石井」，據耆老表示，是因為聚落西南社口之低窪處，有個自然的石孔，雖只有一尺餘的深度，卻能不斷湧出甘泉，猶如一口小型的水井，因而得名。然而此口水井其實只是一股豐沛的水泉自石縫中流出，故後來又稱為「石泉」。由此可知命名的原則，與自然

環境的關係甚為密切。

稱為石井社，據《澎湖紀略》記載可知此時「石井社」歸屬於「嵵裡澳」管轄。《澎湖廳志》將本地稱作「石泉社」，亦屬嵵裡澳管轄。另外，本地拓墾的先民以陳姓為主，稱為石泉陳氏。日治時期稱為嵵裡澳石泉鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後初期稱作「三合里」，為實施地方自治方便，本里由三合里分出稱「石泉里」迄今。本里傳統的石泉居民主要分為頂厝及下厝兩個聚落群，因本里水源充沛，部分農地得以種植蔬果。聚落南側海邊一帶又稱為海墘，是居民從事潮間帶漁作的地區。

（五）漁港發展方向

石泉漁港，漁港使用程度較低，較少漁船停靠，當地牡蠣養殖發展程度高。社區景觀方面，較少知名觀光景點，僅些許散客前往石泉漁港及荒廢之陳扶氣船屋文創園區，參觀昔日以廢棄漁具為原料製成的公共藝品。建議石泉漁港維持目前漁業使用情形，供漁船停靠。

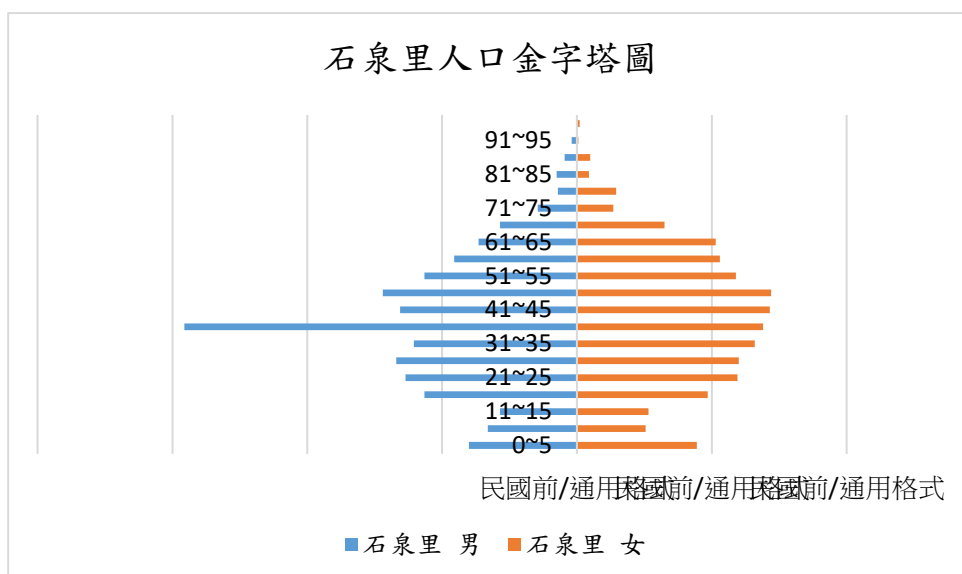


圖 20. 石泉里人口金字塔圖

十二、前寮漁港-前寮里

(一) 漁業使用現況

前寮漁港位處澎湖島西南內灣北岸。本港港口朝南，由東西防波堤圍成港域，防波堤兼作碼頭使用，港口水淺，船筏需候潮進出。本港現有泊地約 2 公頃，防波堤兼碼頭 420 餘公尺。附近水產養殖以牡蠣為主，由於缺乏陸上漁業設施，船隻運補多至馬公漁港為之。

(二) 非漁業使用現況

前寮漁港旁，多經營民宿，提供遊客欣賞海景。

(三) 社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有前寮里集會所活動中心、前寮朱王廟及澎湖縣馬

公市前寮太子殿。

（四）居民對漁港的看法與互動

前寮里男 579 人，女 530 人，共 1109 人，人口年齡分布如圖所示。

本里在清領初期稱為「煙墩仔」，當時居民居住此地者有限，僅有班兵駐防海邊高地的煙墩砲臺，即「煙墩仔」名稱之由來。後有少數漁民在煙墩砲臺山下東側搭蓋草寮定居，由於前面是海，無人居住，守兵即稱該部落為「前寮」。

本地在清領時期最初稱為「煙墩仔社」。據《澎湖紀略》記載，可知在乾隆年間本地屬嵵裡澳管轄，稱為煙墩仔社。然至清領晚期，據《澎湖廳志》記載已改名「前寮」。日治時期稱為嵵裡澳前寮鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。明治 38 年（1905）年由石泉里朱王廟分靈，創建前寮里朱王廟，本里開始有自己的角頭廟。戰後民國 35 年（1946）澎湖設縣，初期由於本里人口稀少，則與石泉里、菜園里合稱為「三合里」。為實施地方自治方便，三個聚落分別分開單獨成立一里，本里則稱為「前寮里」迄今。本里近年來由於農漁收穫遽減，人口外流嚴重。

當地信仰中心為朱王廟，而在其旁的幼兒園內有些許彩繪木筏裝

置可供遊客參觀拍照，當地亦有前寮里集會所活動中心以利社區居民凝聚感情。

（五）漁港發展方向

前寮漁港，漁港使用程度較低，較少漁港停靠使用，當地以牡蠣養殖為主。社區景觀方面，較少知名景點。目前社區內多為經營民宿，提供遊客休息及欣賞海景之場所。建議前寮漁港維持目前使用方式，供漁船停靠。

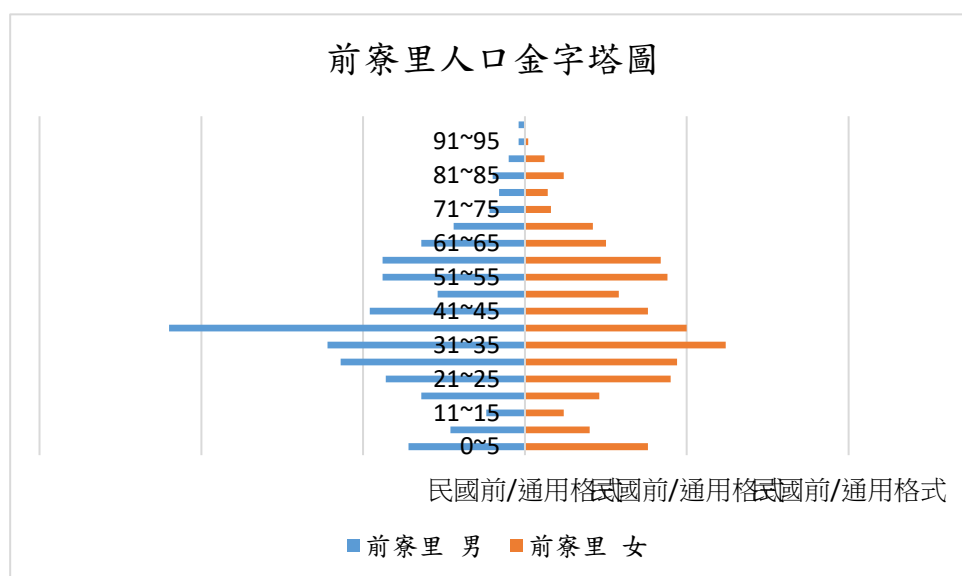


圖 21. 前寮里人口金字塔圖

十三、案山漁港-案山里

（一）漁業使用現況

案山漁港位於澎湖島西南內灣，臨馬公漁港修造船區南堤外緣。

本港配置為西南、東北兩道防波堤延伸入海以成港域。本港設施簡單，泊地約 0.9 公頃，碼頭約 473 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。本港以從事一支釣、巾著網等漁業為主，因陸上沒有漁業設施，漁船均由馬公漁港運補。

（二）非漁業使用現況：無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有案山平安寶塔、縣立棒球場、大案山北極殿，而當地自然景觀有兒童公園。

（四）居民對漁港的看法與互動

案山里男 1230 人，女 884 人，共 2114 人，人口年齡分布如圖所示。

案山一名出現甚早，始見於明天啟《皇明世法錄》，曰「案山」。有清一代除沿用此稱外，也偶稱為案山仔、安山仔、案山仔澳等等。至於案山名稱由來，《堪輿漫興》云：「面前有案值千金，遠喜齊眉近應心。案若不來為曠蕩，中房破敗禍相侵。」此說明村落前有朝案山，便不會曠蕩無關攔。而澎湖的地理師或居民在談到朝案山時，便多強調案山為財庫，有案才有財富，否則會漏財。從明末有移民以來，

本里即被視為媽宮港的案山而命名。案山對澎湖人而言，除代表財富外，又含有功名的意涵。

乾隆中期澎湖建為 13 澳，案山始有聚落名稱出現，稱為「案山社」，為東西衛澳 7 社之一。道光年間分為「案山」、「小案山」兩部分，前者指半島，後者指隔岸小島，小案山有居民在此從事農作。同治年間明確區分大小，為兩個聚落群，分別稱為大案山社及小案山社，屬東西衛澳管轄。村中以北極殿為角頭廟，相傳建於乾隆年間之小案山，日治時期遷至大案山現址。日治時期稱為東西澳大案山鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。另外小案山建為海軍要港部，後擴至大案山，將居民遷居到東北方現址，稱「大案山」。戰後本里則改稱為案山里迄今，日本的海軍要港部延續為國軍的海軍基地。

（五）漁港發展方向

案山漁港，漁港使用程度高，停靠許多小型船筏，一旁為造船廠，但漁業設施較為缺乏，多前往鄰近馬公漁港運補。社區內知名景點較少，遊客多前往馬公市區而駛經社區。建議案山漁港維持目前使用方式，供漁船停靠使用。

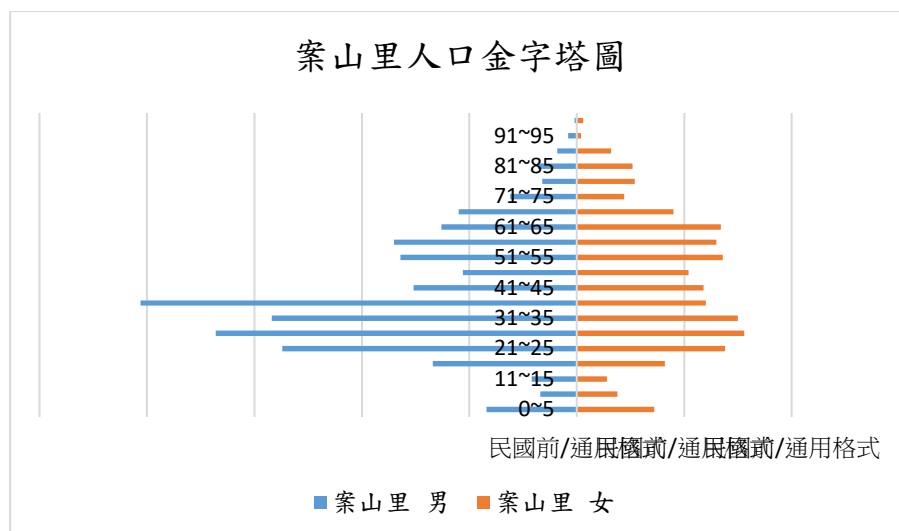


圖 22. 案山里人口金字塔圖

十四、馬公漁港-馬公市

(一) 漁業使用現況

馬公漁港現屬第二類漁港位於澎湖縣馬公市，為馬公市之中心漁港，地處澎湖本島之內灣，北面及西面各受白沙島及漁翁島之遮蔽，水域穩靜。由於馬公漁港位於澎湖縣人口集中地區，全縣漁船多在此卸魚、拍賣及補給日用品等，但第一及第二漁港泊地面積共僅 6 公頃，隨著漁船數量增加及大型化，泊地及碼頭已不敷使用。颱風期漁船爭先搶入港避風，港內更是擁擠不堪，許多漁船因不及返港，只得碇泊港外，任憑風浪拍擊，險象環生。政府為保障漁民生命財產安全，紓緩馬公第二漁港之擁擠，並促進澎湖縣漁業發展，乃積極規劃籌建馬公第三漁港。本港目前同時亦為澎湖地區交通遊樂船南海系統之

基地，公民營船隻約 30 艘，利用第三漁港交界處部份碼頭上下客貨，並設有南海旅客服務中心，作為前往七美、望安、將軍等島船隻停靠。

本港現有碼頭 6,204 公尺、泊地 35 公頃，其中第一漁港泊地 2.3 公頃(水深-2.0~-3.0m)，第二漁港泊地 3.3 公頃(水深-2.0~-3.0m)，第三漁港泊地 29.4 公頃(水深-3.5~-4.0m)。

近年來澎湖地區漁業市場受到國外進口魚貨之競爭壓力與大陸漁民濫捕之衝擊，傳統漁業失去原有優勢導致漁民收益銳減，從事漁業之人口數量已大不如前，產業結構發生重大的變化。有鑑於此，澎湖縣政府大力推動漁港轉型，以休閒發展為導向將漁港朝觀光休憩發展，以期帶動地方整體經濟重現繁華。

包括澎湖國家風景區管理處積極發展澎湖地區之海上觀光事業，計畫結合馬公漁港之現有資源，興建遊憩設施，除於第一漁港北、西碼頭及第二漁港西碼頭興建木棧橋人行空間，供遊客漫步及欣賞海景外，並將第二漁港之突堤碼頭擴寬，拆除原有之魚市場，興建船型外觀之魚產品直銷中心(菊島之星)，藉此帶動港區附近之商機。此外，縣政府於 97 年 3 月公告「馬公漁港休閒專用區區域範圍」，將馬公第一漁港變更轉型為休閒專用區。

（二）非漁業使用現況

市內資源豐富，主要為許多藝文或文化特色活動的舉辦地點，可帶領遊客體驗澎湖風土民情，以及特色食材來引領觀光效益。

（三）社區及周遭景觀資源

馬公市是為澎湖大城市之一，市內擁有豐富資源，如：人文部分有馬公港漁人碼頭、澎湖生活博物館、文澳城隍廟、菊島之星、湖縣立文化局海洋資源館、澎湖海洋地質公園中心、二呆藝館、中央老街、自由塔、澎湖天后宮、澎湖觀音亭、西瀛虹橋及馬公金龜頭砲臺文化園區等豐富景點；而自然資源有中正公園運動場、觀音亭親水遊憩區等地。

馬公第一漁港及周邊的水岸碼頭市集視為旅經馬公市的遊客們的好去處之一。除近年推行的花火節觀光活動外，在碼頭展演的戶外音樂藝文饗宴也是吸引旅客的特點。

位於第二漁港的菊島之星，鄰近魚產品直銷中心，是當地著名的觀光場域。其中不乏販售澎湖著名伴手禮及小禮品等物，更駐有著「吳琇玲陶藝工作室」，吳女士以澎湖土的特性燒製而成的作品，充滿著天然的結晶，佐以貝殼或廢材來增添她的藝術作品。

位於馬公第三漁港近處的趙二呆藝館，是著名景點之一，裡頭有

著趙先生平時的起居及藝術創作等擺設，舒適又富有藝術氣息的特色也讓不少旅客特別進到裡頭來參訪一番。

許多遊客前來澎湖多半會抽空前往馬公市市區觀光旅遊一陣子，甚至澎管處的觀光導覽地圖都特地為馬公做了富含資訊的觀光導覽，除前述提到的三個漁港外，另有商港、西瀛虹橋等，市內資源豐富。

（四）居民對漁港的看法與互動

馬公市男 32122 人，女 30901 人，共 63023 人，人口年齡分布如圖所示。當地主要信仰中心之一是海靈殿，於當地社區民眾間認同與合作度高。主祀蘇府王爺，是馬公南甲的甲頭廟，俗稱南甲宮。於每年約農曆 4 月蘇府王爺誕辰以及農曆 9-11 月間王醮(送王船)期間，會舉行盛大祭典，吸引民眾參加。

（五）漁港發展方向

馬公漁港，漁業使用程度高，停靠許多漁船、娛樂漁船及交通船，海運交通發達，並設有三處漁港，為馬公市最繁盛的漁港。社區景點方面，知名景點眾多，如西瀛虹橋等，且社區內商圈眾多，因此，許多遊客選擇前往生活機能較為便利之馬公市遊玩。建議馬公漁港維持目前高度漁業發展，供漁船停靠運給，以及交通船行駛使用。

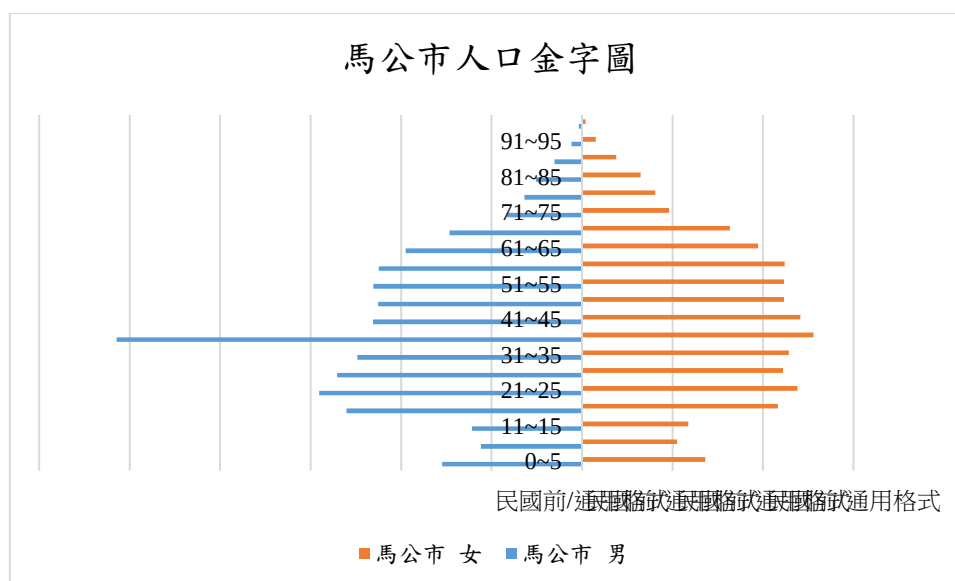


圖 23. 馬公市人口金字塔圖

十五、 重光漁港-重光里

(一) 漁業使用現況

重光漁港位處澎湖島北岸，面臨由澎湖、白沙及漁翁等三大島圍成之內海，介於馬公漁港與西衛漁港之間。本港港口向北，利用原舊港及新建之西防波堤，形成閉鎖之穩靜港域，因港口水淺，船筏需候潮出入。現有泊地約 1.09 公頃、碼頭 515 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中，將本港列為區里船筏漁業基地。本港缺乏陸上漁業設施，漁船運補多至馬公漁港為之。

(二) 非漁業使用現況無

（三）社區及周遭景觀資源

當地自然景觀有重光運動公園。

（四）居民對漁港的看法與互動

重光里男 871 人，女 838 人，共 1709 人，人口年齡分布如圖所示。

本里於清領時期稱為後窟潭，位於火燒坪之北。聚落地名起源於本地原有三窟水潭，中之潭現今已填埋，只留存兩潭，分別稱為日潭及月潭。因在澎湖本島（媽宮）後方之潭，社名乃稱為「後窟潭」。戰後，後窟潭改為二字地名，取其原有日、月兩潭之意——「日月重光」，乃改名為重光里迄今。

本里先民呂氏先祖呂新興，於永曆年間由福建泉州同安遷居本地開墾，為最早在本里從事開墾的居民，後世子孫又稱為後窟潭呂氏。另外，本地另有葉氏宗祠，其先民於清領中期率領宗親入墾本地，迄今亦兩百餘年。即本村於清領時期屬東西衛澳管轄，以後窟潭為社名。日治初期稱為東西澳后窟潭鄉，隸屬隘門辦務署管轄，其後行政區域屢有變動。戰後本里改名為重光里迄今。民國 62 年（1973），本里列入馬公都市計畫區，文光路、民族路之擴建延伸可直達社區，使本里發展成為馬公市郊理想的住宅區之一。

（五）漁港發展方向

重光漁港，漁港使用程度低，有不少漁船靠泊在漁港內側，漁業運補多至馬公港進行；且陸上觀光資源不多，較無法吸引遊客前來。故建議維持目前漁業使用情形即可。

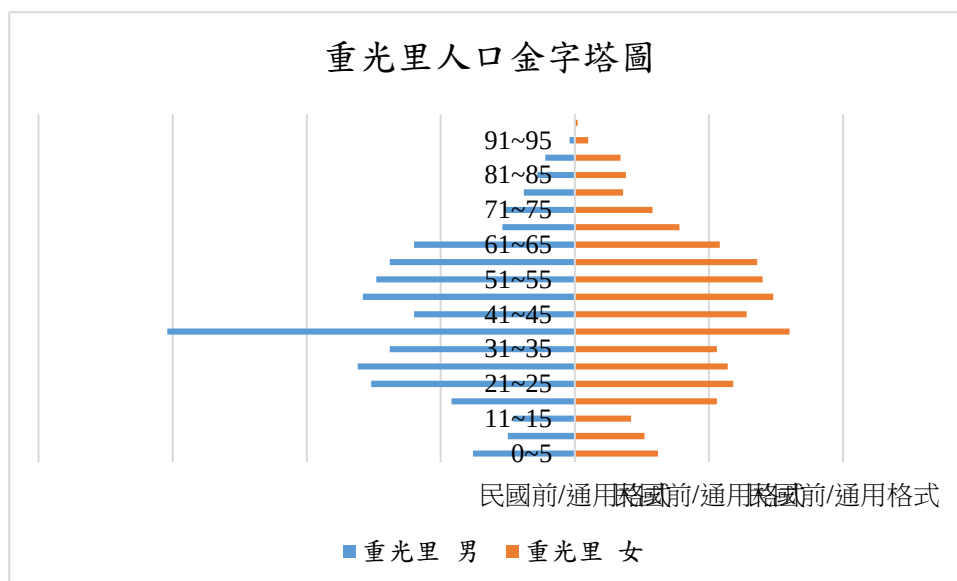


圖 24. 重光里人口金字塔圖

十六、西衛漁港-西衛里

（一）漁業使用現況

西衛漁港位處澎湖島北岸灣澳內，漁港設施皆較附近重光、安宅等漁港完善，因此除可供為鄉里漁業基地外，亦可提供附近漁港作為較大型漁船停泊避風之用。本港計有碼頭 868 公尺、泊地 3.66 公頃。

本港漁獲春季以丁香魚為主，由於缺乏陸上漁業設施，漁船運補

多至馬公漁港為之。

（二）非漁業使用現況

當地特色為西衛麵線，以純手工製作而成，因工廠大多設於西衛里而得名。

而麵線料理多會添加當地食材，製成麻油麵線、豬腳麵線、小管麵線、牡蠣麵線及鮮魚麵線等。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有辰威殿、西衛鎮風塔。

（四）居民對漁港的看法與互動

西衛里男 3583 人，女 3436 人，共 7019 人，人口年齡分布如圖所示。

本里於清領時期即以「西衛」為稱，地名之由來，據《馬公市志》記載：「其社名因鄭成功據澎時設安撫司，並率楊祖、林福、張在三將，分守『東衛、中衛、西衛』。」鄭成功派兵駐守西衛的位置乃現今之西衛里，此沿革在清領時期不但成為東衛、西衛之社名，更為「東西澳」之澳名。

本里王姓先民先祖王淑慎，於永曆年間時即由福建漳州海澄遷居本地開墾，後世子孫又稱為西衛王氏。由於王氏甚早來到馬公從事開

墾，故於清領時期即已建有家廟，奉祀開澎祖王淑慎。本里由於開發甚早，清領初期的文獻即有以西衛澳、東西衛澳的記載形容本里。據《澎湖紀略》記載可知清領中期以後，本里屬東西衛澳管轄，以西衛為社名。日治初期稱為東西澳西衛鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後本里則改稱為西衛里迄今。西衛里與重光里於民國 62 年（1973）同時劃入馬公都市計畫區，加上本里因鄰接市區人口最多的朝陽里，又靠近市區進出郊區的交通幹道，移入居住的人口頗多。

（五）漁港發展方向

西為漁港，漁業使用程度較高，多大小漁船停泊港區；不過陸上觀光資源較為缺乏，或可以麵線特色來吸引遊客。故建議未來可維持目前漁業使用情形，並推行麵線特色來作為本里觀光發展重點。

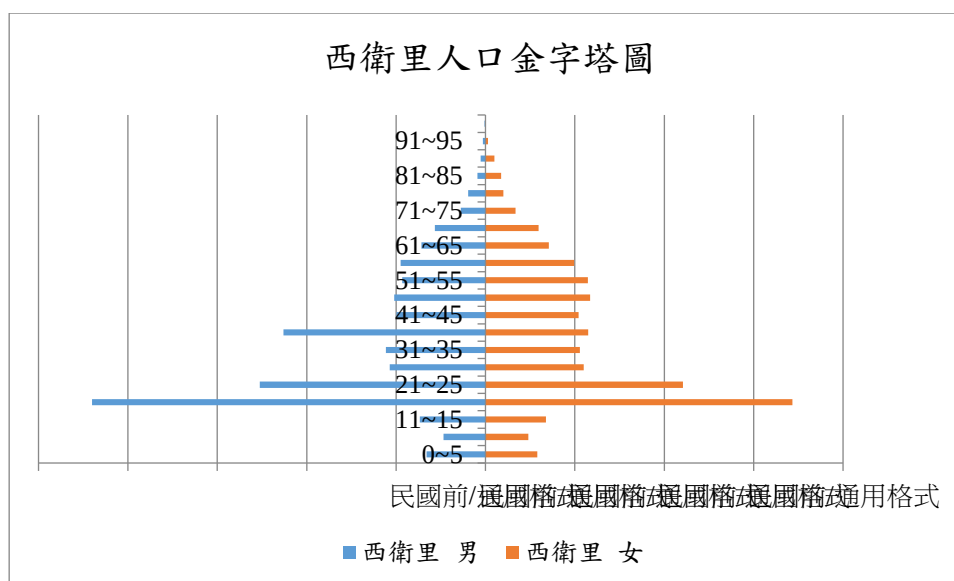


圖 25. 西衛里人口金字塔圖

十七、安宅漁港-安宅里

(一) 漁業使用現況

安宅漁港位處澎湖島北岸灣澳內。本港配置為由陸地向西以海堤 235 公尺往海延伸作為聯外道路，再興建防波堤兼碼頭 160 公尺，圍成南向開口之港域，現有泊地約 3,200 平方公尺，聯外道路約 285 公尺。

本港鄰近西衛漁港，多以停靠小型漁船或動力舢舨為主。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，陸上設施缺乏，漁船運補多至馬公漁港為之。附近有水產養殖，以養殖高經

濟價值魚類為主，平時有漁筏至附近礁石海釣。

（二）非漁業使用現況無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有周王廟、崇慧佛院、牛母件嶼、嶼仔尖塔

（四）居民對漁港的看法與互動

安宅里男 372 人，女 352 人，共 724 人，人口年齡分布如圖所示。

據耆老表示，因為早年的安宅里現址，地勢北高南低，避風效果佳，所以種植蔬菜的「菜宅」特別多，而菜宅在澎湖又習稱「宅仔」、「宅內」、「宅仔內」、「宅仔腳」以及「宅腳」等，由於澎湖東北季風強勁，居民種植蔬菜時，必先用硧砧石或玄武岩砌建防風牆，這些圍著防風牆的菜圃，便成了「宅腳嶼」地名的根由。另根據耆老謝樹杭表示，由於安宅海邊昔日盛產許多的海蜇，在海中游動時，形狀像似張開的傘，長長的腳飄動著，故名為「蚱腳嶼」；日治時期改稱為宅腳嶼；戰後又改名為「安宅里」，蓋取人人皆安宅之意。其命名的由來，雖然為佳言吉字類型之引申，但與本地自然景觀之演變息息相關，仍可看出地名延續的跡象。

本地謝姓祖先來自金門，遷徙至本地開墾的年代不詳。據《澎湖紀略》記載可知本地在清乾隆年間稱為宅腳嶼社，屬東西衛澳管轄。

但至清光緒年間的文獻，記載為蚱腳嶼社，但仍屬東西衛澳所管轄。

日治時期稱為東西澳宅腳嶼鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後將安宅合併於東衛內，稱為「東衛里」。為實施地方自治方便，安宅里單獨成立一里迄今。

（五）漁港發展方向

安宅漁港，漁業使用程度較低，港區僅有數艘漁筏靠泊，周邊有養殖漁業，而陸上景點亦較為匱乏。故建議未來可維持目前發展現況，並較無觀光發展潛力。

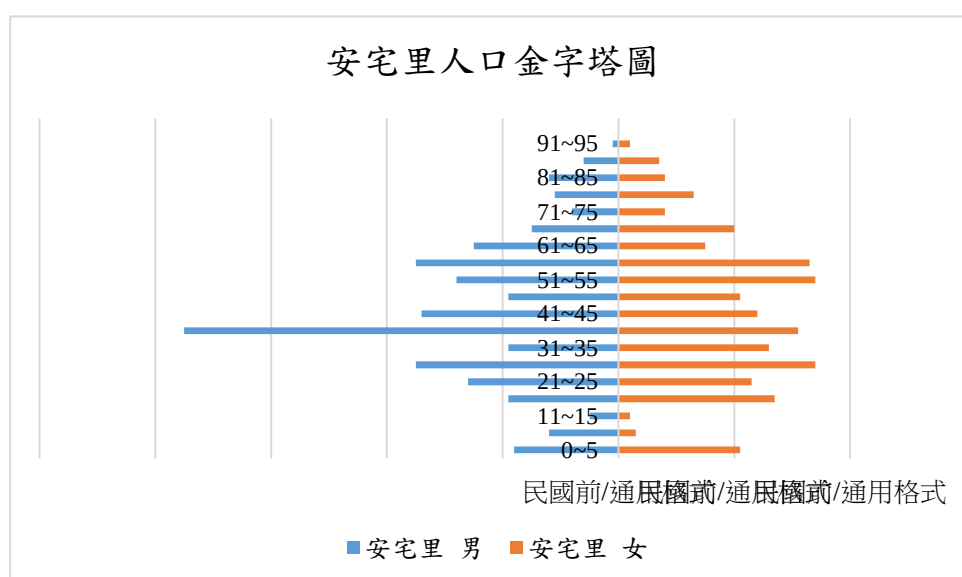


圖 26. 安宅里人口金字塔圖

十八、桶盤漁港-桶盤里

（一）漁業使用現況

桶盤漁港位於澎湖本島與虎井嶼間之桶盤嶼北面海岸，臨澎湖灣口，分東西兩泊區，現有碼頭 568 公尺、泊地約 1.1 公頃。

本港面向北方，受東北季風影響較大，颱風期本港靜穩亦不佳，船隻須至馬公漁港避風，最大停泊船隻噸位約至 80 噸，主要漁撈方式為延繩釣、拖網等，漁產多經馬公運銷。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，現有數條交通船航線，惟目前並無交通遊樂船專用碼頭。本區為典型方山地貌，東西南三面有玄武岩柱狀節理之特殊地質景觀，築有觀景步道，且北面灣澳海底景觀資源豐富，適於發展海釣、風帆等海上休閒活動，可配合漁業、交通、觀光互動發展，以帶動桶盤嶼之開發。

（二）非漁業使用現況

桶盤嶼玄武岩作為觀光用途以及南海四島行程(虎井、桶盤、望安、七美。)

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有桶盤福海宮，當地自然景觀有桶盤地質公園。

（四）居民對漁港的看法與互動

桶盤里男 210 人，女 173 人，共 383 人，人口年齡分布如圖所示。

名稱由來都謂其狀似桶或盤。如「周圍皆圓如桶盤，故名」、「形如托物之盤」。可說地名的由來與自然景觀的景象有密切相關，蓋以地形命名也。

乾隆時胡建偉開始記錄澎湖時，當時澎湖規劃為 13 澳 75 社，桶盤未包括在內。直到同治元年（1862）《臺灣府輿圖纂要》增劃為 13 澳 82 社時，桶盤始列為「社」，屬嵵裡澳管轄。日治時期稱為嵵裡澳桶盤鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後本里由於人口稀少，與虎井里合併稱為「虎桶里」。之後實施地方自治後單獨設里，稱「桶盤里」迄今。主要的漁港為桶盤漁港，係由縣政府自籌款項修築，分東西兩區。本島位於馬公港西南，為馬公市兩個離島之一。

（五）漁港發展方向

桶盤漁港，漁港使用程度低，港區內停泊漁船數量少，而陸上景點可推行地質特色來吸引遊客，海上則可推行海釣及風帆等休閒活動。故建議未來可維持目前漁業使用情形，並積極推展觀光行程。

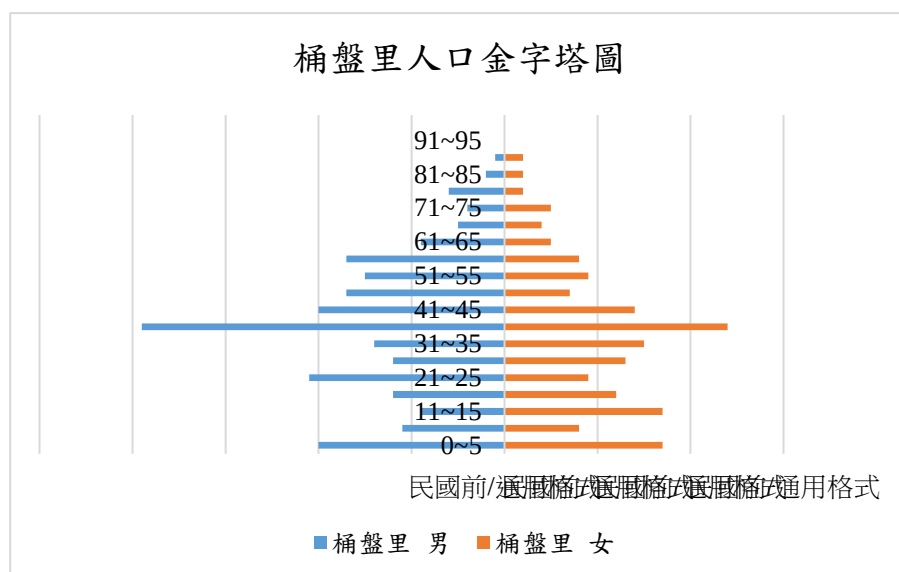


圖 27. 桶盤里 q 人口金字塔圖

十九、虎井漁港-虎井里

(一) 漁業使用現況

虎井漁港位於馬公漁港西南之虎井嶼北端，與桶盤嶼遙遙相對，行政區屬馬公市虎井里，港區為岩石地質，日據時代即建有防波堤 200 公尺，因長度不足，港內水面極不安定，加以泊地過淺，漁船進出困難。政府為配合漁業發展，乃自 56 年起訂定四年修建計畫。本港現有泊地約 1.9 公頃、碼頭 792 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，島上居民皆以捕魚為生，主要漁撈方式有延繩釣、一支釣等，漁獲多經馬公漁港運銷。

本港為澎南內海觀光遊憩航線重要據點，並為澎湖本島與望安、七美等離島航線之中途點，目前有數條主要交通船航線，惟並未劃設或興建交通遊樂船專用碼頭。虎井嶼除既有海上景觀與玄武岩柱狀節理地質景觀外，配合軍事管制開放，適於發展島內西山及東山之陸上旅遊設施。港區附近之「虎井沈城」為舊澎湖八景之一，而虎井漁港臨廣大之內灣海域，且虎井嶼位處澎湖內海水域最南端，漁業、觀光遊憩、交通地位均甚重要。

（二）非漁業使用現況

作為南海四島航線行程之碼頭

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有觀音公園、虎井澄淵、觀音寺、虎井嶼遊憩區

（四）居民對漁港的看法與互動

虎井里男 478 人，女 371 人，共 849 人，人口年齡分布如圖所示。

虎井名稱由來概皆與「虎」或「井」有關。虎井聚落的出現，為同治元年（1862）《臺灣府輿圖纂要》撰寫時，虎井始列為社，屬「嵵裡澳」12 社之一。日治時期稱為嵵裡澳虎井鄉，隸屬隘門辦務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後本里由於人口稀少，與桶盤里合併稱為「虎桶里」。地方自治實施後單獨設里，稱「虎井里」迄今。

（五）漁港發展方向

虎井漁港，漁業使用程度高，港區內停泊漁船筏數量較多；陸域有遊憩區可供遊客駐足。建議可推行觀光航線來做為發展方向，並結合民宿與遊憩區來發展觀光套裝行程。

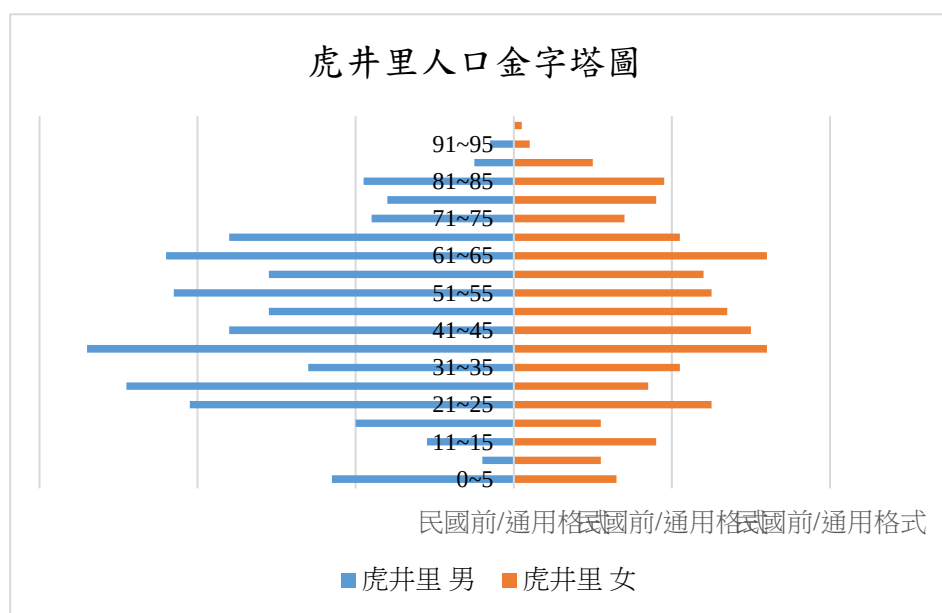


圖 28. 虎井里人口金字塔圖

第二節 西嶼鄉

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，西嶼鄉常住人口約有 8307 人，家戶數共有 3042 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，該地農牧戶有 871 戶，可耕作地面積為 148.29 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 321 戶。又根據民國 100 年工業及服務業普查統計，該地全年生產總額為 4.16 億元。

西嶼鄉所屬的漁港有 12 處，分別為：合界漁港鄰近村里為「合界村」，橫礁漁港鄰近村里為「橫礁村」，竹灣漁港鄰近村里為「竹灣村」，二崁漁港鄰近村里為「二崁村」，大菓葉漁港鄰近村里為「池東村與池西村」，赤馬漁港鄰近村里為「赤馬村」，內垵南漁港鄰近村里為「內垵村」，內垵北漁港鄰近村里為「內垵村」，外垵漁港鄰近村里為「外垵村」，池西漁港鄰近村里為「池西村」，大池漁港鄰近村里為「大池村」，小門漁港鄰近村里為「小門村」。



圖 29. 西嶼鄉漁港分布

一、 合界漁港-合界村

(一) 漁業使用現況

合界漁港位於澎湖縣西嶼鄉北端之合界村，跨海大橋西南端，於 1965 年開始修建，現有碼頭 761 公尺、泊地面積約 2.14 公頃。本港西北距漁場雖近，惟淺灘區甚廣，出海航道甚長，航道維持不易，受東北季風影響較大，泊地東南及西南側均有淤積現象，颱風期有外垵之船隻來靠泊，但數量不多，於「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。本港陸上漁業設施缺乏，漁船運補需

至馬公漁港為之；主要漁撈方式有流刺網、延繩釣、一支釣，其中以一支釣為大宗，佔 50%以上。

居民夏季大多從事捕捉小管的作業，冬季則以拖魷魚、墨賊為主。每遇退潮期間，則可見到附近婦女採拾螺螄、牡蠣、螃蟹等海產資源。

合界村內早年很多的傳統漁法、都已經沒有人再捕撈作業，僅存的只有一些包括，鯛延繩釣漁業、烏仔魚及臭肚魚的立竿網漁業，而船筏亦從早期的數十多艘，減少至目前的 10 多艘左右。合界后螺地區，2002 年曾有小型箱網的養殖戶，在港區內從事長達 9 年的養殖事業，但因其養殖區位於跨海大橋連接漁翁島橋墩的正下方、緊鄰漁翁島遊客中心；澎湖國家風景管理處認為，養殖場設於遊客中心下方有礙觀瞻、即行文禁止養殖戶繼續養殖，使得該養殖戶因無法取得執照而放棄，至今養殖區仍然存在。

（二）非漁業使用現況

居民主要以漁業為主，農業為輔，主要栽種地瓜、花生、玉蜀黍、高麗菜、絲瓜等作物。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀有后螺沙灘、合界西沙灘，以及西嶼橋頭公園，位於跨海大橋西嶼端西側，立有西嶼鄉的精神堡壘—漁翁銅像，橋頭東側腹

地為漁翁島遊客中心，提供遊客諮詢和導覽說明。

人文景觀則有合界楊氏古厝(永成古厝)、合界燈塔、良君廟、震義宮、威陽宮等，以及合界村威陽宮廟埕旁邊的「大礁頭禁採石協議碑」，碑文顯示玄武岩自古就是澎湖重要的石材，且當地只許葬埋耕牧，不得別生事端。此措施保存了當地的自然資源。古厝有著貝殼碎石步道，與不少的紅磚遺址，更擺設些許就時代所用器具，十分適合推廣遊客前來觀賞憩遊。

(四) 居民對漁港的看法與互動

合界村男 237 人，女 228 人，共 465 人，人口年齡分布如圖所示。居民大多信奉道教，合界村最大的廟是威揚宮，供奉主神是池府王爺，另外合界村后螺的龍慶宮、供奉主神文衡聖帝，是后螺一帶居民的信仰中心。

廟宇有后螺福德廟、合界福德廟、良君廟、夫人媽廟、聖公廟。祭祀活動方面，威揚宮於每年的農曆 1 月 20 日及 6 月 18 日池府王爺聖誕日皆會舉行神明遶境慶祝活動；普渡則是在每年農曆的 7 月 24 日舉行。

合界社區發展協會與居民互動良好，舉辦各樣大小活動聯絡居民感情，近年來推廣合界古厝，以及製粿活動。並於民國 108 年與合橫國小，一同舉辦淨灘活動。

合橫國小的學區為合界、橫礁，以兩村村名的首字為校名，校內推展民俗技藝「扯鈴」。近幾年更以海漂廢棄浮球環保資源再造及海洋探索與輕艇課程，帶領國小生學習環境保育議題，展現寓教於樂的精神，且團隊將創意融入教學，105 年度以「浮球藝想家、跨海小英雄」為題，榮獲教育部教學卓越金質獎。

另外，於民國 107 年，為活絡社區發展，舉行了社區成長教室，舉辦有趣的剝魚乾比賽，面前各置放一盤臭肉乾，去骨把肉分成 4 片同等大小的魚乾條，不僅鬥多、鬥快，還要比魚乾的完整性，過程十分考驗大家手藝。

（五）漁港發展方向

合界漁港，漁業使用程度低，從事漁業人數漸少，而當地社區發展協會，著重於社區內居民聯絡情感、推廣古厝、販售手工製粿等面向，維持愜意的村落生活。未來建議合界漁港可維持目前使用情形，並稍加推廣古厝及一系列列套裝行程。

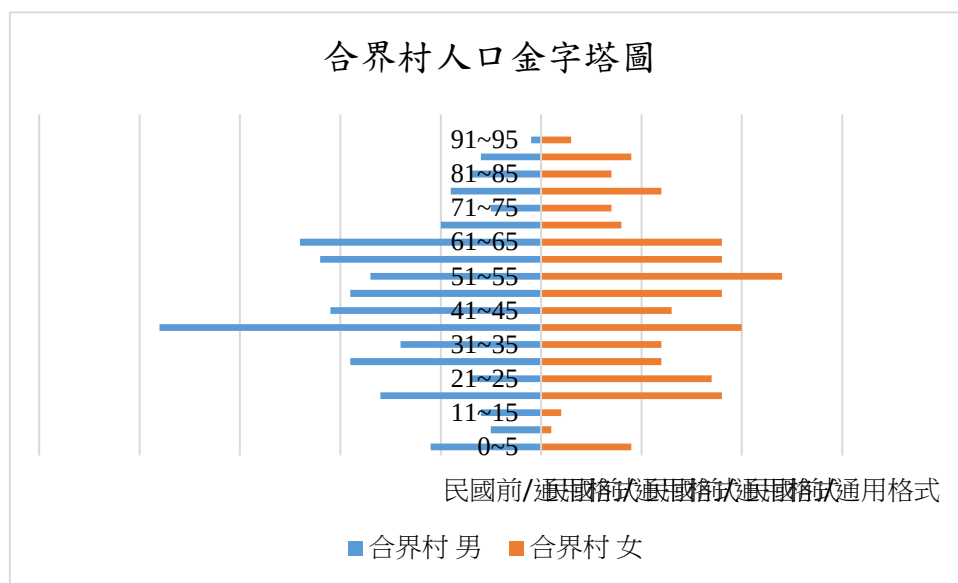


圖 30. 合界村人口金字塔圖

二、 橫礁漁港-橫礁村

（一）漁業使用現況

橫礁漁港位於澎湖縣西嶼鄉橫礁村，西嶼鄉東北端面南之沙灘上，因位於澎湖各大島嶼環繞之內水域中，有地形屏障，形勢良好，較不受東北季風影響，惟航道受漂沙影響需定期疏浚。本港現有碼頭705公尺，泊地面積約1.7公頃。

本港陸上漁業設施不足，周邊土地僅作簡單之綠美化，漁船補給需至馬公漁港、赤崁漁港為之，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，颱風期間有竹灣、內垵籍漁船前來避風，但數量不多。主要漁撈方式有流刺網、延繩釣、一支釣等；漁產

多經赤崁漁港、馬公漁港運銷或由魚販收購。

居民大多從事放網及捕捉小管的作業，春夏季漁獲量以青嘴魚、石撈魚、小卷為主，秋冬季以土魷魚及石斑魚為主，通常凌晨出港下午返港，夏季平均每天進出港為 40 艘，冬季約 10 艘。每遇退潮期間，則可見到居民前往潮間帶撿拾螺螄、牡蠣、螃蟹等海產資源。

（二）非漁業使用現況

農業的部份，居民主要栽種地瓜、花生、玉蜀黍、高麗菜、絲瓜等作物。而前往該地的遊客，大多短暫停留，便往其他景點遊玩。當地業者也有部分經營民宿，享受悠閒之旅。

（三）社區及周遭景觀資源

橫礁村自然景觀包含橫礁海灘、濱海公路等，從橫礁村外的路口左轉（立有指示牌），沿著海邊走，即可進入西嶼濱海公路，經過竹灣、二崁、赤馬村過了西嶼東臺後由內垵村出，結束濱海公路的路程，沿路海岸景觀多樣，可見到沙灘、柱狀玄武岩、海灣、箱網養殖等，是喜歡海岸風情者之旅遊勝地。

人文景觀則包含西嶼跨海大橋牌樓、漁翁島銅像、橫礁五天宮等。另外，於西嶼跨海大橋旁，設有漁翁島遊客服務中心，服務中心內展示有豐富的文字及圖片資訊，販賣部與餐廳提供有餐點及商品，並有專業的導覽人員為遊客進行詳細的旅遊諮詢，以及解說西嶼的人

文風情，由中心內部還可覽盡跨海大橋的全貌及周圍的景致。

（四）居民對漁港的看法與互動

橫礁村男 178 人，女 161 人，共 339 人，人口年齡分布如圖所示。

居民大多信奉道教，橫礁村最大的廟是五天宮，供奉主神是五天聖帝，對於傳統務漁的橫礁村民來說，五天宮是人們討海打拼的精神中心，每年的農曆 1 月 20 日及 7 月 20 日舉行神明遶境活動，而普渡則是在每年農曆的 7 月 14 日舉行。

橫礁社區發展協會，舉辦冬至搓湯圓活動、做菜繭等活動，聯絡社區居民感情。且在 104 年度推行社區成長教室活動評比，榮獲第一名。並於 107 年設立澎湖縣第 31 處社區照顧關懷據點，讓長者們有聊天、泡茶及運動的娛樂場所，加上每月都有共餐活動及慶生，長輩們互相關懷，身心舒暢。

（五）漁港發展方向

橫礁漁港，漁業使用程度高，居民主要以出海捕魚維生，全年皆有使用。當地人文景觀較少，目前僅有些許遊客，前來享受村里悠閒的氣氛。而橫礁社區發展協會，著重辦理社區活動，聯絡居民感情。因遊客相對較少且官方並無推行景點等因素，未來建議橫礁漁港維持目前使用情形即可，不須特別發展觀光，平時供漁船停靠。

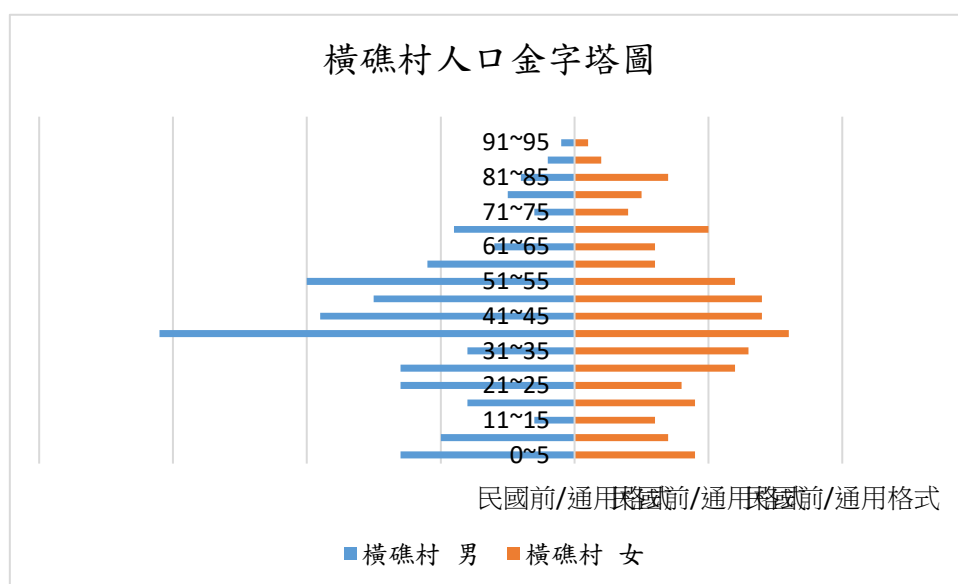


圖 31. 橫礁村人口金字塔圖

三、 竹灣漁港-竹灣村

(一) 漁業使用現況

竹灣漁港位於澎湖縣西嶼鄉東部海岸之澎湖內灣水域，於 1952 年開始修建，受東北季風影響不大，遮蔽地形良好，為本區良好之避風港。本港現有碼頭約 1,038 餘公尺，泊地面積約 2.78 公頃。本港除港區西側有修造船廠外，缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至馬公漁港、赤崁漁港為之。主要漁撈方式有流刺網、焚寄釣、延繩釣等。附近有水產養殖，以飼養石斑魚等高經濟魚類為主，漁產經赤崁漁港或馬公漁港運銷。本港面對廣大澎湖內灣，適合發展海釣、海洋牧場、觀光養殖業等。

竹灣三面臨海昔日村內主要經濟活動以漁業為主，大部分為近海漁業，漁業經營的種類主要是拖網、圍網、釣魚，漁獲以小管及鰆魚為主，春、夏兩季為是捕魚的旺季。在村的西北角海域有西嶼鄉唯一出產紫菜的紫菜礁。居民以公共造產的方式由專人採收，附近也是內行釣客的好釣場。

（二）非漁業使用現況

農業以種植花生、番薯為主，大約在春天時播種，農曆 4 月底 5 月初收成。竹灣的早熟白膜花生經過村人以提早播種、灌溉、秘方蒸熟等三部曲。另外，在竹灣的西部及西北部廣大的土地上，因為政府鼓勵與經費之補助，使得該處之畜牧業有專業經營之趨勢，畜牧種類則有有羊、牛、鹿等。

竹灣內海因為海域廣大、風平浪靜、水深適中、水流暢通，是一個天然的養殖港灣，除了海鱷以外，許多養殖場也養了不少其他高經濟價值的魚種。現在，部分的箱網養殖場開放參觀，結合遊樂和漁業，讓遊客親身體驗箱網養殖樂趣。當地也經營幾間民宿，提供喜歡慢步調的遊客入住。

另外，西嶼鄉兩家造船廠（共和、金泉泰造船廠），皆設在本社區。

（三）社區及周遭景觀資源

大義宮為本鄉旅遊景點之一。地下室有利用咾咕石砌成的珊瑚洞穴，內有水池飼養海龜，供遊客觀賞並許願。另外，大廟小廟分布眾多，有應善宮、夫人媽廟、大德廟、正德廟、福德廟，以及上帝廟。

竹灣社區內，另設有竹灣螃蟹博物館，館內收藏 5000 多隻螃蟹、龍蝦和蟹等甲殼類生物標本。許多千奇百怪的蝦蟹，都可以在竹灣螃蟹博物館內看到。

社區內推行的竹灣 12 旅遊景點，包含蛇山濱海線自行車道、餵魚賞鳥箱網養殖、紅土仔石頭母造船廠、灣底灘岩龜山淺坪、竹灣鄉土植物教學園區、蔡家三合院、大義宮看海龜、螃蟹館生態導覽、後灣白沙灘岩祕境、紫菜礁洪荒石祕境、豬母生老雀榕祕境、山麗山莊牧野區民宿。

政府機構的部份，設有行政院農業委員會畜產試驗所澎湖工作站，主要業務為畜牧產銷班及畜牧廢棄物利用輔導、地區畜牧發展計畫協助與輔導等事項。

（四）居民對漁港的看法與互動

竹灣村男 480 人，女 425 人，共 905 人，人口年齡分布如所示。竹灣村是西嶼鄉最早傳入基督教的村落，除部分居民信仰基督教以外，大多屬於民間信仰。每年的農曆 6 月 13 至 6 月 24 日大義宮舉行

盛大之慶典活動（神明遶境、做平安醮及各種表演活動）以慶祝「關聖帝君」聖誕日。三月節：本鄉居民一般都是在清明節掃墓，惟獨本村、小門、二崁村在農曆的 3 月初 3 掃墓。普渡在每年農曆的 7 月 17 日舉行。較為特別的是，過去竹灣蔡姓、陳姓、吳姓宗親，都有冬至祭祖會餐的習俗，稱為吃祖。

居民主要經濟收入為漁業活動，包含拖網、圍網、養殖等。近日，部分箱網養殖場開放參觀，讓遊客親身體驗箱網養殖樂趣。

竹灣社區發展協會，工作重點為強化弱勢照顧，發展地方資源，促進觀光產業，並提出竹灣旅遊 12 點，包含適合自行車前往的東部濱海區(蛇山濱海線自行車道、餵魚賞鳥箱網養殖、紅土仔石頭母造船廠、灣底灘岩龜山淺坪)、適合徒步餐觀的中部聚落區(竹灣鄉土植物教學園區、蔡家三合院、大義宮看海龜、螃蟹館生態導覽)，以及適合摩托車前往的西部濱海區(後灣白沙灘岩祕境、紫菜礁洪荒石祕境、豬母生老雀榕祕境、山麗山莊牧野區民宿)，提供遊客一系列的參觀景點。會員人數也由民國 81 年 90 人，至今已成長達 182 人。

另外，竹灣社區發展協會在民國 103 年進行「竹灣風情--竹灣社區故事書」計畫，訪談耆老、紀錄常民生活故事，讓大家動手彩繪社區故事，並以此製作景觀地圖。民國 104 年「竹灣風情—舞動竹灣社區涼傘」計畫，培訓社區涼傘人才，吸引年輕人口回流，並成立藝文

小站。

（五）漁港發展方向

竹灣漁港，漁業使用程度高，主要經濟活動為漁業，包含拖網、圍網、採集海菜、箱網養殖等，漁港使用程度高。而竹灣社區發展協會，致力於發展地方資源、促進觀光產業，除盤點社區資源外，也舉辦大小活動增進居民感情，與地方居民關係密切。當地自然及人文景觀豐富，適合發展導覽解說。未來建議竹灣漁港除維持目前使用情形外，可朝休閒漁業結合陸域景觀資源解說發展。

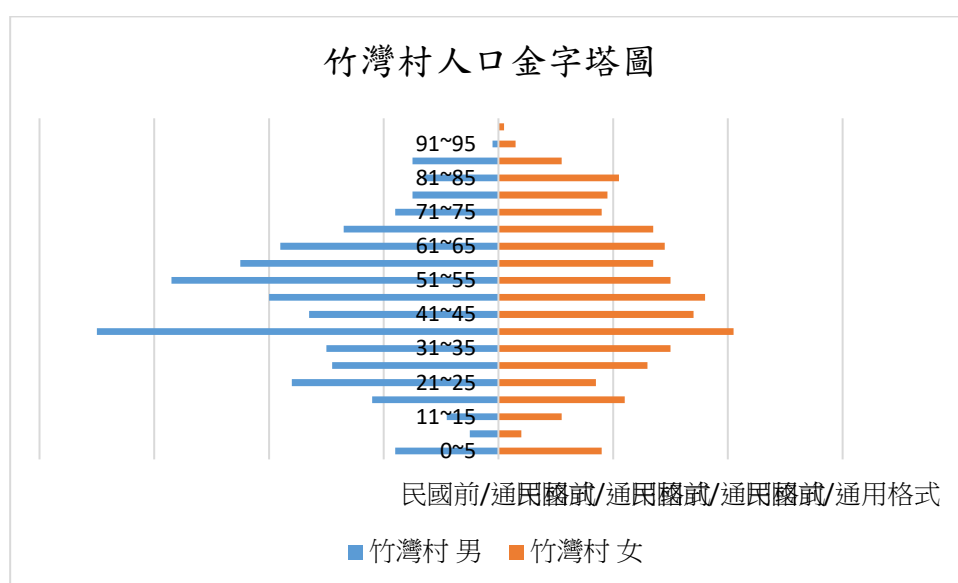


圖 32. 竹灣村人口金字塔圖

四、二崁漁港-二崁村

（一）漁業使用現況

二崁漁港位於漁翁島東岸，臨澎湖灣水域。本港之配置為防波堤兼碼頭由道路向東伸入海域 40 公尺，西側為 40 公尺碼頭與南側則為 20 公尺之南突堤碼頭圍成面積約 0.12 公頃之港域泊地，對本港影響最大波向為東南向。

由於現有港口及航道水深不足，船筏需候潮出入，且本港陸上漁業設施不足，漁船補給需至馬公漁港為之。主要漁撈方式有流刺網及一支釣等，附近有水產養殖，以石斑等高經濟魚類為主，漁獲經馬公漁港運銷。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」，將本港列為區里船筏漁業基地。

因缺乏天然良港，故漁業不甚發達。但遇大退潮時，會有十餘公尺的岩礁海灘出現，礁石夾縫中，各式螺、貝泛生，居民拾取出售，為居民普遍之副業。近年興起箱網養殖，是另一開闢之海岸資源。

（二）非漁業使用現況

二崁村因人力老化，農地逐日荒廢，僅少數勤奮老婦仍保持耕作，以種植玉米、花生、南瓜等為主。另外，位在二崁村南方臺地上，牧場主要採放牧飼養羊群，每當羊群在草原間食草奔跑時，景色相當別緻。部分業者經營民宿，供前來參觀古厝及展館的遊客入住。

近兩年在二崁協進會的輔導下，村民開始發展傳統飲食作為觀光產業的代言產品。村裡開始販售土豆粿、金瓜粿等傳統食物。

另外，二崁的杏仁茶採用傳統制法將杏仁果直接磨成粉泡製而成。採集天人菊、艾草和山芙蓉的莖葉磨粉、手工搓揉而成的傳香，可用來驅蚊和薰香用，並配以手捏造昔日澎湖的"大目船仔"作為香座，是具創意、環保及復古之產品。

為推廣褒歌文化，二崁協進會特別開發出不少特色商品，包括褒歌糖、褒歌明信片。褒歌糖乃在包裝紙上印製褒歌歌詞；至於褒歌明信片本身採用木板制作而成，印製澎湖的褒歌，並且有插圖配合著褒歌的內容一同呈現，除了讓遊客能一睹澎湖褒歌文化精髓，同時也能發展當地特色觀光。

（三）社區及周遭景觀資源

二崁漁港旁潮間帶，以及社區內多個展館與古厝，以下就各景點進行說明：

利用閒置空間，展示二崁四百多年的聚落文化，各家戶將往日生活文物提供，共同展示於二崁傳統博物館。

潮間帶館展品主要展示二崁往昔賴以維生的潮間帶產業用具、石滬模型、實際捕捉相關照片等等。

常民生活館展示品以生活古物、器皿為主。二崁童玩館內收藏各

式古早玩意兒，諸如：木馬椅、彈珠、陀螺、喙鴨蛋等，讓人一目了然在物資不豐的年代，二崁孩童玩的玩具。

二崁褒歌館可是二崁的一大文化特色，褒歌的內容有趣也多元，有講生活、愛情、學習等等，透過特殊唱腔，別有一番風味。

二崁昌伯利用八卦陣於潮間帶捉得之海蟑螂，就近飼養於屋旁並加以繁殖，營造「以陸地為家」的海蟑螂展示館

素人館該處原本為閒置的牛棚豬圈，經整理後，擺放木刻豬隻，掛上人面木板等充滿藝術之創作，使得雜亂空間，頓成藝術展場。

二崁民俗牆，將往日二崁各種可記憶趣味片段，以各種鄉土材質陳列於咾咕石牆上，供大家回味。

種子展示館，利用收成後高粱桿，串編搭製成高粱屋，屋內展示各式農作物種子。

二崁陳家古厝目前為國家三級古蹟，其建築為三進三間的平面格局，融合閩南建築與澎湖地方建築之特色，可說是一個記錄澎湖傳統民宅建築史的最佳樣本。

二崁媳婦巧手點心，館內販賣二崁特色的飲料、冰，有澎湖仙人掌冰、天然海石花等食物，並定期擺放澎湖藝術家的作品供遊客欣賞。

（四）居民對漁港的看法與互動

二崁村男 78 人，女 71 人，共 149 人，人口年齡分布如圖所示。

全社區由單一姓氏陳氏宗族組成，居民大多信奉道教，信仰中心二興宮，主祀邱王爺，宮內至今保存兩塊完整百年歷史的石碑，記載二興宮的由來及建廟點滴。二興宮於每年的農曆 1 月 20 日舉行神明遶境鎮符活動，在每年農曆的 7 月 15 日舉行普渡。

「中華民國保存澎湖縣西嶼鄉二崁村聚落協進會」簡稱二崁聚落協進會，負責二崁聚落再造，並以之策劃活動，從古厝修復工程擘畫，二崁傳香推廣，土仁粿活絡社區美食，甚至褒歌糖等創意商品。

短短四年，二崁聚落不僅修復保存了二十六間閩南式古厝，更是二崁社區的藝術化。社區再造的運動如火如荼，由一群 6、70 歲的老阿公老阿嬤，為二崁的再生大展巧思，憑藉一身非專業的藝術細胞，小至一面牆壁或一面窗堵，大則一座菜田或一座圍牆，陶甕、石雕、銀合歡枝編、手繪圖像、古物農漁具。

另外，民國 106 年與 107 年二崁聚落協進會推動「二崁褒歌好逗陣」及「二崁褒歌大會串」計畫，建置褒歌資料，利用拋繡球輕鬆逗趣的方式行銷褒歌，展現活潑生動的一面，並進一步邀請澎科大相關科系，辦理褒歌研習創作班與體驗營，為褒歌打下更堅固的基礎，發展成地方文化觀光的資源。

（五）漁港發展方向

二崁漁港，漁業使用程度低，居民副業為拾取各式螺、貝出售，

近年興起箱網養殖。社區發展方面，目前主要由二坎聚落協進會帶動社區營造，展館眾多、販賣產品種類多樣，發展完善，二坎聚落已成為當地著名景點，吸引許多遊客前來參訪。未來建議二坎漁港維持目前使用情形即可(低度漁業)，繼續推展當地人文風光，延續當地漁村樣貌。

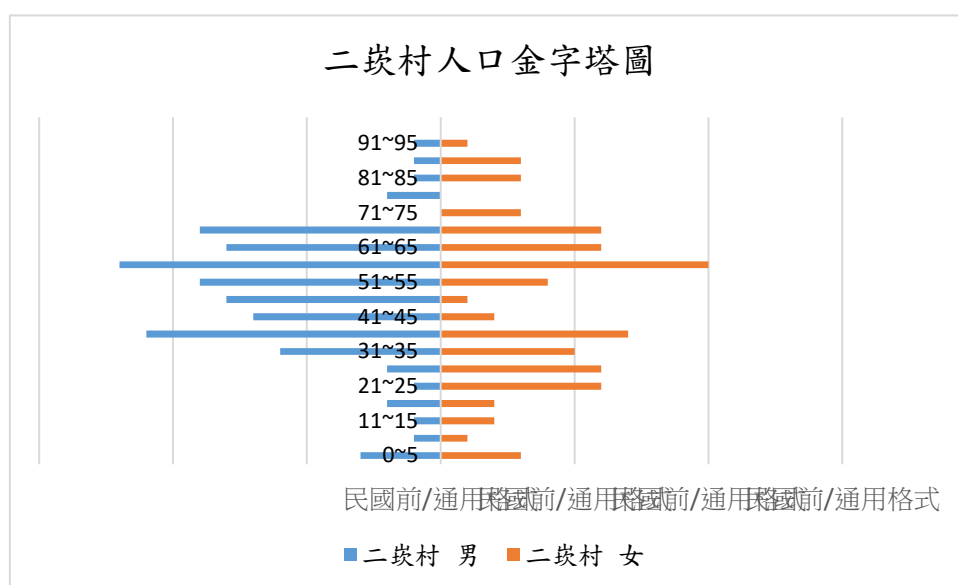


圖 33. 二坎村人口金字塔圖

五、 大菓葉漁港-池東村及池西村

(一) 漁業使用現況

大菓葉漁港位於澎湖縣西嶼鄉池東村，日據時代已建有砌石堤150公尺，惟因水深不足，船隻無法停靠。1959年開始修建，作為離島船隻靠泊之用，對一般漁船靠泊頗為方便，本港現有防波堤兼碼頭

約 112 餘公尺。

港區西北側有海軍廢棄之造船廠，東南側則有民用修造船區，西側有澎湖水產試驗所養殖區。防波堤西北側至海軍廢棄之修造船廠區間為泊地，時有內塢、外塢、赤馬等外地船隻在此靠泊上架。本港低潮時水深不足，船筏需候潮出入，缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至馬公漁港為之。

漁業與本鄉其他村相較不甚發達。主要從事簡單的漁撈作業，如立竿網、釣魚、釣小管、照海、採螺貝等。

（二）非漁業使用現況

居民農業以種植花生、番薯、玉黍蜀為主。大約春季降雨時，隨時整田播種。花生播種最早大約在農曆正月，直到農曆七月後開始收成，先曬乾後，逐一剝殼成花生仁。玉黍蜀播種時間大致與花生相同，採取與花生間作的方式。於農曆四月即可採摘蒸食，為一年中最早收穫之農作物。九月間農閒期間，進行甘薯種植，十月左右開始大量收穫。除了供鮮果外，並製造甘薯曬乾、儲存起來做為一年之糧。菜宅作物，冬季普遍栽種蘿蔔、高麗菜、大頭菜、花椰菜、芹菜、茼蒿等普通的蔬菜。春季則栽種菜豆、南瓜、絲瓜、黃瓜，至農曆六月份，緊隨在後，不斷循環。

（三）社區及周遭景觀資源

當地景觀豐富，以下就各景點進行說明：

池西玄武岩石瀑位在池西漁港北邊，向北延伸至大池村，是一條欣賞柱狀玄武岩良好的海岸線。此地玄武岩的顏色多為深黑色，向北漸漸轉為褐色；形狀變化多端，有直立、彎曲、倒臥、傾斜等。

池西曲橋冬季、夏季不受風浪之影響，為欣賞西嶼落霞之絕佳景點。

大菓葉石柱位在二崁村至赤馬村單線道的產業道路上，有非常壯觀的玄武岩柱狀節理及板狀裂理，被讚譽具有世界級水準，石柱前有一淺平的窪地，下雨時常會積水，水中倒影十分漂亮。

小池角石雕公園為澎湖國家風景區管理處，2007 年開發的旅遊園區。園區內可以看到許多透過玄武岩雕刻而成的藝術品。

許家古厝(池西許義雄先生祖宅)，為傳統一落四櫨頭合院，已有 80 年歷史。

小池角水庫位於池西村與大池村邊界，目前為西嶼鄉之水源重地，水庫西北角已興建海水淡化廠。

（四）居民對漁港的看法與互動

池東、池西兩個村落合在一起，早年叫做小池角，名字由來乃因於近海處有一池塘，而人們居住在池塘的附近形成了一個聚落，故稱之為小池角。民國 40 年實施地方自治將小池角規劃成兩個村落，以

「小池塘」為界，東側聚落叫做池東村、西側叫做池西村，雖然行政劃分為兩個村子，然而生活形態兩個村子卻是緊密相連。

池東村男 341 人，女 369 人，共 710 人，人口年齡分布如圖所示；池西村男 124 人，女 111 人，共 235 人，人口年齡分布如圖所示。光緒後期，基督教開始傳入，除了部分居民信仰基督教以外，大多數居民仍屬於道教信仰，因此除了一間教堂外，大廟、小廟分佈眾多，主廟為關帝廟，奉祀文衡聖帝，土地廟為玄宮，位於社區北，每年 2 月初 2 為其誕辰。因傳其靈驗，村民信仰頗為虔誠。尚有屬於佛教的寺廟西峰寺一座，主神觀世音菩薩，信徒多為女性。每年的農曆 6 月 14 日關帝廟舉辦慶典活動（做平安醮及各種表演活動）以慶祝「文衡聖帝」聖誕日，而普渡則是在每年農曆的 7 月 19 日舉行。另外，盧姓、黃姓、顏姓宗親，於冬至有吃祖習俗。

東邊的大菓葉漁港在跨海大橋未完工前，是全鄉聯外的交通重地，曾經風光一時，現因跨海大橋完竣，其重要性已沒落消失，殘留的堤防只見三五漁友垂釣，徒留下優美景緻，仍有居民及遊客散步其上，觀賞海浪拍打的樣貌。

池東及池西社區發展協會，著重於居民聯絡情感，苦於經費及漁港的沒落，較無舉辦大型社區營造活動。

大菓葉碼頭，背後的歷史豐富，以下為史料的紀載，以及根據當

地村民記憶，大菓葉周圍商號的背景故事：

在跨海大橋通車以前（1971 年），大菓葉碼頭是西嶼、馬公往來的要港，最早用人力划槳（搖櫓）的小船，單程需要三個鐘頭，後來有了帆船，航行時間才縮短一些。直到日治昭和 3 年（1928 年），由一艘「通行丸」機動船開航，每天往返西嶼、馬公兩個班次。光復以後，陸續又有「共同號」、「千歲號」、「西基號」及軍差船「樂洋號」等加入疏運的行列（張默予），最後以「光武號」為這段離島交通船的運輸史劃下了句點。

到 1971 年跨海大橋通車，漁翁島和馬公本島之間有車輛可以直接往來之後，大菓葉碼頭才完成了它的歷史任務，而風華漸褪。在船運的時代，碼頭週邊的人潮也帶動了大菓葉的繁榮，岸上曾經出現過多家商號，人群摩肩接踵，絡繹不絕。根據當地村民楊六婿的記憶，大菓葉幾家商號是：

大菓葉 1 號：是大菓葉最早的雜貨店，老闆是劉友明，賣茶水、雜貨給過路人，現在已經倒塌廢棄了。

大菓葉 2 號：在昭和 11 年（1936 年），由洪賞經營船行，寄送船貨，兼賣一些漁具。當時在碼頭停靠的船隻都會到船行裝卸貨物、整補漁具，或者和船長交換漁情，互通有無。光復以後，國軍一度在這裡設立檢查出入船隻的檢查所。房子後來輾轉讓給楊攀（合界村

人，日本時代當過區長），現在的屋主是楊攀的兒子楊六婿，目前旅居台南，楊太太楊陳來勸還惦記著老家，偶爾會回來祭祀打掃。

大菓葉 3 號：原來是一棟硓咕石古厝，由楊攀在大正年間開始經營鹽，當時鹽是管制物資，鹽業是特許行業，楊攀領有鹽牌，鹽是從布袋運來的，西嶼人都要到這裡買鹽，生意很興隆。楊攀的父親本來在合界經營透西船，與中國大陸貿易往來，曾經富甲一方，結束貿易生意以後才轉到大菓葉賣鹽（現在合界的楊家祖厝還有一個刻有鹽字的大缸）。鹽館在昭和 11 年（1936 年）左右停業，後來 2 號的船行也結束營業，洪賞把房子託交給楊攀開了雜貨店，傳到兒子楊六婿，才改在 7 號另開雜貨店。

1970 年左右，有一次奇美實業董事長許文龍偶然來到大菓葉，愛上了這裡的海景，就買下 3 號古厝，拆建成歐風別墅。落成之後，那一根壁爐的煙囪，一度成了西嶼鄉氣派豪華的象徵，許多人都曾在大門口合影留念。許文龍熱愛釣魚，早年常常來澎湖度假，偶爾也會招待日本客戶同來，日本人都對大菓葉的美景流連忘返。許文龍建好別墅以後，僱請鄰居楊六婿為管家，負責打理別墅雜務，楊六婿認真負責的態度，很得許文龍的信任，尤其楊太太楊陳來勸更做得一手好料理，常讓許文龍一家人讚不絕口。

近幾年，許文龍不但鮮少來澎湖，還特別邀請楊六婿夫婦搬到台

南去一起住，幫忙料理許宅的家務，而楊六婿的兒子也就近在奇美實業服務，許文龍的惜情，在大菓葉曾經傳為佳話。現在大菓葉的別墅已久無人住，而老舊殘破了，再經過 2001 年奇比颱風的一番摧殘，更是門戶洞開，一片狼籍，據說許文龍也認為別墅已經沒有用途了，沒有再花錢整修，一直荒廢至今。

大菓葉 4 號：西基號最後一任船長郭清周表示，這家商號很早就歇業了，印象中曾是一家照相館。

大菓葉 5 號：是黃建發的船行，船名東澎號，後來有一陣子還經營過油車，油車停工後，油車的石碾賣給許文龍當擺飾，現在還在 3 號的院子裡。

大菓葉 6 號：主人是洪章，曾經經營過酒坊。他的親戚章石柜是楊攀下一任的區長，日治時期，章石柜領有執照，可以釀酒。酒坊傳到他兒子章奇長之後，沒多久就歇業了，現在更淪為養羊的羊舍，只是飼主並不是章家的後代。

大菓葉 7 號：是楊六婿的雜貨店，1950 年到 1970 年之間，大批的反共救國軍進駐小池角、大菓葉一帶，再加上大菓葉碼頭是往來西嶼、馬公之間的要港，楊六婿經營的雜貨店，生意非常興隆。而且他領有菸酒執照，可以販賣軍人最需要的菸酒，以前西嶼沒有配銷處，碼頭也沒有現在這麼方便，菸酒從馬公船運到碼頭外面，還要搬一次

小船才能上岸，賺的可以說是「艱苦錢」。後來隨著救國軍移防，人潮漸漸散去，雜貨店於 1969 年關閉，前後經營了十三年。

在雜貨店隔壁 8 號屋子裡，還有一本 1967 年，署名呂志明的反共救國軍士官團的日記，上面記載著：「香菸一包伍元伍角，老酒一瓶拾元，香菸二包拾壹元，美樂伍拾元，香菸一包、電池一對拾壹元，牛肉干 2 包、皮蛋四個拾貳元。」見證著當時的物價。

大菓葉 10 之 1 號：位在碼頭邊，是村民稱為「古伯」的人經營的修船廠，在內海航運時期生意很興隆，現在大菓葉已經沒有幾隻船，修船廠早就歇業了。

另外還有一間美軍俱樂部，沒有門牌。七十歲的楊陳來勸表示，1960 年左右美軍第七艦隊 9 曾經短暫駐守澎湖，美國大兵一放假就會坐船上岸，在俱樂部裡飲酒作樂，村民都叫它「美國厝仔」。但是美軍駐澎期間並不長，村民對美國厝仔並沒有很深刻的印象，美軍走後，房子就荒廢了。

（五）漁港發展方向

大菓葉漁港，漁業使用程度低，而因跨海大橋的完竣，使其重要性消失，漁業活動較少，而池東及池西社區擁有豐富的歷史背景，以及許多具有歷史景點潛力的荒廢房屋。未來建議大菓葉漁港除維持現有使用方式外，另可結合漁村、漁港歷史及自然景觀導覽解說發展。

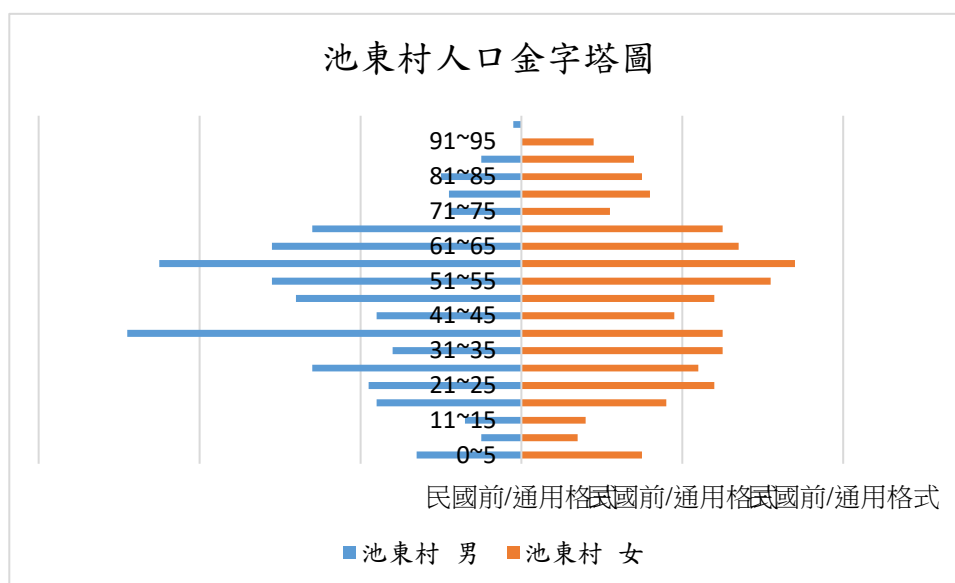


圖 34. 池東村人口金字塔圖

赤馬漁港-赤馬村

(一) 漁業使用現況

赤馬漁港位於澎湖縣西嶼鄉赤馬村，附近有牛心灣之名勝，屬舊時八景之一，於 1967 年開始修建。因位於馬公本島及西嶼間之內海，北面有高地阻擋東北季風，僅東南向稍受颱風影響。本港現有水深-3.3 公尺碼頭 1535 公尺，泊地面積約 5.96 公頃。

本港雖為西嶼鄉之區域中心漁港，目前冷凍、加冰、加油等陸上漁業設施尚未設置，需由馬公運補。主要漁撈方式有流刺網、焚寄網等，魚捕方式夏季以抓小管為主，冬季以流刺網捕捉土魷為主；漁產馬公運銷。

村內主要經濟活動以漁業為主，魚捕方式夏季以抓小管為主，冬季以流刺網捕捉土魷為主。

（二）非漁業使用現況

當地居民農業以種植花生、番薯、玉米為主，大約在春天時播種，農曆 4 月底 5 月初收成。另外，居民經營數家民宿，以接待來赤馬沙灘、五孔頂步道遊玩的遊客。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀的部份，包含赤馬沙灘、赤馬漁火、赤馬西港到內垵北港的濱海步道、八卦道以及牛心山。赤馬沙灘位於赤馬村西邊海岸，由潔白的細沙、清澈見底的海水、防波堤、海岸步道所組成，一旁的赤馬漁火更種植大量花朵，是拍照、欣賞海景的好去處。

八卦道位於赤馬沙灘旁的岩岸地形，十多年前，政府在此處興建濱海步道結合海洋牧場，推動在地觀光，卻因環境評估不當，設施不堪風浪侵襲而廢止，如今搖身一變成為新興的秘密景點。

走進濱海步道，灰黑色的堅硬岩石，被海水打磨成柔和的形狀，像一個一個圓形小丘，綿延到海邊約莫數十公尺遠，一面看海，一面欣賞「西嶼落霞」。

接著來到八卦道，為一朝海面延伸的堤坡，八卦道原是用來做養殖海洋牧場的堤道，鏤空設計為了方便餵魚。因為計畫的廢止，八卦

道還未完工就被荒廢在海邊，滄桑的外皮與特殊的造型，與周邊自然景觀形成強烈對比，像是一座現代工業風的建築體，是個欣賞海景、拍照的好去處。

牛心山山頂是裸露的玄武岩，山峰底下全被銀合歡圍繞，整座小山丘外型成黃、綠兩種不同的顏色，在藍天綠地襯托之下，格外強眼。此外這裡也是眺望周遭景觀，漁港、內海、大倉嶼的理想地點。

人文景觀包含赤樊桃殿、赤馬西岩寺，以及五孔頂炮臺。赤樊桃殿為當地的信仰中心。

五孔頂步道位在緝馬灣東港西面的高地上。該砲臺西北留五孔四角形窗，以遠眺內港，外察敵情，頭尾進出口各有階梯狀壕溝，以利進出。93 年由澎湖國家風景區管處整建完成，登上五孔頂上方，藉由頂上東南方之眺望台，可見馬公市、四角嶼、雞籠嶼近在眼前，更是觀賞日出的最佳地點。

（四）居民對漁港的看法與互動

赤馬村男 352 人，女 296 人，共 648 人，人口年齡分布如圖所示。居民大多信奉道教，信仰中心赤樊桃殿，主祀李府王爺。尚有屬於佛教的寺廟西巖寺一座，主神觀世音菩薩，信徒多為女性。每年的農曆 7 月 4 日赤樊桃殿舉行盛大之慶典活動，以慶祝「李府王爺」聖誕日；每年農曆的 7 月 22 日舉行普渡；另外當地蔡姓、趙姓、楊姓、鄭姓、

顏姓、洪姓宗親，於冬至有吃祖習俗，蔡姓則於清明節亦有。

每年農曆元月 26 日，赤馬村的信仰中心「赤樊桃殿」李府千歲、三太子等神明於當日上午繞全村保境安民，沿途家戶皆準備飲料、水果、茶葉蛋等食品，熱情招待隊伍信眾及參訪遊客，重頭戲是由村中少女扛三太子神轎，從沙灘衝向海中靖海，來回兩三趟，緊接著再由村裏的青年們扛著三太子神轎，由防波堤上一躍而下，跳入海中再合力游泳護送神轎上岸，反覆兩三次，這項民俗活動已傳承多年。

赤馬社區發展協會，與當地居民關係密切，舉辦許多活動聯絡居民感情，持續推展社區環境綠美化，以及民俗技藝（五音隊），透過各項技藝活動促進文化交流，提升社區民俗藝文風貌。

曾於民國 108 年 4 月前往赤馬沙灘淨灘。每年元宵節前夕舉辦「開運迎祥慶元宵」活動，除了猜燈謎、擲杯祈福外，還安排赤馬國小學生的「鼓動笛聲賞上元」演出與搓湯圓比賽，活動實為豐富，發揚傳統文化與學校社區交流。

（五）漁港發展方向

赤馬漁港，漁業使用程度高，主要經濟以漁業為主，仍使用漁港以維持生計。周遭自然景觀豐富，赤馬沙灘、八卦道及濱海步道等景點，為主要吸引遊客前來遊玩的景點，且赤馬沙灘每年有特殊的民俗活動，建議赤馬社區可結合民宿規劃旅遊行程，除遊覽美麗的自然景

觀，並介紹當地文化，推行觀光吸引遊客前來社區風貌。

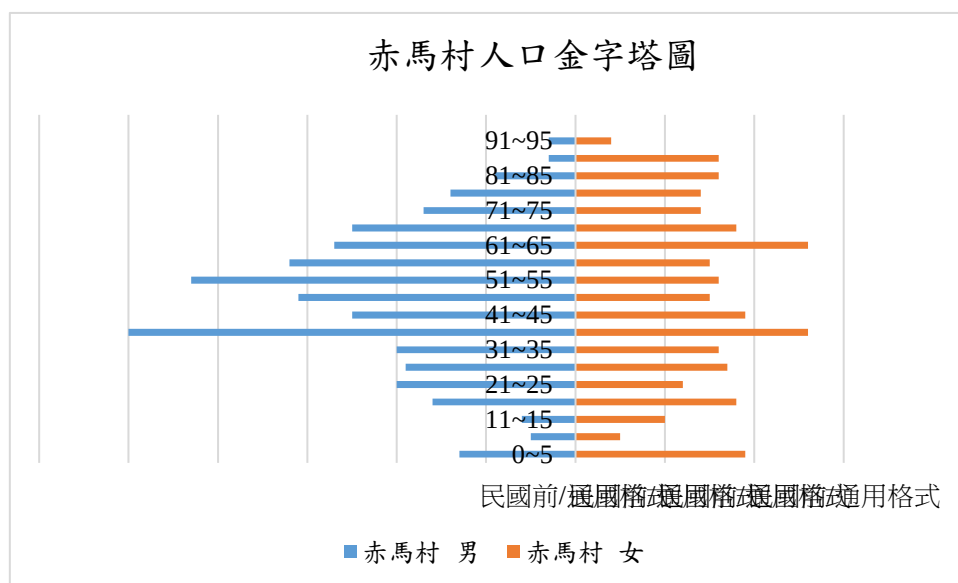


圖 35. 赤馬村人口金字塔圖

六、 內垵南漁港-內垵村

(一) 漁業使用現況

內垵南漁港位於西嶼鄉南端，附近有東台古堡等古蹟景觀，港口面朝西南，東北季風影響較小，但因四周無地形屏障，無法阻擋颱風波浪，故於 1969 年開始修建。本港海岸為砂灘地形，受漂沙影響，又因宥於天然地形，乃以延長防波堤之方式興建，以解決當地漁船靠岸需要。本港現有水深-3.0 公尺碼頭 855 公尺，泊地面積 3.0 公頃。颱風期間本港漁船須至赤馬漁港避風。

本港由於漁船使用頻繁，惟缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至馬

公漁港為之。主要漁撈方式有焚寄網、流刺網、定置網等，魚捕方式夏季以抓小管、溫魚為主，大型漁船則常結伴至台灣南方澳及基隆八斗子附近，捕捉飛魚卵，冬季以流刺網捕捉土魷、拖網捕捉大蝦、蝦子、螃蟹及其他海底漁類為主；漁產除本地消費外，多經馬公運銷。箱網養殖以飼養海鱺、黃錫鯛為主。

（二）非漁業使用現況

居民以漁業為主業，簡單農耕為副業，農業以種植花生、番薯、玉黍蜀為主。花生大約春季降雨時，隨時整田播種。播種最早大約在農曆正月，直到農曆七月後開始收成，先曬乾後，逐一剝殼成花生仁；玉黍蜀播種時間大致與花生相同，採取與花生間作的方式。於農曆四月即可採摘蒸食，為一年中最早收穫之農作物；九月間農閒期間，進行甘薯種植，十月左右開始大量收穫。除了供鮮果外，並製造甘薯曬乾、儲存起來做為一年之糧。

菜宅作物，冬季普遍栽種蘿蔔、高麗菜、大頭菜、花椰菜、芹菜、茼蒿等普通的蔬菜。春季則栽種菜豆、南瓜、絲瓜、黃瓜，至農曆六月份，高麗菜、白菜種子也來湊一腳了。七月栽蔥，八月栽蒜的工作也緊隨在後，不斷循環。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀為內垵柱狀玄武岩、內垵北港至赤馬西港的濱海步道，

以及內垵遊憩區。夏日黃昏，可至濱海步道散步，一面看海，一面欣賞「西嶼落霞」。

內垵遊憩區地勢平緩，海岸生態受到破壞程度較少，又擁有一片沙灘，經澎管處增設步道，建立停車場，並結合旁邊的玄武岩石柱，潮間帶生態，而規劃成一個完整的海濱遊憩區，成為居民及外來的遊客戲水、溯沙的好地方。

人文景觀包含塔公塔婆、西嶼東臺、慈音寺、澎湖西嶼內塹宮、相公宮、夫人媽廟、濟安宮等。以下就塔公塔婆，以及西嶼東臺進行介紹：

塔公塔婆建造迄今已有 170 年以上的歷史，據說從內垵北港向西延伸約一海浬的海域中有一處稱做「海瀨礁」的暗礁，暗礁北方的陸地稱為「鯊仔尾」，兩者間的形狀像箭一樣直射內垵社區內，因此，導致民眾遭難、不平安，所以特邀請唐山地理師實地勘查，內垵呂姓望族鳩工興建一陰一陽兩塔後，築牆約一百五十公尺將兩塔連接加以鎮壓沖煞。

西嶼東臺為劉銘傳督建，規模略小於西嶼西臺，直到前兩年才解除軍事管制，比較特殊的是在古堡東方城垣外有一觀測所，這是西嶼西臺沒有的軍事設施。從西嶼東臺可遠眺牛心山與整條西嶼濱海公路，因整個古堡統統漆成白色，在藍天白雲之下別有希臘風情。

（四）居民對漁港的看法與互動

內垵村男 735 人，女 691 人，共 1426 人，人口年齡分布如圖所示。大多數居民信奉道教，信仰中心為內塹宮，奉祀池府王爺與李、吳、朱、范等合稱五府千歲，廟址原為觀音佛祖所開闢，當地居民為報答佛祖禮讓五府千歲建宮，特於二樓供奉觀音佛祖。由於王爺廟奉祀佛祖在全省地區相當罕見，除不時吸引善信前往焚香膜拜外，也經常有遊客入內觀看，是西嶼鄉內觀光大廟。尚有屬於佛教的寺廟慈音寺一座，恭請內塹宮開基觀音佛祖暨諸神列聖普殿奉祀。

每年農曆的 7 月 21 日舉行普渡；陳姓、林姓、呂姓、郭姓、才姓、薛姓、洪姓宗親，於冬至有吃祖習俗。

內垵社區發展協會，因社區居民以老人、小孩居多，青壯年多赴台灣工作，致力於照顧老人、弱勢居民生活福祉，並辦理元宵節活動、社區媽媽教室、中秋烤肉、重陽敬老、端午節包粽子等活動，促進居民情感交流。民國 107 年辦理社區內健走活動，培養村民平時運動習慣，凝聚健康社區意識。

（五）漁港發展方向

內垵漁港，漁業使用程度高，居民生活重心為捕魚，漁港使用頻繁，主要經濟收入為漁業。未來建議內垵南漁港維持目前使用方式(高度漁業)，另可藉由當地美麗沙灘與步道，與西嶼堡壘等遺跡，來推

展觀光方面的行程。

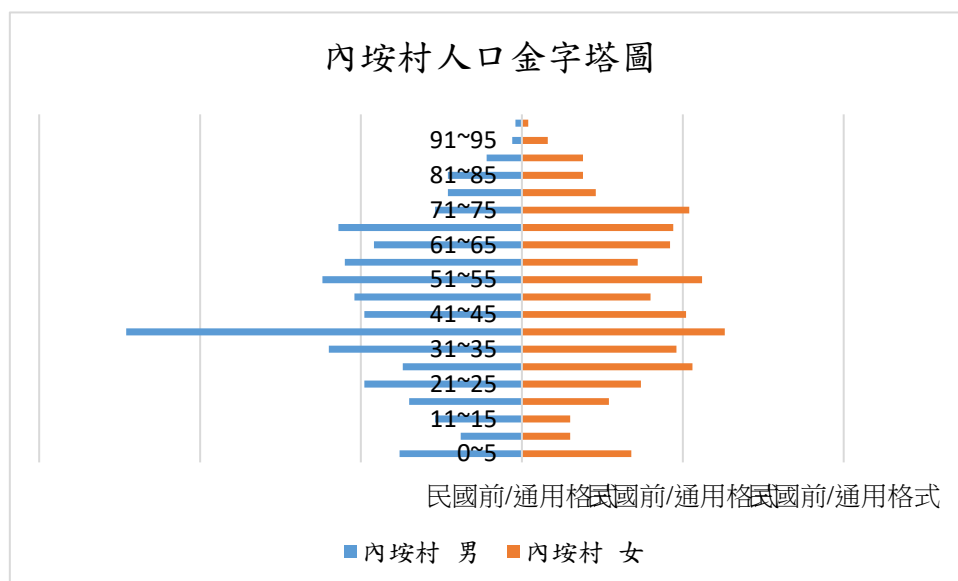


圖 36. 內垵村人口金字塔圖

七、 外垵漁港-外垵村

(一) 漁業使用現況

外垵漁港位於漁翁島南端之外垵村，漁港背有高丘屏障，是澎湖縣少數極具規模之大港。距馬公約 40 公里，港口朝南，受颱風波浪影響極大，於 1956 年開始修建。本港現有水深-3.0 公尺碼頭 924 公尺，泊地面積約 3.79 公頃。

本港因位於西與最南端，接近海峽洄游漁場，漁業活動能力極強。漁獲產品夏季以抓小管、溫魚為主；冬季以流刺網捕捉土魷魚、拖網捕捉大蝦、蝦子、螃蟹及其他海底漁類為主。主要漁撈方式有延繩釣、流刺網、拖網、一支釣等；漁產除當地消費外，亦經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

許多遊客會前往西嶼西臺、漁翁島燈塔、三仙塔等景點旅遊。

（三）社區及周遭景觀資源

由於外垵村腹地少，房舍依勢而建傍海而築，外觀宏偉華麗，極具特色。另外，人文景觀豐富，包含外垵溫王廟、老街、西嶼西臺、漁翁島燈塔、西埔餌砲，以及西埔三仙塔等，以下就各景點進行介紹：乾隆年間，許多移民來到外垵，在後路中間，當地最古老的街道，有一顏圯的李宅，以斧頭鑿出的咾咕石當作牆面。走在其間，還可見每棟房子牆壁都安置石敢當，若覺得一邊保護不夠，甚至屋子兩邊都安上。

西嶼西臺為國家一級古蹟(現為國定古蹟)，位於西嶼南端的制高點，四周遠眺景色優美，可以清楚遠見虎井、桶盤嶼、風櫃與整個澎湖內灣。

漁翁島燈塔為國家二級古蹟(現為國定古蹟)，台灣最早的燈塔，沿途可看到牛群、大片草原，燈塔為純白的建築，和鄰近的草原風光、海上景色融為一體，為適合看夕陽、看海的地方。也成為到訪西嶼最受矚目的賞夕照景點。

西埔餌砲位於外垵村高地上，第二次世界大戰時，日本在澎湖虎井嶼設有南進指揮所，為誤導美國空軍的轟炸，在此處用水泥蓋了一

座假大砲，可同時達到誘敵、欺敵的目的，所以稱之為「餌砲」。

西埔三仙塔為矗立於山崖上的 3 座鎮煞石塔，位置剛好居高臨下俯瞰整個外垵村，傍晚時分坐在草地上，欣賞山腳下的蔚藍大海、歸航漁船、弧形漁港，不管是沉思或和好友談心都是一種享受。

（四）居民對漁港的看法與互動

外垵村男 1221 人，女 1152 人，共 2373 人，為西嶼鄉人口最多的社區，人口年齡分布如圖所示。因當地地形構造特殊，非常適合發展漁業，加以漁港大、漁船多，漁業遂成為大多數居民賴以為生的工作。

大多數居民信奉道教，大廟、小廟分佈眾多，溫王廟為其信仰中心，廟中供奉溫府王爺，每年的元宵節為其最熱鬧的時刻，許多民眾特地前來「乞龜」，為這一年求得平安好運勢。座落於本社區之魯國大夫廟，主祀魯班公，在本縣僅此一間，日前已動土興建。尚有屬於佛教的寺廟慈航寺一座，主神觀音佛祖，信徒多為女性。

每年都會舉辦元宵漁火節慶活動、猜燈謎晚會，以及祈福遶境活動，夜晚時分船外隻集結垵漁港，吉時一到，剎時漁火通明，盞盞上千瓦燭光的捕魚燈，將外垵的夜空照得猶如白晝一般，這可是台灣本島看不到的海上燈會。每年總吸引不少外地人到本村觀賞元宵活動。在每年農曆的 7 月 20 日舉行普渡。許姓、呂姓、李姓、盧姓宗親，

於冬至有吃祖習俗。

當地人有他們的「民間便利商店」三協成雜貨店，裡頭不只賣飲料，更賣村民日用品及蔬菜水果。另外，外垵國小為西嶼鄉學生數最多的國民小學，學校致力推展民俗技藝「舞龍」。

外垵社區發展協會，主要辦理慶元宵、新船丟麻糬活動聯絡居民感情，辦理小地名研習，依外垵地形分 3 部份辦理解說與實際調查繪圖，並製作外垵村小地名文化地圖與故事書。

（五）漁港發展方向

外垵漁港，漁業使用程度高，外垵社區周圍擁有豐富的人文景觀，也有許多遊客前往觀光，而居民生活重心為漁業，為主要的經濟收入，漁港使用頻繁。未來建議外垵漁港維持目前使用方式，另可推展文化導覽，推廣當地古蹟與民俗文化。

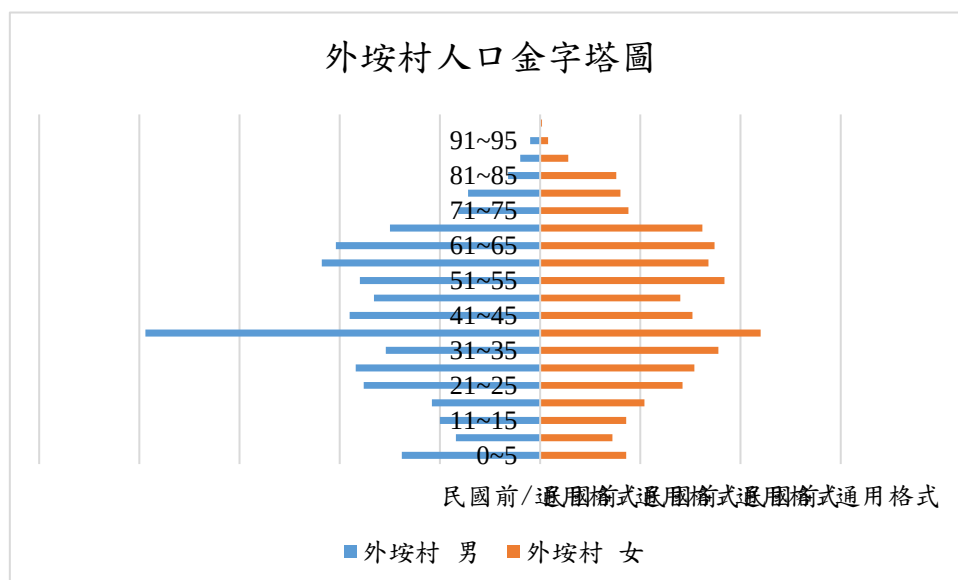


圖 37. 外垵村人口金字塔圖

八、 內垵北漁港-內垵村

（一）漁業使用現況

內垵北漁港位於澎湖島西側漁翁島西南方赤馬灣南端之內垵村，港口朝東北，受颱風影響小，受東北季風影響則大，但因位處灣內淺灘岩礁，地形隱蔽，形勢優良，是良好的避風休息港。於 1956 年開始興建。本港現有水深-2.5 公尺碼頭 735 公尺，泊地面積約 1.75 公頃。本港除魚市場外，陸上漁業設施缺乏，加油部分則可經由油罐直接補給。主要漁撈方式有流刺網、焚寄網等，魚捕方式夏季以抓小管、溫魚為主，大型漁船則常結伴至台灣南方澳及基隆八斗子附近，捕捉飛魚卵，冬季以流刺網捕捉土魷、拖網捕捉大蝦、蝦子、螃蟹及其他海底漁類為主，附近有箱網養殖，以飼養海鱺、黃錫鯛為主，漁產需經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

內垵北漁港與內垵南漁港，同樣屬於內垵村，漁村（二）非漁業使用現況相似。居民以漁業為主業，簡單農耕為副業，農業以種植花生、番薯、玉黍蜀為主。花生大約春季降雨時，隨時整田播種。播種最早大約在農曆正月，直到農曆七月後開始收成，先曬乾後，逐一剝殼成花生仁；玉黍蜀播種時間大致與花生相同，採取與花生間作的方式。於農曆四月即可採摘蒸食，為一年中最早收穫之農作物；九月間

農閒期間，進行甘薯種植，十月左右開始大量收穫。除了供鮮果外，並製造甘薯曬乾、儲存起來做為一年之糧。

菜宅作物，冬季普遍栽種蘿蔔、高麗菜、大頭菜、花椰菜、芹菜、茼蒿等普通的蔬菜。春季則栽種菜豆、南瓜、絲瓜、黃瓜，至農曆六月份，高麗菜、白菜種子也來湊一腳了。七月栽蔥，八月栽蒜的工作也緊隨在後，不斷循環。

（三）社區及周遭景觀資源

內垵北漁港與內垵南漁港，同樣屬於內垵村，漁村周遭景觀資源相似。

自然景觀為內垵柱狀玄武岩、內垵北港至赤馬西港的濱海步道，以及內垵遊憩區。夏日黃昏，可至濱海步道散步，一面看海，一面欣賞「西嶼落霞」。

內垵遊憩區地勢平緩，海岸生態受到破壞程度較少，又擁有一片沙灘，經澎管處增設步道，建立停車場，並結合旁邊的玄武岩石柱，潮間帶生態，而規劃成一個完整的海濱遊憩區，成為居民及外來的遊客戲水、溯沙的好地方。

人文景觀包含塔公塔婆、西嶼東臺、慈音寺、澎湖西嶼內塹宮、相公宮、夫人媽廟、濟安宮等。以下就塔公塔婆，以及西嶼東臺進行介紹：

塔公塔婆建造迄今已有 170 年以上的歷史，據說從內垵北港向西延伸約一海浬的海域中有一處稱做「海瀨礁」的暗礁，暗礁北方的陸地稱為「鯊仔尾」，兩者間的形狀像箭一樣直射內垵社區內，因此，導致民眾遭難、不平安，所以特邀請唐山地理師實地勘查，內垵呂姓望族鳩工興建一陰一陽兩塔後，築牆約一百五十公尺將兩塔連接加以鎮壓這個如箭般的沖煞。

西嶼東臺為劉銘傳督建，規模略小於西嶼西臺，直到前兩年才解除軍事管制，比較特殊的是在古堡東方城垣外有一觀測所，這是西嶼西臺沒有的軍事設施。從西嶼東臺可遠眺牛心山與整條西嶼濱海公路，因整個古堡統統漆成白色，在藍天白雲之下別有希臘風情。

（四）居民對漁港的看法與互動

內垵北漁港與南漁港，同樣屬於內垵村，居民與漁港互動相似。

內垵村男 735 人，女 691 人，共 1426 人，人口年齡分布如圖所示。大多數居民信奉道教，信仰中心為內塹宮，奉祀池府王爺與李、吳、朱、范等合稱五府千歲，廟址原為觀音佛祖所開闢，當地居民為報答佛祖禮讓五府千歲建宮，特於二樓供奉觀音佛祖。由於王爺廟奉祀佛祖在全省地區相當罕見，除不時吸引善信前往焚香膜拜外，也經常有遊客入內觀看，是西嶼鄉內觀光大廟。尚有屬於佛教的寺廟慈音寺一座，恭請內塹宮開基觀音佛祖暨諸神列聖普殿奉祀。

每年農曆的 7 月 21 日舉行普渡；陳姓、林姓、呂姓、郭姓、才姓、薛姓、洪姓宗親，於冬至有吃祖習俗。

內垵社區發展協會，因社區居民以老人、小孩居多，青壯年多赴台灣工作，致力於照顧老人、弱勢居民生活福祉，並辦理元宵節活動、社區媽媽教室、中秋烤肉、重陽敬老、端午節包粽子等活動，促進居民情感交流。民國 107 年辦理社區內健走活動，培養村民平時運動習慣，凝聚健康社區意識。

（五）漁港發展方向

內垵漁港，漁業使用程度高，居民生活重心為捕魚，漁港使用頻繁，主要經濟收入為漁業，與內垵南漁港相似。未來建議內垵北漁港維目前使用方式即可，基本同內垵南漁港。

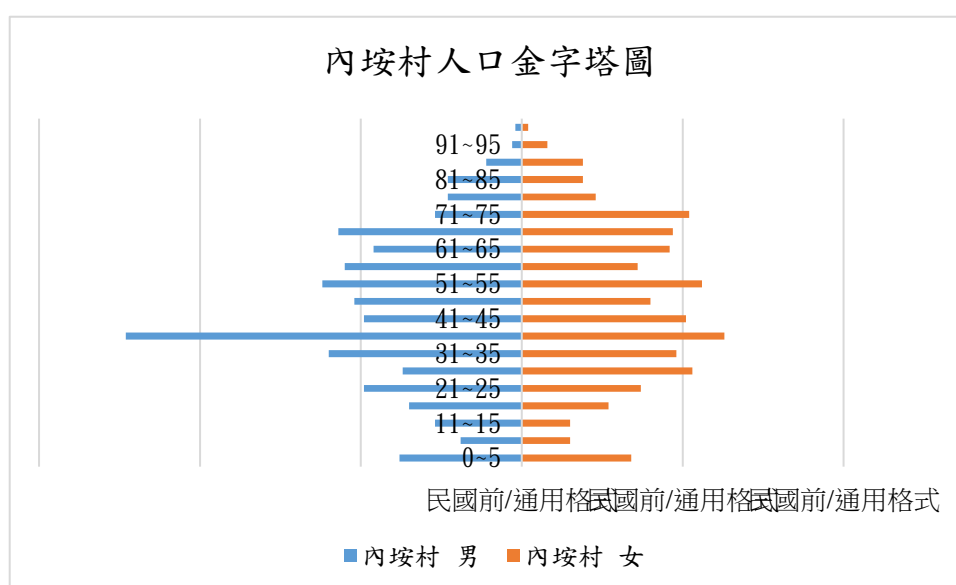


圖 38. 內垵村人口金字塔圖

九、池西漁港-池西村

（一）漁業使用現況

池西漁港位於漁翁島西岸中段，大池與內垵北之間灣內，港區受地形屏障，僅西北向波浪對本港有影響，避風效果尚佳。於 1967 年開始修建。本港現有碼頭 386 公尺，泊地面積約 0.7 公頃。本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給須至馬公為之。漁業與本鄉其他村相較不甚發達。主要從事簡單的漁撈作業，如立竿網、釣魚、釣小管、照海、採螺貝等，附近有水產養殖，以石斑等高經濟價值魚種為主，漁獲物部分由魚販至本港收購。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」將本港列為區里船筏漁業基地。

（二）非漁業使用現況

居民除漁業活動外，也從事農業耕種，以種植花生、番薯、玉黍蜀為主。大約春季降雨時，隨時整田播種花生。播種最早大約在農曆正月，直到農曆七月後開始收成，先曬乾後，逐一剝殼成花生仁；玉黍蜀播種時間大致與花生相同，採取與花生間作的方式。於農曆四月即可採摘蒸食，為一年中最早收穫之農作物；九月間農閒期間，進行甘薯種植，十月左右開始大量收穫。除了供鮮果外，並製造甘薯曬乾、儲存起來做為一年之糧。而菜宅作物，冬季普遍栽種蘿蔔、高麗菜、大頭菜、花椰菜、芹菜、茼蒿等普通的蔬菜。春季則栽種菜豆、南瓜、

絲瓜、黃瓜，至農曆六月份，緊隨在後，不斷循環。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀包含池西玄武岩石瀑、大菓葉石柱、池西虎目滬、小池角水庫、小池角石雕公園，以及池西漁港，人文景觀則包含許家古厝、池西曲橋，以及竹子街，以下就各景點進行介紹；

池西玄武岩石瀑位在池西漁港北邊，向北延伸至大池村，是一條欣賞柱狀玄武岩良好的海岸線。此地玄武岩的顏色多為深黑色，向北漸漸轉為褐色；形狀變化多端，有直立、彎曲、倒臥、傾斜等。

大菓葉石柱位在二崁村至赤馬村單線道的產業道路上，有非常壯觀的玄武岩柱狀節理及板狀裂理，被讚譽具有世界級水準，石柱前有一淺平的窪地，下雨時常會積水，水中倒影十分漂亮。

池西虎目滬為池西保存最完整的石滬，日治時期建造，池西唯一有滬房的石滬，其餘都是弧型石堤。

小池角水庫位於池西村與大池村邊界，目前為西嶼鄉之水源重地，水庫西北角已興建海水淡化廠。

小池角石雕公園是澎湖國家風景區管理處，2007 年開發的旅遊園區。園區內可以看到許多透過玄武岩雕刻而成的藝術品。

池西漁港的防波堤，以傳統石砌工法，港內共有三道堤岸，中間的一道，本來只用玄武岩堆砌，後來才在堤上覆蓋水泥，根據村民的

記憶，這道石堤的歷史應該有百年之久了。西邊的一道，則是在 1947 年，由村裡的天主教教士發動村民一起完成的。原先港外有一個石滬，為了蓋防波堤，只好拆了。東邊的一道，則是 1967 年由縣政府補助，西嶼鄉公所用以工代賑的方式，僱請村民修建而成。

許家古厝為池西許義雄先生祖宅，為傳統一落四櫺頭合院，已有 80 多年的歷史。池西曲橋冬季、夏季不受風浪之影響，為欣賞西嶼落霞之絕佳景點。

現在聖帝廟右側的巷道，日本時期曾經非常熱鬧，村民往來，絡繹不絕，習稱為「竹子街」。竹子街的名稱由來，村民都已經不復記憶，有的說是因為巷道狹窄彎曲，狀似竹子；有的說是村民常搬運竹子經過，前往碼頭而得名的。

（四）居民對漁港的看法與互動

池西村男 124 人，女 111 人，共 235 人，人口年齡分布如圖所示。除部分居民信仰基督教以外，大多數居民仍屬於道教信仰，因此除了一間教堂外，大廟、小廟分佈眾多，主廟為關帝廟，奉祀文衡聖帝，土地廟為玄宮，位於社區北，每年 2 月初 2 為其誕辰。因傳其靈驗，村民信仰頗為虔誠。尚有屬於佛教的寺廟西峰寺一座，主神觀世音菩薩，信徒多為女性。

每年的農曆 6 月 14 日關帝廟舉辦慶典活動（做平安醮及各種表

演活動)以慶祝「文衡聖帝」聖誕日。普渡則是在每年農曆的 7 月 19 日舉行。另外，盧姓、黃姓、顏姓宗親，於冬至有吃祖習俗。

池西社區，在地方的建議下，特以早期農業年代的西井與北井及澎湖八景之一的落霞美景、打造成社區標誌，象徵祥和富裕與繁榮。居民參與許多活動，聯絡彼此感情，民國 106 年參與海邊淨灘活動，也參加 106 年度社區人力資源培訓計畫-社區工作研習營，學習如何撰寫計畫書，由在地人提供在地服務，建立社區自主運作模式，吸引社區民眾參與，發揮社區相互扶持的力量，深耕福利社區化工作，落實在地關懷。

(五)漁港發展方向池西漁港，漁業使用程度低，港區內僅有數艘漁船筏靠泊，池西村漁業較其他村不發達，主要從事簡單的漁撈活動。而社區周遭擁有豐富的自然景觀，以及背後人文景觀的歷史故事。未來建議池西漁港維持目前使用方式，並結合周圍景觀，除欣賞落霞美景外，也進行漁港及景觀的解說活動。

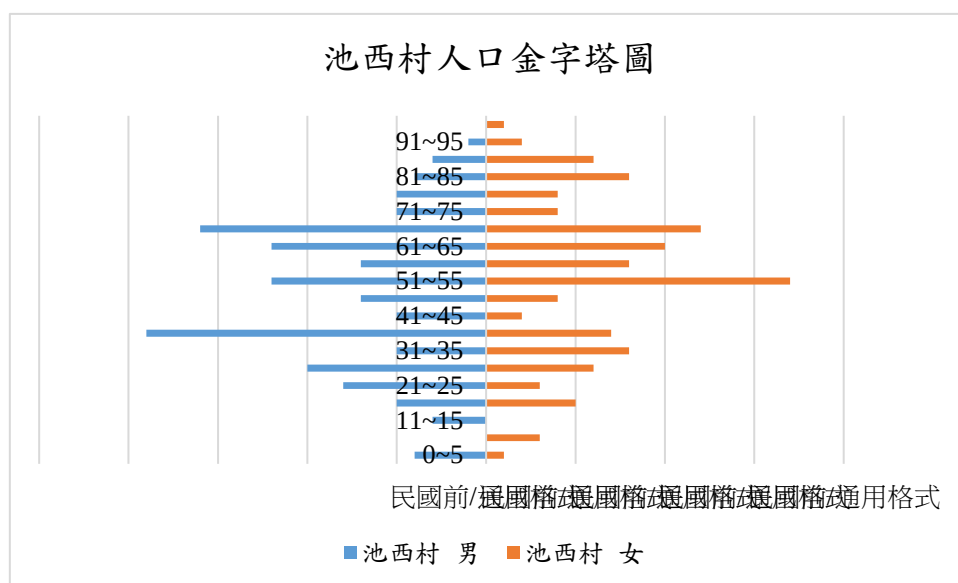


圖 39. 池西村人口金字塔圖

十、 大池漁港-大池村

(一) 漁業使用現況

大池漁港位於澎湖縣西嶼鄉大池村，於 1957 年開始修建，由當地居民自行修建砌石防波堤 130 公尺，碼頭 80 公尺。本港現有水深 -3.5 公尺碼頭 795 公尺，泊地面積 1.75 公頃。本港季風期間偶或有內垵、外垵、小門漁船靠泊。陸上漁業設施缺乏，僅於港口西北側有曳船道 1 處及北碼頭附近之漁具倉庫，尚未有修造船設施，漁船運補多至馬公漁港為之。主要漁撈方式有流刺網、焚寄網、一支釣等，漁獲物除當地消費外多至馬公運銷。

村內主要經濟活動以漁業為主，魚捕方式夏季以放網、抓小管為

主，冬季以流刺網捕捉土魷為主。

「鼻頭坪」海釣場，一年四季皆可下竿，魚種以「臭肚」為主，另有鸚哥、石斑等等，種類繁多，為磯釣客流連忘返之處。為數眾多的「石滬」，雖然大部分均已殘缺，但仍有數座，可以讓「魚兒不小心游入而游不出來」，延續者「守滬待魚」的捕魚技巧。

（二）非漁業使用現況

居民農業以種植花生、番薯為主，大約在春天時播種，農曆 4 月底 5 月初收成，另有一戶種植有機鳳梨，採用觀光果園方式，讓客人自己下田挑選想要的鳳梨採收。當地業者經營民宿，提供遊客住宿的場所。

（三）社區及周遭景觀資源

周遭自然景觀包含網垵沙灘、大池角後花園，以及玄武石柱。人文景觀包含西林寺、大池社區牌樓，以及一旁的花枝公仔塑像。以下就各景點介紹：

網垵沙灘位於地處峽灣內，潮滿時水流緩和，所以退潮後的沙灘相當平整幾乎沒有半顆石粒，沙質金色柔細，此處可玩沙、游水、浮潛，沙灘兩岸可釣魚，撿拾螺貝；黃昏時分，西嶼暮霞的金黃波光，越過藍海，鋪灑於沙灘上，景色優美，讓人久久不想離去，年輕人稱之為夢幻沙灘。

大池角後花園是澎湖生態達人洪國雄老師對他的稱呼，這裡非常隱密，幾乎只有在地人才會來，此地也常有人來泡茶聊天，也是烤肉的好地方，由於這裡設有一尊土地公廟，所以每天都會有人來打掃。另外由於地形的關係，這邊吹不到東北季風，很適合冬天來這裡遊玩。

進入西嶼鄉轄內，位於 203 號縣道、大池牌樓旁、新近出現一身穿廚師服、手端花枝丸的「花枝」公仔塑像。由於大池村的花枝丸，在澎湖已打響名氣，公仔的竣工、凸顯地方特色。

（四）居民對漁港的看法與互動

大池村男 363 人，女 368 人，共 731 人，人口年齡分布如圖所示。居民大多信奉道教，信仰中心治安宮，主祀玄天上帝。每年的農曆 3 月 3 日治安宮舉行盛大之慶典活動（神明遶境、做平安醮及各種表演活動）以慶祝「玄天上帝」聖誕日。另外，普渡則是在每年農曆的 7 月 18 日舉行。

大池國小民國 53 年創設，目前招收 6 班，校內設立自然生態資源中心，成立美術教育班：推展水墨畫、押花、水彩畫、陶藝、立體造型等創造藝術，增強學生美感素養。並致力推行海洋教育教學，希望學生們統籌學習生活與海洋文化間的關連性知識。

大池社區發展協會，推展民俗技藝，促進民俗文化交流，提升社區藝文風貌。也舉辦各項活動，增進居民情感，推廣禪宗小花園，可

讓長者在方寸間創作意境的一畝田在花器內裝飾老鼠沙，擺放素材不限，用小耙子隨喜作畫，享受創作樂趣。並推廣石滬景點，大池西林寺莊嚴的矗立海岸旁，沿著裙狀玄武岩壁，有兩個臨社區非常近的石滬，期待未來能吸引遊客前來觀光。

（五）漁港發展方向

大池漁港，漁業使用程度高，主要經濟收入為漁業，農業為輔，並種植鳳梨田推動觀光，社區仍有待發展的景觀，如西林寺、西林寺旁石滬等。未來建議大池漁港維持目前使用方式，並可推展石滬特色景點，來做為觀光套裝旅行的一環。

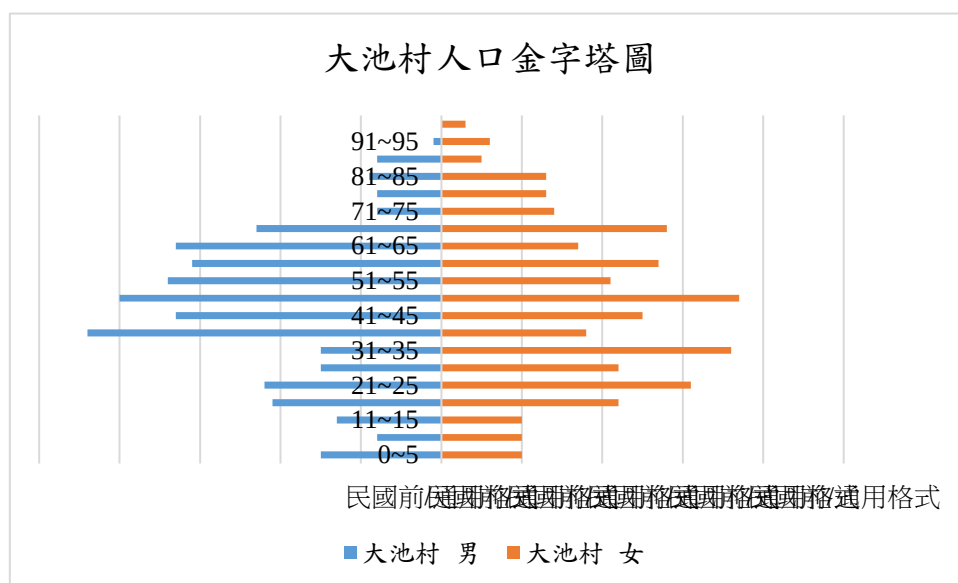


圖 40. 大池村人口金字塔圖

十一、小門漁港-小門村

（一）漁業使用現況

小門漁港位於澎湖縣西嶼鄉小門村，即西嶼鄉北部之小門嶼上，以橋與漁翁島相連，北距澎湖跨海大橋不遠。本港現有泊地面積約 1.3 公頃，碼頭 664 公尺。本港除於北防波堤上設有網具整理場，北側有網具堆放倉庫外，尚缺乏其他陸上漁業設施，漁船運補多至赤崁或馬公為之，加油則可經由陸路油罐車送補。

平時偶有合界、大池、內垵、外垵船隻靠泊，但數量不多。主要漁撈方式夏季以延繩釣為主，大型漁船則常結伴至台灣南方澳及基隆八斗子附近，捕捉飛魚卵，冬季以流刺網捕捉土魷為主，漁產經馬公運銷或魚販收購。小管捕撈旺季的時候，在小門村內隨處可以看到曬小管乾的景象，同時也有村民在路旁販賣烤小管。

（二）非漁業使用現況

小門居民生活以漁業為主，農業為輔，主要栽種花生、地瓜、高麗菜、家寶瓜、新農瓜、紅龍瓜等作物。當地業者也經營民宿，招待慕名前來參觀鯨魚洞、地質館等的遊客。另外，小門村內有居民專門使用內部鮮紅的仙人掌果實，製成冰淇淋、果汁，果凍販賣。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀的部份，小門村的南、北兩岸有玄武岩地形，東北邊台地有石英砂層，西側有「小門嶼層」，滿布海蝕與風化形成的地質景

觀，是澎湖地區地質地形觀察最理想的地方。澎湖國家風景區管理處遂於小門風景區入口處興建「小門地質館」，內設 8 個區域利用圖片、地圖、展覽物等完整的呈現小門村及澎湖獨特的地質地形。

另外，「鯨魚洞」也是遊客參觀的熱門景點，位在小門嶼的西北海岸，黑色柱狀玄武岩因海蝕作用形成一巨大洞口，外觀彷彿一隻擱淺海邊的巨鯨，退潮時洞內潮音低迴，浪大時則見驚濤拍岸，蔚為奇觀。

在地居民因秋冬季節強烈的東北季風加上濃厚的鹽霧影響，因而就地取用咾咕石堆砌成一排排的擋風牆，牆中種植農作蔬果，形成特殊的「蜂巢田」景觀。

小門村除有豐富的自然景觀，尚有許多人文景觀，包含早期所留菜宅風貌完整、五營、石敢當、鎮風塔、寺廟等，居民大多信奉道教，小門村最大的廟是震義宮，供奉主神是溫府王爺，另外於小門橋頭山丘上建有福德祠。

（四）居民對漁港的看法與互動

小門村男 182 人，女 144 人，共 326 人，人口年齡分布如圖所示。小門社區發展協會，近年來積極計畫進行漁港周邊環境改造，因小門漁港是進入地質公園與社區最大的人造景觀，過去的港灣建設多使用較生硬的構造，可利用天然材料加以改善，並進行聚落建物保存與更

新，並需求轉型為民宿或餐飲服務。

民國 107 年，縣府建設處舉辦「澎湖特色村落再造營建計畫說明會」，此一計畫係配合中央政策推動「低碳島及生態社區」之發展概念，逐步提出各項結合「低碳生活」、「低碳社區」等概念之實質計畫，不僅厚植澎湖地區低碳之軟實力，並在社區發展結合低碳理念的同時，還能融合澎湖在地特色的元素與語彙，以期在視覺景觀方面互相配合，讓澎湖地區的聚落風貌得以展現在地特色。

操作的過程中，特別融入民眾參與的精神，經由各階段的參與式工作坊，邀請社區規劃師、社區居民與建築空間領域專家學者共同討論交流，不僅由上而下擘畫澎湖特色村落的發展願景，也由下而上聆聽發掘民眾需要，從中找到計畫推動方向和執行誘因，據以研擬相關設計準則與獎補助要點來推動政策；更委請專業建築師以小門村和小赤村兩村各三處基地為實際操作案例，進入社區與民眾進行對話，提出澎湖特色村落營建的示範參考案例，並作為發展文化觀光的潛力點。

除此之外，當地社區更自發的發展「獨木舟環小門島」的活動，於夏季可載遊客體驗獨木舟之行，並在途中或可加入淨灘的元素，將環境保護的心力推展出去。

（五）漁港發展方向

小門漁港，漁業使用程度高，仍有不少居民從事漁業活動，但漁業逐漸式微。另小門社區發展協會配合「澎湖特色村落再造營建計畫」，結合當地豐富地質景觀，以及人文景觀，積極發展觀光，經營民宿或餐飲服務。未來建議小門漁港維持目前使用方式，保有村落曬小管乾景觀，以村落套裝小行程，介紹地質、燈塔看夕陽及推展特色食物，吸引遊客前來遊玩。

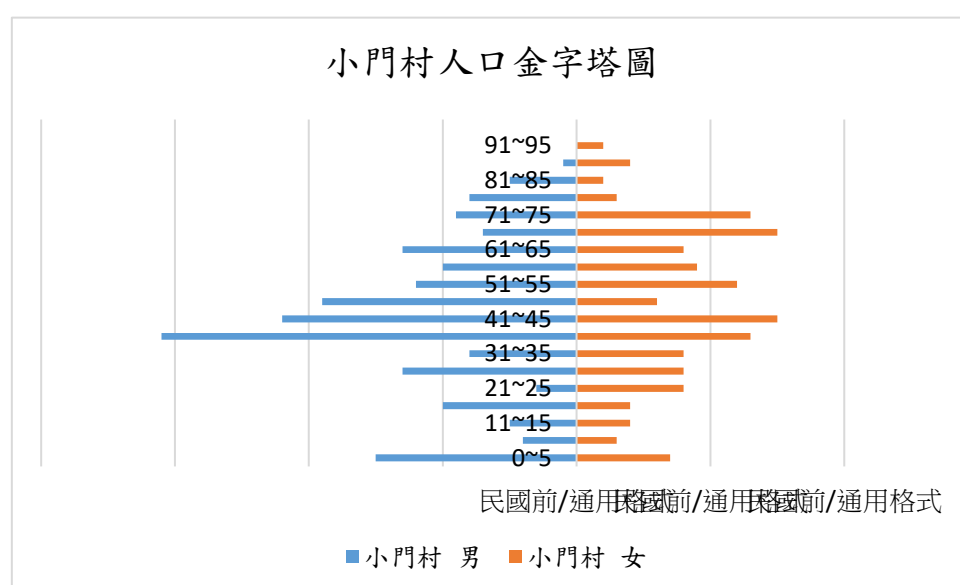


圖 41. 小門村人口金字塔圖

第三節 白沙鄉

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，白沙鄉常住人口約有 9813 人，家戶數共有 3486 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，該地農牧戶有 600 戶，可耕作地面積為 124.75 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 484 戶。又根據民國 100 年工業及服務業普查統計，該地全年生產總額為 7.44 億元。

白沙鄉所屬的漁港有 13 處，分別為：大倉漁港鄰近村里為「大倉村」，講美漁港鄰近村里為「講美村」，城前漁港鄰近村里為「城前村」，鎮海漁港鄰近村里為「鎮海村」，赤崁漁港鄰近村里為「赤崁村」，港子漁港鄰近村里為「港子村」，歧頭漁港鄰近村里為「歧頭村」，後寮漁港鄰近村里為「後寮村」，通樑漁港鄰近村里為「通樑村」，瓦硐漁港鄰近村里為「瓦硐村」，鳥嶼漁港鄰近村里為「鳥嶼村」，員貝漁港鄰近村里為「員貝村」，吉貝漁港鄰近村里為「吉貝村」。

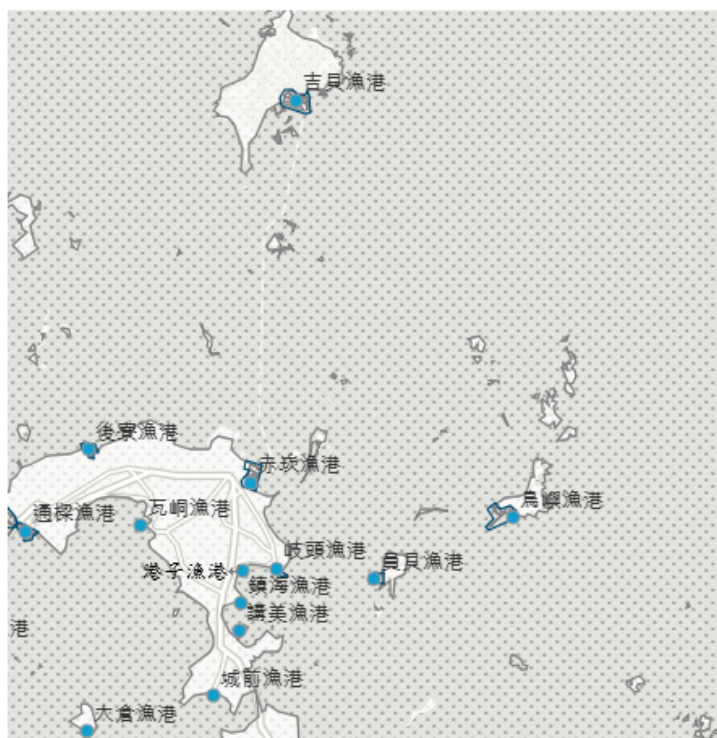


圖 42. 白沙鄉漁港分佈

一、 大倉漁港-大倉嶼

(一) 漁業使用現況

大倉漁港位於澎湖縣白沙鄉大倉村，島嶼西側，於 1965 年開始修建。目前計有泊地面積約 1.6 公頃，碼頭 814 公尺。漁港因位於澎湖灣內之大倉島西側，為馬公、白沙、西嶼三島之中點，港口朝向南方，所以受東北季風影響較小，大倉島對外的交通及漁船停泊均使用本港，出海航道約 500 公尺外就不受潮汐影響。漁撈方式以焚寄網為主，其餘尚有流刺網、單拖、一支釣等，港區附近有水產養殖活動，以石斑等高經濟價值魚種為主。漁產除當地消費外，多經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

大倉漁港位於澎湖灣內海中心，為內海作業漁船休憩運補基地及澎湖灣旅遊中途站，四周袋狀石滬環列，東、北二側有陡峻斷崖，而且區內有少見白色沙灘海岸，這邊可發展石滬捕魚、船釣、磯釣及水上活動。農曆每月朔、望大潮時，大倉與城前間容易形成淺海灘，可涉足其間往來，為大倉島重要觀光資源。

（三）社區及周遭景觀資源

當地機構則有：大倉安檢所澎湖縣、大倉國小、衛生室、活動中心、遊客休憩中心。當地人文景觀如廟宇有水仙宮為清朝時，大倉島村民在海上拾獲一尊水仙尊王金身，因為非常靈驗，保佑出海平安，而蓋廟供奉。依據大倉水仙宮碑記顯示：此廟創建「係自前清光緒二十六年歲次庚子」（1900年）。然而，依據明治30年（1897）所做的社寺調查資料大倉水仙宮創建於距今：「80年前」。依此推論，大倉水仙宮應於1817年創建，1900年應為重修之年，至昭和12年（1937）擴建一次。民國54年復修建一次。民國76年，大倉旅台鄉親與村長，發起重建廟宇，磋商之後，除由廟會基金開出一百萬公款以外，旅台鄉親同意配合本村現住戶所捐全數目同等鉅額，並由村長發函邀請旅外同鄉以及本村人士同時成立重建委員會，同年10月初7日拆舊動土，民國80年落成，並於101年修復完至今。

今年(2017)為建廟 200 周年。主神為水仙尊王；副神：金府千歲；眾神有：天上聖母、註生娘娘、康王、李府千歲、三溫王、二兄弟、三兄弟、二太子、三太子、福德正神、虎爺將軍

大倉嶼位於澎湖縣內海，屬於白沙鄉的一部份，也是澎湖灣內海中唯一有居民的島嶼，從馬公重光里(後屈潭)搭船約 20 分鐘即可到達。大倉嶼面積約 18 公頃，由於附近是澎湖有名的內灣漁場，在早期稱作『大魚倉』，周圍有澎湖嶼、白沙嶼、漁翁嶼等島嶼，因此擁有『內海之珠』的稱號。

大倉嶼的地形南低北高，全島呈現三角形，島嶼中央為平坦的農作耕地，東側及北則有陡峻的海崖，西南側成平緩的斜坡，廣大的海蝕平台以及潮間帶地區包圍著整座島嶼，在漲退潮時海岸面積相差有三倍，並且石滬眾多因此擁有豐富的生態資源，例如珊瑚、魚蟹等潮間帶生物，民眾可在此體驗撈魚抓蟹的樂趣，是其他島嶼所無法體驗的感受；大倉嶼上設有環島步道，有步道可繞行一周，民眾若到大倉嶼的南邊便可看到島上的村落，是當地人聚集所在。

大倉嶼是欣賞跨海大橋的好地方，因為大倉嶼恰好位於白沙嶼和漁翁嶼中間，從這裡遠望跨海大橋如長虹凌空，美景無邊。跨海大橋連接白沙與漁翁兩島，是國際馳名的長橋，在民國 73 年起開始改建，於 85 年 1 月竣工通車，改建後的澎湖跨海大橋全長為 2494 公尺，其

中路堤 1519 公尺，橋梁 975 公尺、橋面全寬 13 公尺，澎湖跨海大橋不但具觀光價值更使澎湖的交通暢流無阻。

（四）居民對漁港的看法與互動

大倉村男 140 人，女 141 人，共 281 人，人口年齡分布如圖所示。目前社區人口外流嚴重。主要經濟收入為提供前來海釣、浮潛的遊客用餐，以及住宿觀光的場所。大倉嶼的生活簡單，只有一家雜貨店，所有島民需要的民生用品都得從馬公本島帶過去，此外，由於人口外移，已於 2005 年將大倉國小廢校，目前孩童必須搭船前往馬公本島就讀，幾乎只剩下老年人在大倉嶼生活

（五）漁港發展方向

大倉漁港，漁業使用程度低，港區內有數艘漁船筏靠泊，目前當地長住居民少，主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質景觀，以及人文景觀，島周圍則有浮潛熱點，以及釣魚點，吸引遊客與釣客前來遊玩。未來建議大倉漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

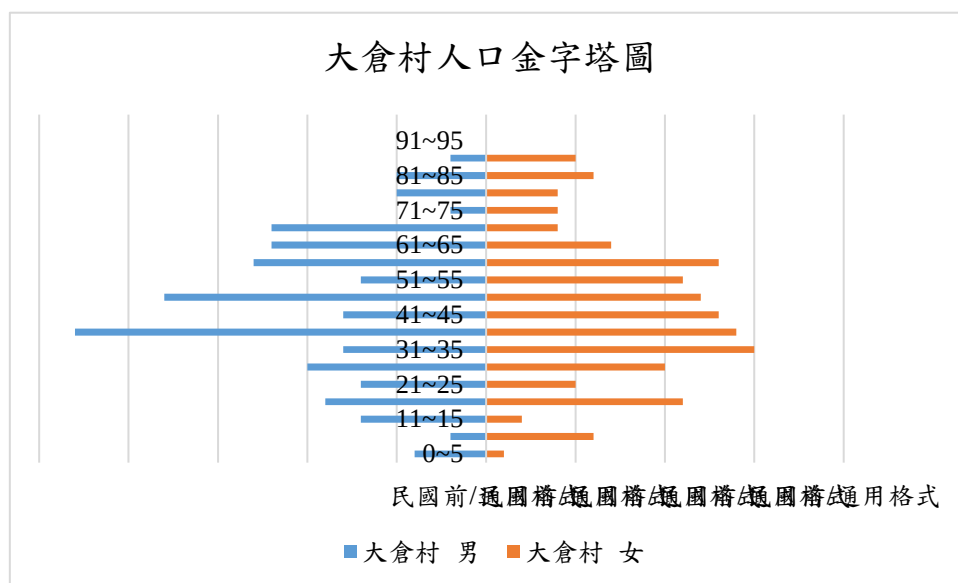


圖 43. 大倉村人口金字塔圖

二、 講美漁港-講美村

(一) 漁業使用現況

講美漁港位於澎湖縣白沙鄉講美村東邊海灘，西嶼、鎮海漁港隔海堤對望，由於漁業電台之設立，徵收大部份農地，附近農民才轉為從事漁業，為供當地漁船、筏靠泊，縣政府自 1981 年度起利用離島計畫經費陸續興建漁港設施，目前本港現有防波堤約 400 公尺，碼頭約 120 公尺，停泊地為砂質，出海航道長約 1.5 公里，船筏需候潮出入。

本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至赤崁漁港為之。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」將本港列為區里船筏漁業基地。本港有員

貝、鳥嶼船隻前來靠泊，主要漁撈方式為一支釣等。港址東側海域淺灘區為縣府紫菜養殖示範區，養殖戶可利用退潮時顯露之沙灘往來其間，故不同意本港浚挖航道，低潮時漁船無法出入。

（二）非漁業使用現況

村民從事之行業遍及士、農、工、商、漁，尤以傳統打鐵(澎湖為一群島，四面環海，漁業興盛，從事農作者亦不少。而這些產業免不了要用一些鐵器。因此，打鐵業就早年遍及澎湖，但現今，只剩下3家打；)、打石業(始起源於這，後來馬公、湖西都可見到其蹤跡。其產物也還算是蠻豐富的，有豬隻的飼料槽、石臼、石杵、石磨還有各式各樣的石雕，如：墓碑、石碑等。)

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有:講美保安宮、龍德宮(全澎湖唯一祀奉玉皇公主之廟宇) 講美,原名"景美",前清易名為"港尾",今諧音稱之為講美初建於康熙五十九年(1720年)以前，至今已將近有三百年的歷史，龍德宮之主神為玉皇三公主，副神是太子爺(以前是主神)、鎮海洋樓；當地機構則有:派出所、漁業電台、講美國小、營區、海巡中隊、小型公園、活動中心、籃球場、棒壘球場等公共設施。

講美村於前清及日據時代謂之「港尾」，光復後村民認為港尾之地名粗俗不雅，更名為講美村沿用至今。因本村港口乃從鎮海沿岸向

南延伸迄至講美北岸，已是白沙本島尾端，因之名為「港尾」。另追溯更早期，則有「景美」之稱，緣於永安橋畔，瞭望墩南，宛如湖面，波光倒影，景色宜人，故取名「景美」，皆因地理位置特色而得名。

講美還由海中央的崗哨位，在講美「坪之嶼」，退潮時可由講美漁港旁水泥便道通往，該便道全長約三百多公尺，但漲潮時水泥便道完全被淹沒，根本不見來時路，形同「坐困孤島」。講美村長吳勝雄說，該崗哨當年有海防部隊駐防，但五〇年代已撤軍，荒廢多時。

當地耆老表示，當初中正永安橋未興建時，白沙鄉與湖西鄉陸地交通必須等退潮時步行而過，由於光復初期國民政府為防止匪諜滲透，嚴格限制人民移動自由，因此在講美海中央設置崗哨，派兵駐守，嚴格檢查來往民眾的證件，但因崗哨位於海中央，必須徒步涉水前往講美打飯，還曾傳出新來打飯班士兵不諳潮汐，遭潮水沖走的悲劇。

雖然時代變遷後，崗哨內的駐軍早已人去樓空，但屋舍建築仍矗立在海中央，轉型成為鄰近採收紫菜及撿拾螺貝民眾，遮風避雨的中途休息站；由於新近澎湖掀起不少秘境風，也吸引不少攝影好手追逐而來，村民提出警示，民眾千萬不要任意涉水步行前往，避免因漲潮受困。

（四）居民對漁港的看法與互動

講美村男 400 人，女 354 人，共 754 人，人口年齡分布如圖所示。

講美村於前清及日據時代謂之「港尾」，光復後村民認為港尾之地名粗俗不雅，更名為講美村沿用至今。因本村港口乃從鎮海沿岸向南延伸迄至講美北岸，已是白沙本島尾端，因之名為「港尾」。另追溯更早期，則有「景美」之稱，緣於永安橋畔，瞭望墩南，宛如湖面，波光倒影，景色宜人，故取名「景美」，皆因地理位置特色而得名。目前社區人口外流嚴重。主要經濟收入為住宿觀光的場所。

（五）漁港發展方向

講美漁港，目前漁業使用程度低，港區內停泊漁船筏數量少，因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

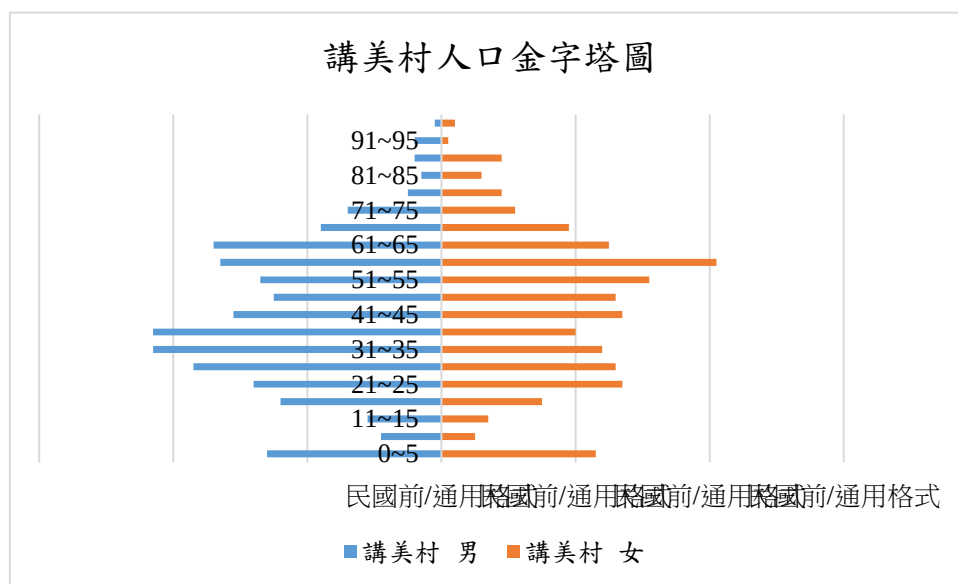


圖 44. 講美村人口金字塔圖

三、城前漁港-城前村

（一）漁業使用現況

城前漁港位處白沙島西南端，臨大倉灣。由城前村內之道路至港區西北側，再向西沿海堤護岸約 72 公尺後，以東防波堤兼碼頭向西南海域延伸 85 公尺，再轉西北延長 60 公尺，圍成約 5,000 平方公尺之泊地水域。

歷年漁船筏船型以動力舢舨與未滿 50 噸為主。由於受地形屏障，平時港域穩靜不受季風影響，惟因港口面向西北，容易受颱風波浪影響，船隻需至他港避風或上岸。本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至赤崁漁港。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地，平時偶或有馬公，講美之竹筏及海釣船靠泊；主要漁撈方式為一支釣等。港區附近水產養殖盛行，南側海域有養蚵場。漁產除當地消費外，皆經赤崁漁港運銷。

城前村面對的是澎湖內海，村民多是養殖牡蠣，可分為插竿（海岸）及浮筒（近海）二方式。

（二）非漁業使用現況

村民也在家自種蔬菜自食，城前村活動範圍以講美為生活中心，道路的出入也必經講美不可，因此可以算是講美的一部分。據悉，由

於該處景點近年來已成為自由行背包族的私房景點，有關單位可將該景點納入遊程建議，同時若無解說與紀錄，恐怕這段歷史將會失軼，因此可以納入本縣鄉土教材，讓更多澎湖小孩瞭解這一段幾乎要被遺忘的過去。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀有:鎮海城遺跡(另鎮海城遺址是在 1624 年 2 月 20 日，福建巡撫南居益遣守備王夢熊率兵先於鎮海築城，且築且戰迫使荷蘭軍退守風櫃城，南居益再發兵部俞咨皇督諸軍齊進，荷軍陷於窘境，兩度遣使請求緩兵，1624 年 9 月 13 日，荷軍拆風櫃尾城並退往台灣，之後於瓦硯、城前兩地築城，迄今 380 年，雖城址已廢，而名稱猶存。據悉，由於該處景點近年來已成為自由行背包族的私房景點，有關單位可將該景點納入遊程建議，同時若無解說與紀錄，恐怕這段歷史將會失軼，因此可以納入本縣鄉土教材，讓更多澎湖小孩瞭解這一段幾乎要被遺忘的過去。)、城前沙灘、城前沙尾、城前講美牡蠣養殖區、城前蕭氏前原居古宅、城前明新宮；當地機構則有:社區公園、漁港檢驗區

（四）居民對漁港的看法與互動

城前村男 55 人，女 64 人，共 119 人，人口年齡分布如圖所示。目前社區人口外流嚴重。主要經濟收入為住宿觀光的場所。

城前村位於講美村的南方。荷蘭人據澎時曾在附近築有一座城池，村莊就在城池的前方，因而得名。據《澎湖紀略》記載：「城前社（舊有紅毛銃城，今基址亦廢。…）」附近仍存有許多相關的小地名如城頂、城後、城後底等。

本村居民都由福建漳州、泉州等地遷徙而來，至今已有 300 餘年的歷史。據《澎湖紀略》記載可知，即本村在清領時期屬瓦硐澳，稱為城前社。在中屯兩橋未建造前，白沙鄉的居民欲往返馬公，即經由本村搭乘渡船至西衛（今西衛里）或後窟潭。日治時期稱為瓦硐澳城前鄉，隸屬頂山澳務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後與講美村合併，不久即脫離講美村，與鎮海村合併為鎮城村，後由於行政推動諸多不便，再加上臺灣省實施地方自治後，行政基層日趨重要，乃獨立設村，稱作白沙鄉城前村迄今。民國 60 年（1971）實施社區建設，由政府及該村旅外人士共同出資建設，當地居民通力合作，使村容煥然一新。由於村中臨海，耕地範圍不大，住民大多半農半漁。

（五）漁港發展方向

城前漁港，目前漁業使用程度低因，港區內有數艘漁船筏靠泊，因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

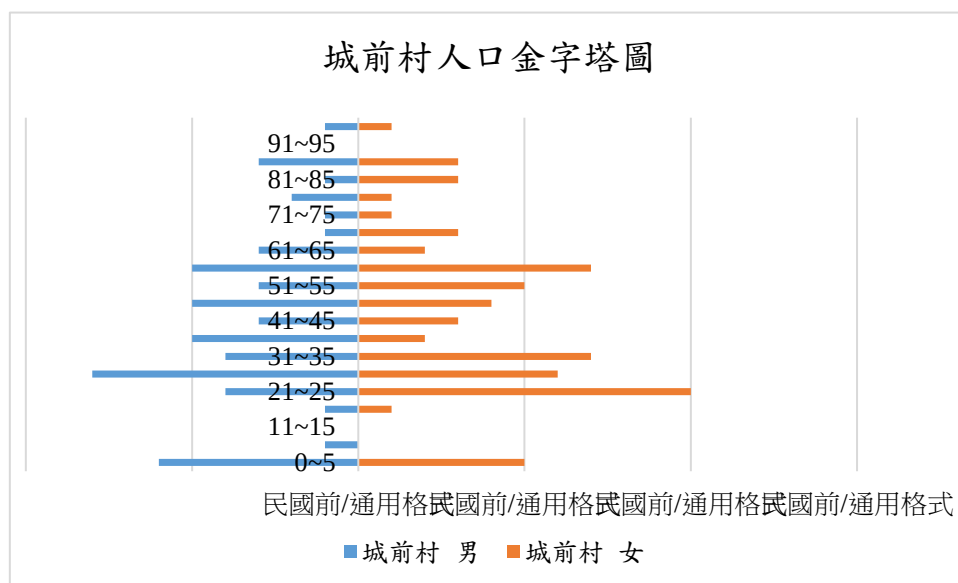


圖 45. 城前村人口金字塔圖

四、 鎮海漁港-鎮海村

(一) 漁業使用現況

鎮海漁港位於白沙鄉白沙島東南淺灘區之內灣中，東與講美漁港隔海堤對望，自 1971 年開始建港。本港遇西北風時缺少遮蔽，船筏無法停靠，颱風期間船筏需吊停於沙灘，影響漁港使用功能。本港近年來以維持現狀為主，未再投資重大建設，現有泊地約 0.11 公頃、碼頭 71 公尺。

本港由於港區水深不足，船隻需候潮出入，且缺少陸上漁業設施，漁船運補需至赤坎。主要漁撈方式為一支釣，港址南側為澎湖紫菜養殖示範區，退潮時養殖戶可利用沙灘往來工作，「澎湖縣港澳整

體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地。

(二) 非漁業使用現況 無

(三) 社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如寺廟有:福安宮(建於康熙元年(1662)興建,民國59年重修,供奉哪吒太子,誕辰日期為農曆5月23日。廟宇碑記:創建於1598年的「福安宮」坐鎮於港口,主祀哪吒三太子。宮廟格局古樸傳統,小而雅緻,廳前行草楹聯俗祿「八分字」,意境天戎,左以岐頭、右以港尾地名入聯,點出鎮海位居內灣之鑰。宮內有嘉慶丁丑年「萬邦咸寧」的古匾,廟頂七彩剪黏龍騰鳳舞,廟堂酒缶童子斗拱鑿花近在眼前,廳前以玄武岩打造的龍虎石堵生動自然,極具藝術文化價值。);當地機構則有:鎮海國中、漁港安檢所、社區公園及活動中心。

(四) 居民對漁港的看法與互動

鎮海村男85人,女81人,共166人,人口年齡分布如圖所示。目前社區人口外流嚴重。主要經濟收入為住宿觀光的場所。鎮海村於明朝萬曆年間就有人居住,至今已有一百餘年的歷史,其移民多為浙江省鎮海縣而來,為了紀念先民居住地名,因此將本村稱為鎮海村。鎮海村為白沙鄉典型小聚落,以陳為大姓。因地理環境較差,耕地範圍有限,村民半漁半農,大部份均向外發展,現在旅居台灣本島的該

村人口已超過在住村民的人數，是為白沙鄉 15 村中遷徙人口比例最多的村落。

（五）漁港發展方向

鎮海漁港，漁業使用程度低，港區內停泊漁船筏數量極少，因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

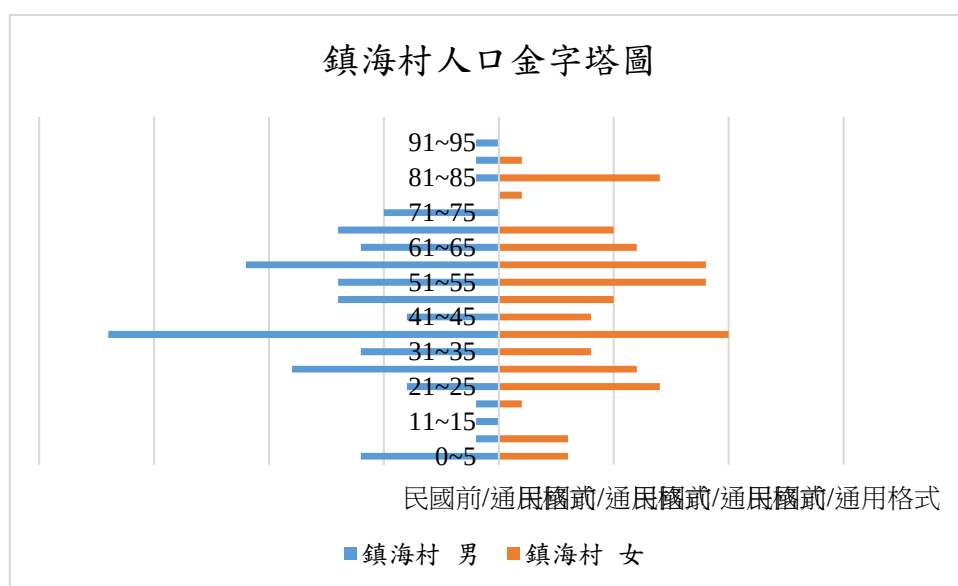


圖 46. 鎮海村人口金字塔圖

五、赤崁漁港-赤崁村

（一）漁業使用現況

赤崁漁港位於白沙鄉北方海岸，為白沙鄉之中心漁港，於 1951 開始修建。除供漁船使用外，亦提供北海遊憩船舶停泊，並有澎湖本島與北海離島之交通碼頭，為鳥嶼、員貝、吉貝三離島對澎湖本島進出之港口，船筏經常至本港靠泊避風或整補，在漁業及離島交通上均佔重要地位。

由於港口朝東，且附近海域多屬珊瑚礁地形，港口航道位處淺灘區，航道長且淺須定期浚淤，維護不易。目前本港現有碼頭 1728 公尺、泊地面積 8.69 公頃。本港漁船之主要漁撈方式有延繩釣、焚寄網、流刺網及一支釣等；陸上漁業設施有魚市場、加油、製冰、冷凍、修造船廠、漁具整備場等。

（二）非漁業使用現況

近年來在縣政府及澎湖國家風景區管理處積極發展離島觀光，本港為北海旅遊系統之主要基地，由民間經營之觀光快艇及交通船即停靠於本港，每到旅遊旺季，本港即人潮洶擁，為免非作業漁船停靠影響正常魚貨上下，乃由交通單位於外泊地後側土地興建遊客服務中心，並利用外泊地碼頭設置浮動式碼頭，專供交通船及觀光快艇停靠之用，使本港朝漁業、交通、觀光多元化之漁港發展。每年夏季配合

丁香魚的汛期，舉辦「丁香魚季」活動，藉此結合產業與觀光。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如寺廟有大赤崁龍德宮、基督教長老教會白沙教會；機構則有：北海遊客服務中心、丁香魚文化館、鄉公所、鄉民代表會、民眾服務站、衛生所、警察局、派出所、農、漁會辦事處、自來水、電力公司服務處、郵局、電信局、白沙國中、赤崁國小、圖書館等，是白沙鄉的行政中心、經濟中心也是文化中心。；自然景觀的部分：赤崁海灘。附近島嶼可以浮潛、欣賞珊瑚礁海底景觀、餵魚、水上摩拖車、香蕉船、鴛鴦快艇及其他水上活動等等。

赤崁仙人掌公園位於北海遊客服務中心機車停車場旁的小山丘上，滿滿的仙人掌佈滿整個公園，赤崁仙人掌公園內的仙人掌因為地勢較高，一般人無法摘採果時，因此保留相當完整的仙人掌果實景觀；赤崁仙人掌公園下方有一個防空洞，是目前相當難得一見的防空洞景觀，民眾不防利用短短的時間進去參觀；赤崁仙人掌公園旁邊有一處親水公園，有戲水區、親水區，

（四）居民對漁港的看法與互動

赤崁村男 1013 人，女 970 人，共 1983 人，人口年齡分布如圖所示。主要經濟收入為丁香魚季時的住宿觀光的場所。丁香魚是澎湖北海地區的重要魚撈活動，端午後到中秋前是丁香魚的產季，其主要漁

場在赤崁北方到吉貝島一帶的海域，入夜後在這一帶的海域，可看到漁火點點的在捕撈丁香魚。澎湖當地為了保育丁香魚生長，每年的6月1日開放捕撈丁香魚，在此之前嚴禁任何漁船出海捕撈丁香魚，以保護幼苗長大及丁香魚產量的穩定。

（五）漁港發展方向

赤崁漁港，目前漁業使用程度高，港區內停泊漁船筏不少，周邊有兩座造船廠，主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質觀，以及人文景觀，島周圍則有浮潛熱點，及點，吸引遊客與釣客前來遊玩。未來建議赤崁漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

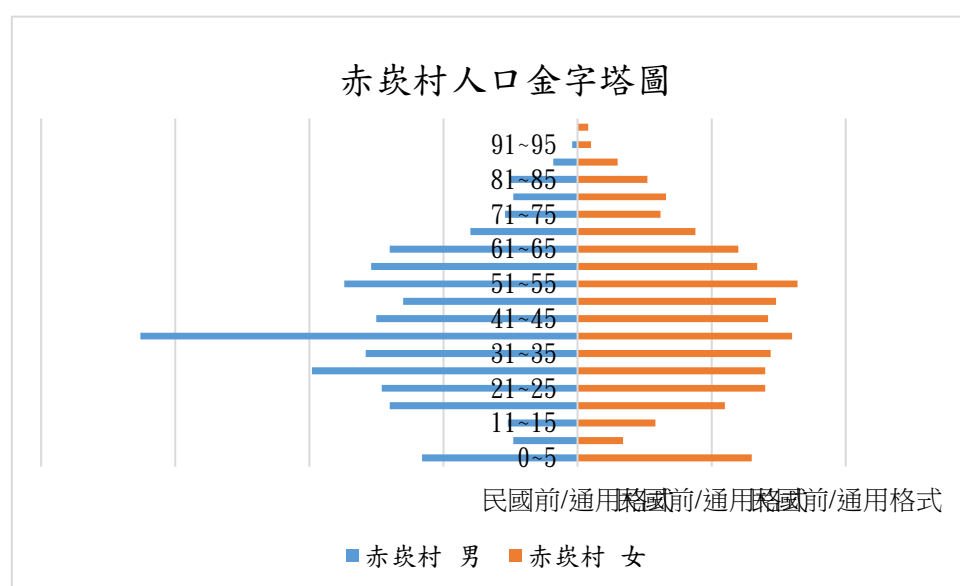


圖 47. 赤崁村人口金字塔圖

六、 港子漁港-港子村

(一) 漁業使用現況

港子漁港位處白沙島東南淺灘區之內灣中，岐頭漁港與鎮海漁港之間，東方為員貝嶼。本港目前配置有西防波堤兼碼頭向東伸入海域 167 公尺，設施簡陋，港址東側養殖池邊緣有舊東防波堤因損壞，現已改建為防波堤兼碼頭約 165 公尺，西側有水利局所修建之海堤與西防波堤交界處有曳船道一處，北鄰行政院農業委員會水產試驗所澎湖分所。近年來港區建設以維護設施功能為主。

(二) 非漁業使用現況

無

(三) 社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如寺廟有:保定宮(保定宮主祀文衡聖帝，五營將軍塑像造型別具特色，廟埕大榕樹有 27 氣根，覆綠戎蔭，樹齡約 150 年以上，雖無通梁大榕之盛名，卻也漸具規模，戎為當地特色。相傳百年前朱府王爺為破除地理缺陷，降壇展神威，踢篩飛落西寮指示井位，祿為「王爺井」，並於水井附近敕立「紫微大帝李元帥押煞」石碑，現為村內重要古物。)

當地機構則有:澎湖水族館(澎湖水族館是一座兼具歷史與教育意義的水族館。一棟碧綠色屋瓦搭配灰白色牆身的澎湖水族館，有著兩

層樓展示區。館外有一座涼亭式觀景台，可遠眺員貝島、近看潮間帶和澎湖水族館波浪堤防。一樓有濱海生態、礁岩池、大洋池生態，以及長達 14 公尺的拱型海底隧道。二樓的特展區、與水母區展示了更多豐富的知識與海洋的美麗迷人之處)、觀海亭、澎湖縣白沙鄉港子國民小學。

(四) 居民對漁港的看法與互動

港子村男 163 人，女 159 人，共 322 人，人口年齡分布如圖所示。港子村的居民均由福建泉州、漳州、金門等地遷入定居，已有三百餘年的歷史，居民大都半農半漁，因地理環境較差，農漁業不振，生活困難，為了謀求生活，旅居台灣本島發展的外流人口，為數不少。

(五) 漁港發展方向

港子漁港，目前漁業使用程度低，港區內漁船筏靠泊數量少，因現有航道水深不足，船筏須候潮出入，陸上漁業設施缺乏，漁船補給需至赤崁漁港為之，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地；本港漁獲除本港消費外，多經赤崁漁港運銷。且港內設施簡陋，不適合再投入資金去修護，建議轉作農業委員會水產試驗所澎湖分所的專用碼頭。

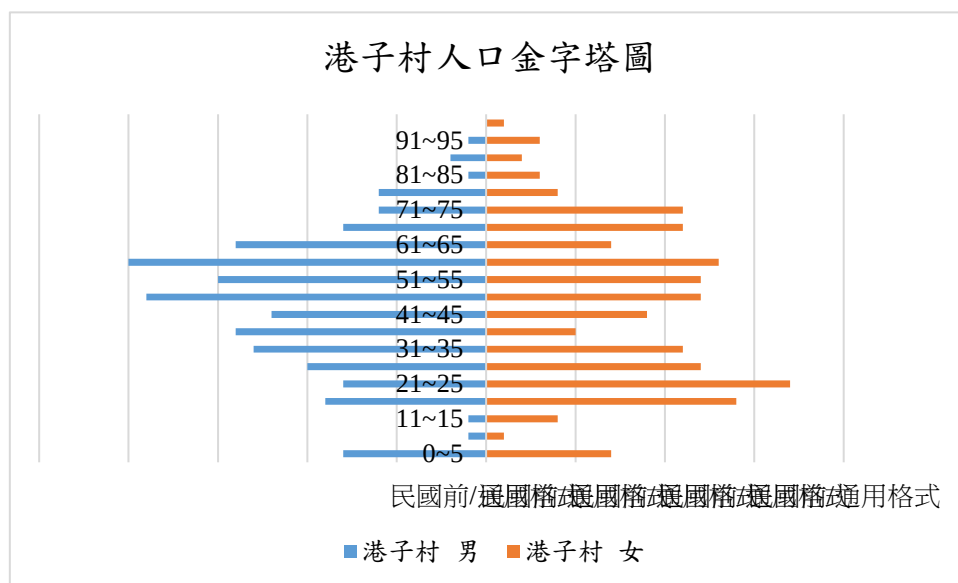


圖 48. 港子村人口金字塔圖

七、 岐頭漁港-岐頭村

(一) 漁業使用現況

岐頭漁港位於澎湖縣白沙鄉東側之岐頭村，於 1967 年開始修建，本港現碼頭長共 710 公尺，泊地面積 1.3 公頃。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」終將本港列為區裡船筏漁業基地。本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至赤崁漁港為之。主要漁撈方式有一支釣、延繩釣等，漁產除當地消費外，餘皆經赤崁運銷。

(二) 非漁業使用現況

近年來在縣政府及澎湖國家風景區管理處積極發展離島觀光，本港為北海旅遊系統主要基地之一，由民間經營之觀光快艇除停靠赤崁

漁港外，亦有部份停靠本港，本港因鄰近澎湖水族館，旅遊旺季吸引眾多人潮前來，為結合鄰近地區之景點，營造休閒氣氛，乃由交通單位於西碼頭外側土地興建遊憩設施及綠美化。

（三）社區及周遭景觀資源

當地機構則有：岐頭遊客中心、岐頭村辦公室、岐頭遊憩區、岐頭漁港安檢所。

（四）居民對漁港的看法與互動

岐頭村男 120 人，女 109 人，共 229 人，人口年齡分布如圖所示。本村名稱的由來有兩種說法，一說是以地形岐出而得名，緣起村東方有一座小丘「岐山」（俗稱太仔頂），聚落正好在山丘的前頭，因而取名岐頭。另一說是先民由金門新頭社遷居至此，為了懷念故里而以頭字配合地勢命名為岐頭。

本村先民均由福建泉州、漳州遷入定居。據《澎湖紀略》記載可知，即本村於清領時期屬鎮海澳管轄，稱為岐頭社。其中陳姓定居的年代，約在萬曆末年，為開發本鄉比較早的先民，因此岐頭陳氏的發展，在清代曾有極輝煌的成就。日治時期稱為鎮海澳岐頭鄉，隸屬頂山澳務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後與員貝村、小赤村合稱三民村，實施地方自治後乃獨立設村。本村於民國 64 年（1975）實施社區建設，政府及該村旅外人士共同出資建設，當地居民通力合

作，使村容煥然一新。本村由大岐頭、小岐頭兩個自然聚落所組成。

居民大部分為半農半漁為主。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，岐頭漁港，目前使用程度高，港區內停泊漁船筏數量多，主要提供至東海次系統各島嶼（員貝嶼、鳥嶼、澎湖灘、雞善嶼、錠勾嶼、小白沙嶼、屈爪嶼）的船隻停泊。未來建議赤崁漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

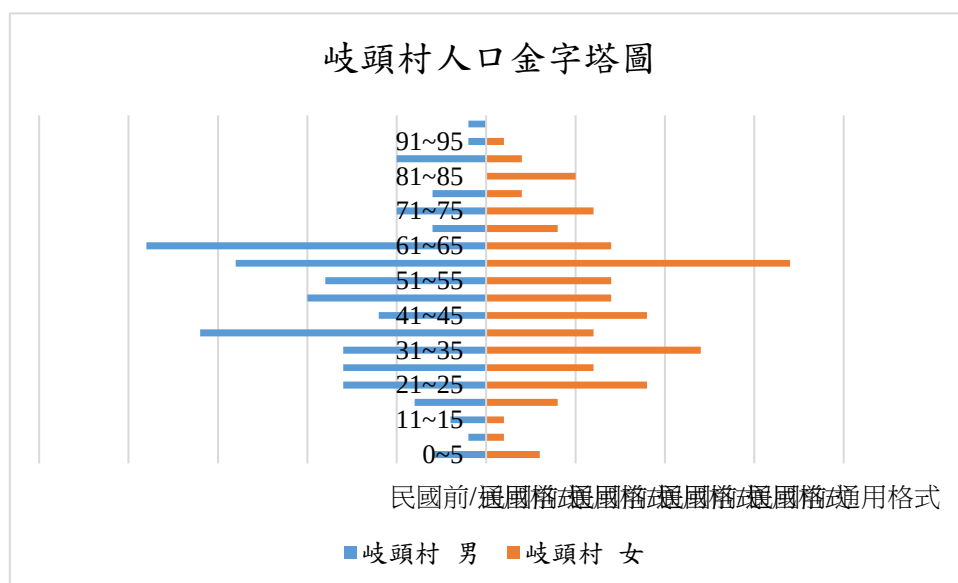


圖 49. 岐頭村人口金字塔圖

八、 後寮漁港-後寮村

（一）漁業使用現況

後寮漁港位於澎湖縣白沙鄉後寮村，原分東、西二港區，後逐漸發展成為一體。西港區建於日據時代，採用砌石建造，結構簡單，屢遭風浪破壞。1957 年漁民向天主教會申請補助，整修加固後耐用性增加。現有泊地面積約 3.7 公頃，碼頭 1,477 公尺。

本港缺少陸上漁業設施，漁船運補需至赤崁漁港；漁撈方式以一支釣、流刺網、焚寄網為主；漁獲物除至赤崁銷售外，亦有馬公魚販至本港收購。

但因地形關係受東北季風影響甚大，附近航道水淺極易淤沙，須定期浚挖，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里筏漁業基地。港址西南角原有 1 處曳船道已廢棄改建碼頭，現有曳船道位於東南側，平時或颱風期間偶有吉貝船隻來本港停泊避風。

（二）非漁業使用現況

後寮漁港與赤崁漁港同位於白沙島北側海岸，為來往吉貝及澎湖本島間之客貨交通與遊樂船之停靠港，至北海無人島遊樂船亦有部份由本港經營，因此本港港區遊樂船公司群集，為觀光旺季時，赤崁漁港不可或缺之輔助港。

觀光單位近年來除於港區設置遊客服務中心外，並於東港區碼頭前緣設置浮動式碼頭供遊樂船停泊，陸上碼頭面亦予以美化，以營造休閒氣氛。因此本港與北海離島間觀光、客貨交通往來密切，漁業、交通、觀光遊憩互動關係相當明顯，有助於本港多功能之發展。

農業部分當地的瓜果事業出色，村內擁有本縣唯一的溫室瓜果栽培，種植的瓜果品質在本縣具有相當高的評價有嘉寶瓜、楊梅（香瓜茄）、洋香瓜等。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如寺廟有：後寮天主堂、後寮威靈宮、魑魅魍魎碑(白沙鄉後寮村威靈宮廟旁有一塊「魑魅魍魎」碑，玄武岩製成。後寮村的「魑魅魍魎」碑伊能嘉矩於 1901 年 1 月前來澎湖踏查記載：「相傳道光年間，出現了一個妖怪，牠經常徘徊於後寮通樑之間，作祟於鄉民，鄉民請求於威靈宮神明，依照乩示，立此碑鎮壓，後來妖怪就不再出現。」道光 22 年孟春，即 1842 年農曆正月所立，魑魅魍魎加雨字於其上，象徵以「雨漸耳」壓制制服妖魔鬼怪。)咾咕石屋；機構則有後寮遊客服務中心、警察局白沙分局、後寮碼頭、後寮國小、後寮村辦公處、後寮社區發展協會、海巡單位、地下水庫給水站；自然景觀的部分：後寮沙灘、舊碼頭天堂路等。

（四）居民對漁港的看法與互動

後寮村男 422 人，女 381 人，共 803 人，人口年齡分布如圖所示。

響應世界海洋日，在本鄉後寮沙灘辦理「全縣總動員來淨灘活動」，同時也出動環保艦隊清除海底覆網，白沙清潔隊更在鄉長督軍下全體大動員，出動搬運車、山貓、垃圾車與回收車投入這次淨灘活動。全縣在短短一個上午清理近 13 噸廢棄物。

2019 年 7 月白沙瓜果聞名全國，近來屏東林管處在這裡製作造景藝術，設計了「洋香瓜」及「哈密瓜」外型吸睛，再次成為後寮拍照打卡新亮點。後寮近年的天堂路意外爆紅後，哈密瓜地景藝術進駐後，看到在地人文之美，村民榮耀感油然而生，更愛自己的家鄉；2 個哈密瓜地景藝術，外型吸睛又有內涵，近來成為旅人打卡拍照新亮點，不只讓遊客悸動，也感動居民。

（五）漁港發展方向

後寮漁港，目前漁業使用程度低，不過港區內有不少漁船筏靠泊，以小艇居多。曾經是北海觀光交通船，輸運旅客的重要據點，在赤崁碼頭崛起後，後寮的地位逐漸被取代觀光客來此搭船的光景不再，僅剩遊客中心閒靜地坐落在這個平凡的漁村。未來建議後寮漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

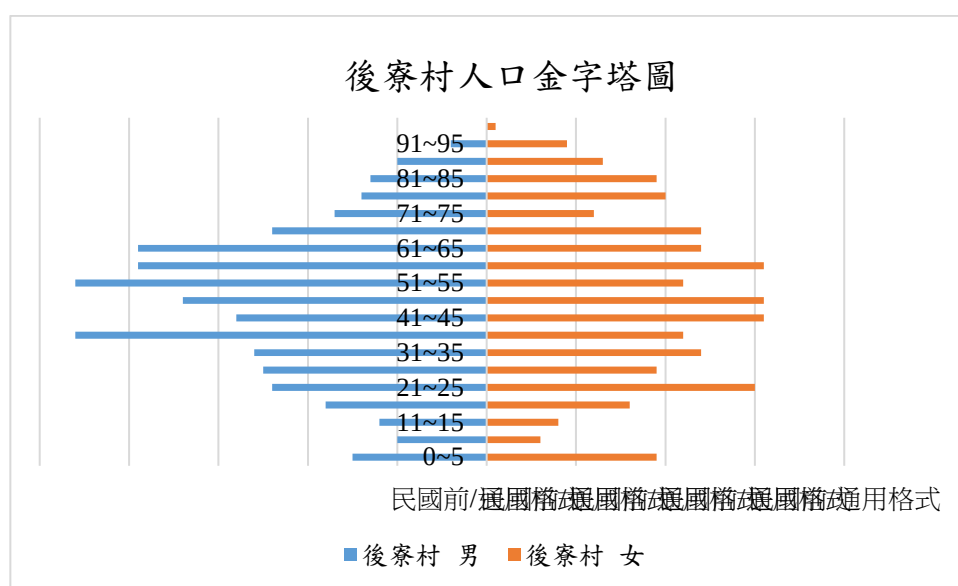


圖 50. 後寮村人口金字塔圖

九、 通樑漁港-通樑村

(一) 漁業使用現況

湖內海北端出口，港區可分為南、北泊區，與西嶼鄉之小門漁港隔海相望。於 1959 年開始修建。本港目前南泊區計有碼頭 829 公尺、泊地約 2.71 公頃，北泊區計有碼頭 355 公尺、泊地約 2.0 公頃，合計碼頭 1,184 公尺、泊地約 4.7 公頃。本港南泊區仍為與大倉嶼之間來往之門戶及澎湖內海小型船筏漁業整補基地，而北泊區則擔負北海較

多之漁業活動。

本港除南泊區有 1 處魚市場外，缺乏陸上漁業設施，漁船補給須至赤坎漁港為之。颱風期間有竹灣漁船避風停泊；主要漁撈方式有流刺網、焚寄網等。區內水產養殖以高經濟價值魚種為主，經陸路銷往外地。現有民營交通船不定期行駛大倉間。

（二）非漁業使用現況

當地因為跨海大橋及保安宮通樑古榕樹等景點，旅遊季節遊客眾多，目前觀光單位在港區附近進行綠美化工作及興建停車場。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：跨海大橋、保安宮、通樑古榕樹(考其古榕緣起，回溯到明朝永曆 27 年(1673 年)由村民林瑤琴氏所植。當地人並於樹旁捐款蓋一廟謂之保安宮，宮內奉祀康府王爺。並於宮前古榕主幹處立碑述其緣起)當地機構則有：通樑社區活動中心、通樑社區發展協會

（四）居民對漁港的看法與互動

通樑村男 452 人，女 426 人，共 978 人，人口年齡分布如圖所示。早期先民於興建房屋時，使用的屋梁皆由故居福建船運而來，「梁」成了心通故鄉的情懷，因而取名。

本村先民由福建省泉州、漳州、金門等地遷入定居，依據該村鄭氏族譜記載，明萬曆、天啟年間，鄭氏先祖即已在通梁定居。清領初期歸屬於瓦硯澳，雍正 5 年（1727）由於人口增加，另置通梁澳，下轄通梁社、長岸社、大倉社。故本村在清領中期歸屬於通梁澳，以通梁社為社名。日治時期稱為通梁澳通梁鄉，隸屬頂山澳務署管轄，之後行政區域屢有變動。

戰後合併大倉稱通梁村。實施地方自治後分別設置行政區，稱通

梁村迄今。本村於民國 53 年（1964）始研議興建白沙鄉及西嶼鄉的跨海大橋，民國 59 年（1970）完工。民國 61 年（1972）實施社區建設，使村莊更為現代化。

本村有澎湖名勝通梁古榕與跨海大橋所在，也曾因盛產文石而聞名。本村居民大多從事半農半漁，由於農漁業不振，大多數居民紛紛前往臺灣本島發展。

（五）漁港發展方向

通樑漁港，目前使用程度低，雖港區內漁船筏數目眾多，不過多為自用小艇，漁業活動逐漸沒落。主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質觀，以及人文景觀，島周圍則有浮潛熱點，及點，吸引遊客與釣客前來遊玩。未來建議通樑漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展，也可以與大倉間來往之門戶及澎湖內海小型船筏漁業整補基地。

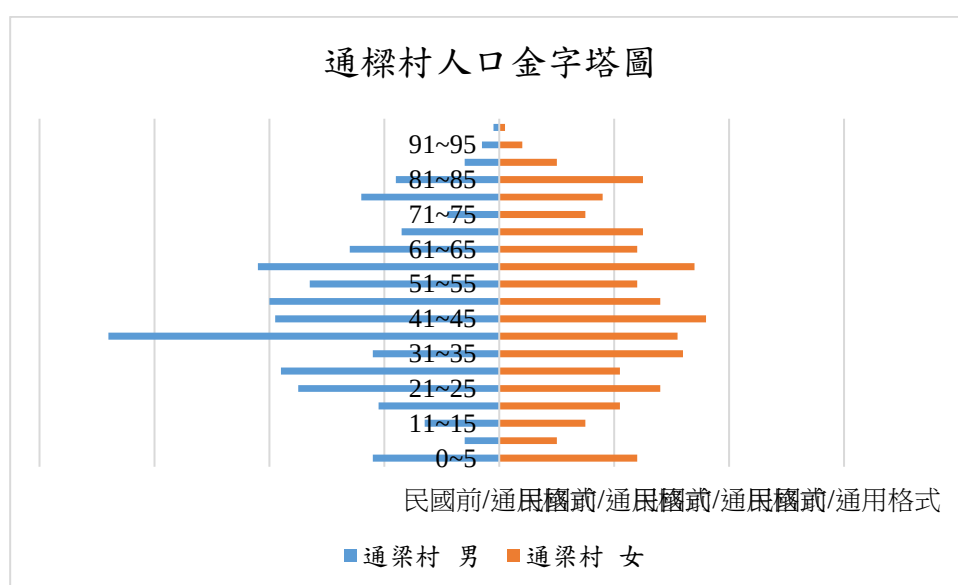


圖 51. 通樑村人口金字塔圖

十、 瓦硿漁港-瓦硿村

（一）漁業使用現況

瓦硿漁港位於澎湖縣白沙鄉西側之瓦硿村，因位於朝南之內灣，故冬季避風條件良好。於 1952 年開始修建。本港現有泊地面積約 1.2 公頃，碼頭約 590 公尺。本港漁船均為小型船筏，低潮時水深不足，船筏仍需候潮進出。由於缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至赤崁漁港。每年 2 月～5 月漁汛期，有赤崁漁船利用本港整補。本港主要漁撈方式有一支釣及焚寄網等；附近有水產養殖活動，但數量不多；本港漁獲物部份由魚販收購，部份經赤崁運銷，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地。

（二）非漁業使用現況

無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：瓦硿濱海涼亭、瓦硿教會、張百萬故居、傳統咾咕石屋；當地機構則有：漁港安檢所、社區公園及活動中心；自然景觀的部分：

（四）居民對漁港的看法與互動

瓦硿村男 172 人，女 150 人，共 322 人，人口年齡分布如圖所示。因先民於明末清初時即開始作官，有數十艘大帆船與廣東、福建通商，在當時凡是官家或富貴人家，其居家屋頂都蓋有弧形琉璃瓦片，此種琉璃瓦片於閩南發音稱作「瓦硿」，因而得名。村內可見牛隻、牛車及傳統咾咕石厝，成為瓦硿村內重要歷史資源。

（五）漁港發展方向

瓦硿漁港，目前漁業使用程度低，港區內停泊漁船筏數量少，因現有航道水深不足，船筏須候潮出入，陸上漁業設施缺乏，漁船補給

需至赤坎漁港為之，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地；本港漁獲除本港消費外，多經赤坎漁港運銷。

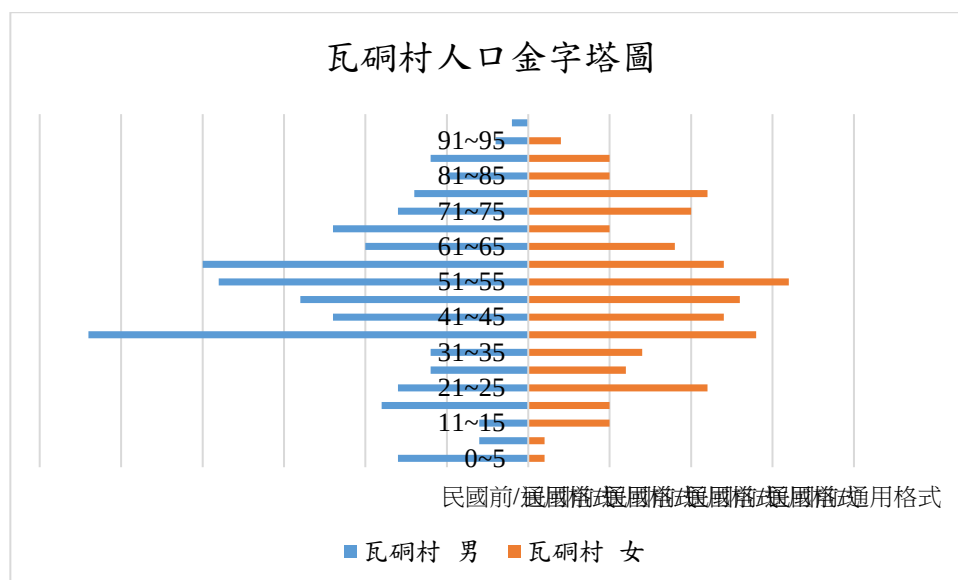


圖 52. 瓦硯村人口金字塔圖

十一、鳥嶼漁港-鳥嶼村

(一) 漁業使用現況

鳥嶼漁港位於澎湖縣白沙鄉鳥嶼村，鳥嶼島之南側，於 1953 年開始修建。本港現有泊地面積約 3.0 公頃，碼頭 1,228 公尺。

由於鳥嶼土壤淺薄，居民生計以從事漁業為主，漁業活動能力極強，本港並兼具漁業基地及離島交通功能，停泊漁船眾多，陸上現有漁具整備場、魚市場、修造船廠等漁業設施，颱風期間有附近作業漁船靠泊避風，主要漁撈方式為單拖與流刺網，漁產除自行消費外，多

經由赤崁加工製造銷售。

（二）非漁業使用現況

本港並兼具漁業基地及離島交通功能，停泊漁船眾多，陸上現有漁具整備場、魚市場、修造船廠等漁業設施，颱風期間有附近作業漁船靠泊避風。

（三）社區及周遭景觀資源

村先民多數由金門遷入，亦有部分自赤崁村遷居。另據《澎湖紀略》記載可知，即本村於清領時期屬赤崁澳管轄，以鳥嶼社為名。日治時期稱為赤崁澳鳥嶼鄉，隸屬頂山澳務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後稱為白沙鄉鳥嶼村迄今。本島位於白沙本島赤崁村東方，員貝村的東北方，全島地勢丘陵，地質為玄武岩，表土淺薄，可墾耕的土地有限，因此居民大部分以漁業為生。四周散布許多島嶼，其中屈爪嶼冬季的天然紫菜生產極富盛名，每年使當地居民獲得不少利潤，分屬赤崁村、鳥嶼村兩村所共有。

當地人文景觀如廟宇有：金山殿(祭祀主神保生大帝，台語稱之為佛公祖，每年農曆三月十五日為保生大帝生日，村民都有盛大的慶生儀式，廟內也供奉文衡聖君、佛祖，建廟歷史也有百餘年，廟門終年僅開一扇，因為北風強勁，二扇門全開供奉神明的蠟燭香火無法點燃，因此終年僅開一扇門：但另有傳說為鳥嶼金山殿正對吉貝媽祖

廟，兩廟供奉的保生大帝與媽祖從前常常鬥法，導致村落不安寧，因此僅開一扇門，免得二神終日面對爭執不斷。而金山殿前方有一座石敢當，上方書有飛將軍李廣及樊梨花名號，並刻有兩位將軍通用武器箭與劍，據當地耆老的說法是有鎮邪的功效)、鳥嶼福德宮(建於清乾隆二十年仲冬，距今已有二百四十餘年歷史。先民由唐山渡海來台，乘風破浪，披荊斬棘，擇此鳥嶼以棲身，島上風光明媚，鳥語花香，魚產豐饒，民風純樸，百姓以海為田，孜居樂業。行船討海之際，有感波濤洶湧，疾風駭浪，得託神明之庇護，使風帆浪靜，滿載而歸。宮內供奉福德正神，威靈顯赫，德澤群黎。岳府千歲暨薛府千歲諸神聖，威名遠播，香火鼎盛。後廟金山殿供奉保生大帝，醫理精湛，更是遐邇聞名，各方善信前來膜拜者眾。福德宮由原小廟經多次重修整建，蛻變而今巍巍廟宇，莊嚴富麗。)當地機構則有:鳥嶼國小、鳥嶼國中

(四) 居民對漁港的看法與互動

鳥嶼村男 652 人，女 613 人，共 1265 人，人口年齡分布如圖所示。村先民多數由金門遷入，亦有部分自赤崁村遷居。另據《澎湖紀略》記載可知，即本村於清領時期屬赤崁澳管轄，以鳥嶼社為名。日治時期稱為赤崁澳鳥嶼鄉，隸屬頂山澳務署管轄，之後行政區域屢有變動。戰後稱為白沙鄉鳥嶼村迄今。本島位於白沙本島赤崁村東方，

員貝村的東北方，全島地勢丘陵，地質為玄武岩，表土淺薄，可墾耕的土地有限，因此居民大部分以漁業為生。四周散布許多島嶼，其中屈爪嶼冬季的天然紫菜生產極富盛名，每年使當地居民獲得不少利潤，分屬赤崁村、鳥嶼村兩村所共有。

（五）漁港發展方向

上述四項指標可得知，鳥嶼漁港，目前使用程度高，港區內停泊漁船筏數目多。主要提供至赤崁的船隻停泊。未來建議鳥嶼漁港維持現行使用方式即可，並轉向新興的潛水捕魚，輔導業者轉型為休閒漁業、旅遊業等，以認識潮間帶的常見生物、體驗傳統捕魚技法「抱墩」等活動，結合漁村景觀特色，提供遊客多樣化的選擇，讓更多旅人的足跡走進這座島嶼，成為澎湖東海旅遊的重鎮。

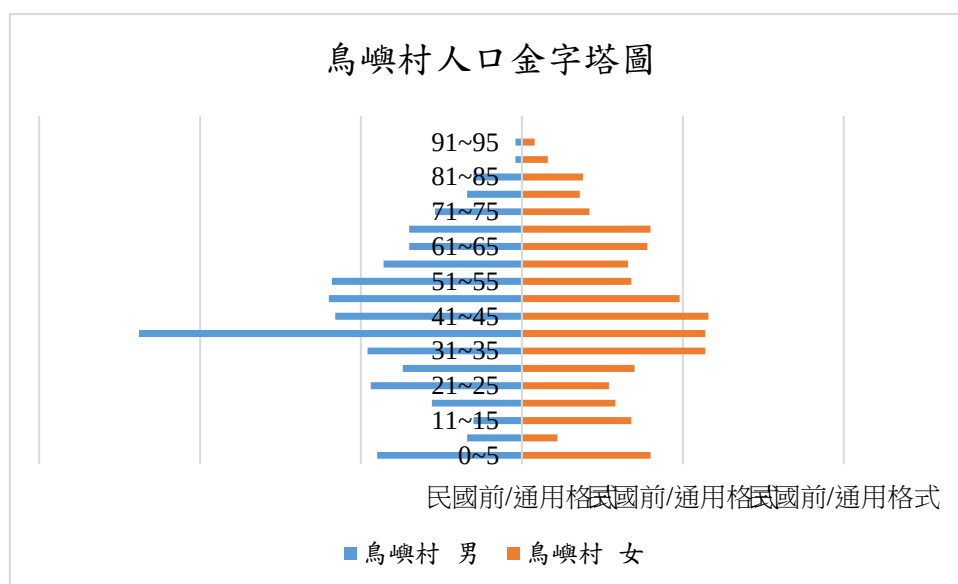


圖 53. 鳥嶼村人口金字塔圖

十二、員貝漁港-員貝村

（一）漁業使用現況

員貝漁港位於白沙島東側員貝嶼上之小型港灣，行政區屬白沙鄉員貝村，與岐頭村相距約 2 公里，其交通以赤崁為中心，於 1956 年開始修建。本港現有泊地面積約 2.5 公頃，碼頭 817 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地，現有防波堤尚不能避風，每遇颱風，船隻需駛往他處避風，港址東南側有曳船道一處。現有陸上漁業設施不足，漁船補給多至赤崁漁港為之。主要漁撈方式有流刺網，一支釣等，漁獲除當地消費外皆經赤崁漁港運銷。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：員貝龍興宮（龍興宮建於清光緒末年，約西元 1883 年。來台先民們由大陸湄州遷徙而來建廟，並且在民國五十五年修建。祀奉的主神是哪吒太子，而副神則是三府王爺，左祀福德正神，右祀註生娘娘，是當地民俗信奉的重要廟宇，也是人民的心靈支柱。）

（四）居民對漁港的看法與互動

員貝村男 160 人，女 114 人，共 274 人，人口年齡分布如圖所示。

因島狀似一個扇貝覆蓋水面而得名。其中，柱狀玄武岩非常發達，北岸有傾斜狀柱狀玄武岩，當地人稱「石硯」。石硯東方則有孤立在海岸邊挺直的柱狀玄武岩，當地人稱「石筆」，高約 6 公尺。東北側的海崖上，則有彎曲的柱狀玄武岩，當地人稱「石裙」。「一筆、一硯、一裙」為當地最顯著的玄武岩自然景觀。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，員貝漁港，目前使用程度高，港區內有不少漁船筏靠泊。主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質觀，以及人文景觀，吸引遊客與釣客前來遊玩，建議搭配多方發展的活動以提高觀光遊客量，可善加利用當地自然景觀以促進觀光發展。

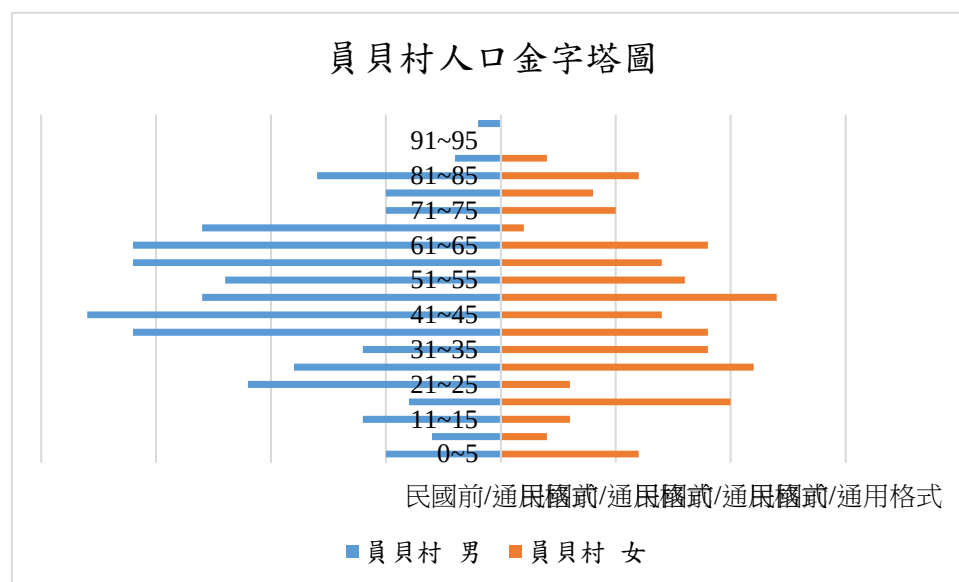


圖 54. 員貝村人口金字塔圖

十三、吉貝漁港-吉貝村

（一）漁業使用現況

吉貝漁港位於澎湖縣白沙鄉北方最大離島吉貝嶼之南端，港口朝南，故冬季避風效果良好，但對防止颱風波浪效果則不佳。於 1953 年開始興建。本港漁港區大致以東內堤以北區域為界，現有碼頭 1,552 公尺，可使用泊地面積約 5.49 公頃。本港漁船補給多至馬公漁港或赤崁漁港為之，主要漁撈方式有延繩釣、焚寄網、流刺網及一支釣等，附近有養殖漁塭，淺水灘區多石滬，平時常有白沙鄉船筏靠泊避風或整補，惟數量不多，然遊旺季時遊樂船、交通船群集，碼頭船席則顯不足。

（二）非漁業使用現況

本港即為由澎湖本島赤崁或後寮漁港前來吉貝嶼或往北海唯一港口，故地位極為重要。除交通船及載客之觀光船外，由於附近海底景觀豐富，極具遊艇發展之潛力，近年由澎湖國家風景區管理處於港區東內堤南側至南防波堤間之水域進行交通船及遊艇碼頭之興建，設置浮動式碼頭及浚挖泊地，將交通船由漁港移泊至此，陸上並配合設置遊客服務中心，對於紓解泊地擁擠有很大效果。本港未來將由觀光帶動漁業及地方建設，發展為兼具漁業及觀光之多功能港。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有:景觀樓、西崁山、龍喉(龍喉以前是個龍穴，出水量很大，後來幾經建地改變了風水，現在已乾涸了，它也是吉貝東甲及西甲的分界線。)

（四）居民對漁港的看法與互動

吉貝村男 875 人，女 732 人，共 1607 人，人口年齡分布如圖所示。吉貝古定名為嘉貝，因島嶼形狀宛如一枚螺貝漂浮在海面上，因此先民稱呼這個島嶼為「嘉貝嶼」，後期以諧音改名為「吉貝」。為澎湖北海中最大的有人島，全島地勢東高西低，由海積地形組成的沙灘及沙嘴，為本島最大的地形特色，沙灘位在本島西南方，由西崁山南延伸；在沙灘的盡頭，因受海流影響而形成伸入海中的沙咀，全長 700 餘公尺，吉貝嶼擁有廣大的潮間帶，島的四周有許多大小石滬聚集，總計約有八十餘座。

（五）漁港發展方向

吉貝漁港，目前使用程度高，港區內停泊漁船筏數量眾多，主要提供至赤崁或後寮的船隻停泊。未來建議島嶼漁港維持現行使用方式即可，但在觀光旺季時，碼頭船席則顯不足，建議擴大港區，並搭配浚挖泊可增加船之載運量。

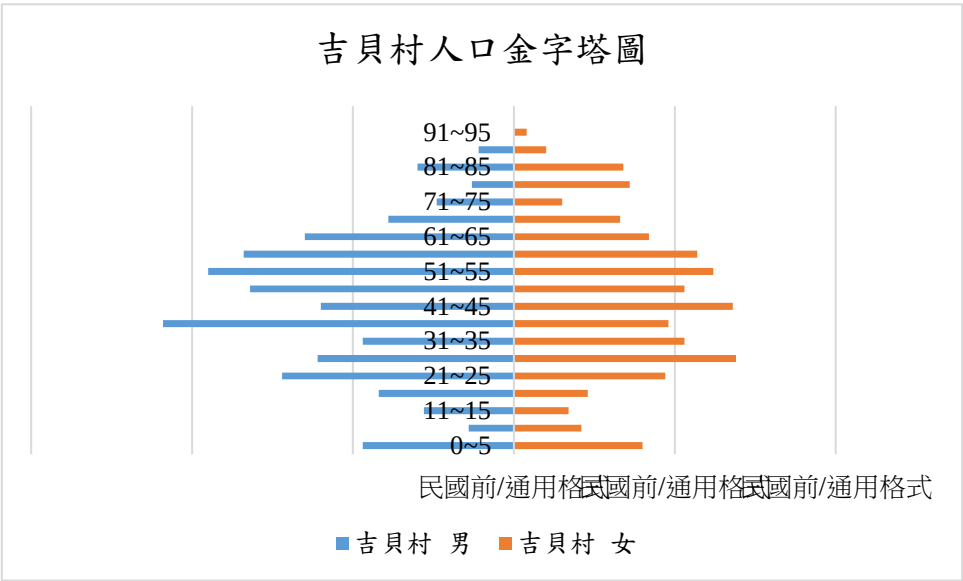


圖 55. 吉貝村人口金字塔圖

第四節湖西鄉

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，湖西鄉常住人口約有 14916 人，家戶數共有 5961 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，該地農牧戶有 1668 戶，可耕作地面積為 450.38 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 308 戶。又根據民國 100 年工業及服務業普查統計，該地全年生產總額為 48.42 億元。

湖西鄉所屬的漁港有 13 處，分別為：中西漁港鄰近村里為「中西村」，沙港西漁港鄰近村里為「沙港村」，沙港中漁港鄰近村里為「沙港村」，沙港東漁港鄰近村里為「沙港村」，西溪漁港鄰近村里為「西溪村」，白坑漁港鄰近村里為「白坑村」，尖山漁港鄰近村里為「尖山村」，菓葉漁港鄰近村里為「菓葉村」，龍門漁港鄰近村里為「龍門村」，紅羅漁港鄰近村里為「紅羅村」，青螺漁港鄰近村里為「青螺村」，成功漁港鄰近村里為「成功村」，南北寮漁港鄰近村里為「南寮村與北寮村」。

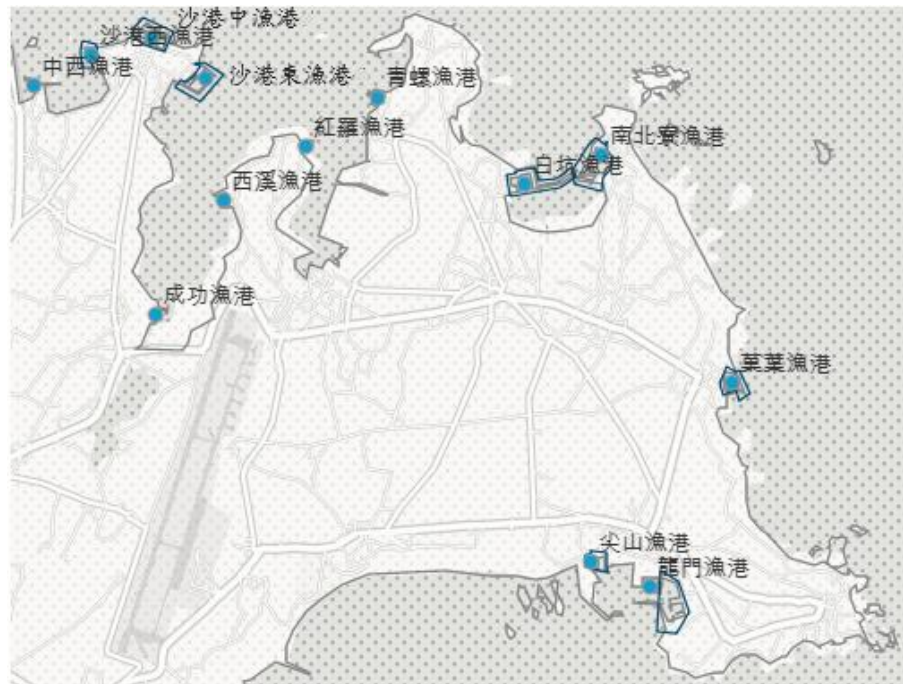


圖 56. 湖西鄉漁港分布

一、 中西漁港-中西村

(一) 漁業使用現況

中西漁港位處澎湖本島北端，西側鄰中正橋，可由此至中屯嶼，為至白沙嶼之要道，行政區屬湖西鄉。港區分為東、西兩泊區，中間隔一新生地，其中西泊區屬舊港區、東泊區為新港區。西泊區之配置為由中西村海岸沿海堤道路再向西北伸入海域 85 公尺之防波堤兼碼頭，再向西延建 38 公尺，與西南側突堤碼頭圍成簡易漁港。

由於本港位於中正橋旁，受中正橋護岸反射之西南向波浪，易影響本港水域穩靜，故西泊區於 2001 年進行港區整建工程，本港現有泊地面積約 1.18 公頃，碼頭約 566 公尺。

由於泊地航道低潮時水深不足，船筏須候潮進出，且缺乏陸上漁業設施，漁船補給須至馬公漁港。主要漁撈方式為一支釣等，附近有水產養殖，以石斑等高經濟價值漁種為主。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中，將本港列為區里船筏漁業基地。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有:代天宮當地機構則有:澎湖縣湖西鄉中西村辦公處

（四）居民對漁港的看法與互動

中西村男 126 人，女 117 人，共 243 人，人口年齡分布如圖所示。中西村名稱的由來，今人之研究：「係由中寮、西寮兩個聚落組合而成，故名中西。」「中西村本來是鼎灣社兩個群落，後來逐漸形成社，分別稱為中寮社和西寮社。臺灣戰後為了實施地方自治合併為中西村。……所以中西村又有小鼎灣之稱。」

史料上改稱「中寮社」始見於道光年間，「上鼎灣社」改稱「西寮社」始見於同治年間。日治時期中寮及西寮為兩個聚落群，初期稱為鼎灣澳中寮鄉、西寮鄉，隸屬澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變動。戰後併入鼎灣村內，不久後中寮、西寮合併為「中西村」迄今。民國 60 年（1971）開始從事社區發展工作，使社區居民能享受到現

代化舒適的生活。居民半數以農、漁為生，部分農家兼有畜養肉牛出售者。漁業以近海或沿海為主。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，中西漁港，漁港旁之中西漁港遊憩區停泊些許漁船，因目前使用程度低，常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

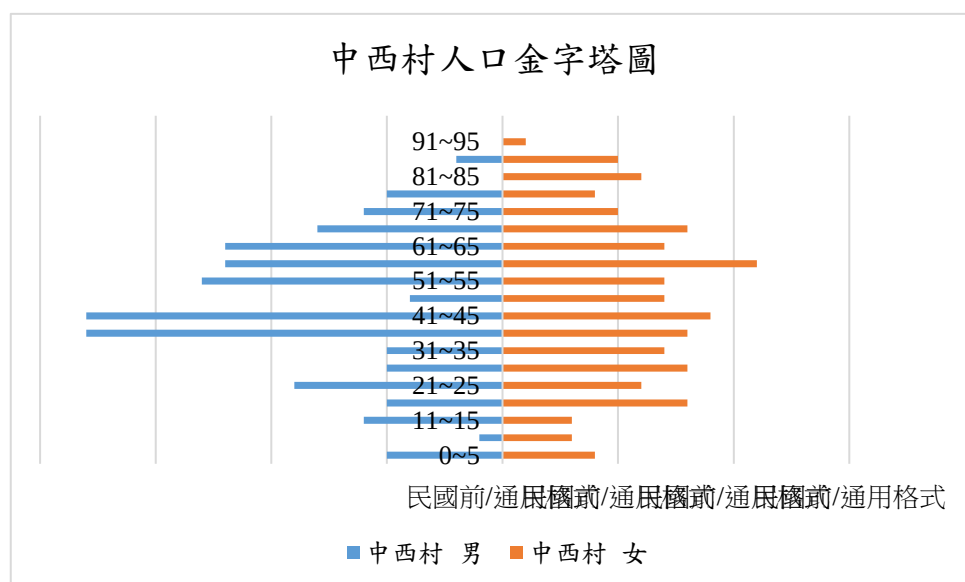


圖 57. 中西村人口金字塔圖

二、 沙港西漁港-沙港村

（一）漁業使用現況

沙港西漁港位於澎湖西鄉沙港西村，與沙港東漁港相對，位於同一水域，出口亦同，本漁港修建年代久遠，原為砌石結構，防波堤曾

坍塌多次，雖經修復，仍欠堅固，且航道位於淺灘區易淤淺，須定期疏浚。

本港利用「第二期台灣地區漁港建設方案」經費及配合離島計畫經費，進行港區設施改善工程，除將原有北側之砌石堤改建為防波堤兼碼頭外，並興建突堤碼頭及浚挖航道，已有效改善漁船停泊使用環境，增進漁港功能。本港現有泊地面積約 0.95 公頃，碼頭 455 公尺。

本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給須至馬公漁港為之。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。主要漁撈方式有流刺網、一支釣等，漁獲除當地消費外，均經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

沙港西漁港因附近水域之水溫、潮流、地形等特殊因素，海豚常群聚集近海水域或擁入灣澳灘岸，使沙港因觀賞海豚而聞名。港址南側建有海豚養殖池，吸引遊客因而有沙港海洋世界之規劃。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：沙港天后宮、將軍宮、廣聖殿、曾氏家廟、沙港陳氏七柱宗祠；當地機構則有沙港國小。

（四）居民對漁港的看法與互動

沙港村男 419 人，女 461 人，共 880 人，人口年齡分布如圖所示。

相關文獻上的記載未曾對「沙港」命名來源作出闡釋，現今學者

對沙港地名解釋所做的考證主要有二。一說由文獻記載及實地訪查所得主張：「史料上自清以降全部都寫為「沙港」，胡建偉書中之詩句：

『沙迴港繞錦相聯，海闊銀河落九天。』又反映出是有沙有港之意。

另外，該村的長者稱，西岸有一大片土地是填出來的，填海以前都是沙地，防坡堤建商也說築堤時曾抽出大量海沙。」即主張「沙港」原

名就是「沙港」，因有沙有港而命名。另有些資料則認為原稱「山港」，

訛轉為「沙港」，如「沙港當地人閩南音唸做山港，有山有港，故名

山港，沙和山可能一音之轉。」「沙港，當地人以閩南發音唸做山港，

意思是有山有港，所以名為山港，但是後來可能因為音近訛轉，而稱

為沙港。

本村陳姓先祖陳振遙於明朝萬曆年間，由福建省泉州同安縣遷入澎湖沙港從事墾殖工作，後來子孫繁衍遷徙至澎湖嵵裡里、井仔垵、豬母水、潭邊村、鼎灣村、西嶼鄉等地。在清朝文獻上，今沙港村分為沙港社、土地公前社、水窟社三部份。沙港（又稱沙港頭）形成較早，始見於康熙年間《臺灣府志》；土地公前和水窟形成較晚，始見於乾隆年間《澎湖紀略》。日治時期稱為鼎灣澳沙港鄉，隸屬澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變動。此時土地公前社與水窟社兩個聚落單元合併，稱為「土地公前」，沙港則為另一個獨立的聚落單元。戰後本村與「土地公前」合併，稱為「沙港村」迄今。民國

57 年（1968）開始從事社區建設，為湖西鄉較早從事社區現代化的一個聚落。澎湖的聚落發展中，以沙港最特殊，是三個聚落合成一個行政村。東、北、西北三面臨海，海域的潮間帶非常遼闊，是村民海作的理想空間。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，沙港西漁港，因目前使用程度一般，港區內有數艘漁船筏靠泊，因潮差緣故不利漁船靠泊，所以目前維持現況並改善漁船停泊使用環境，增進漁港功能或轉行為養殖場所。

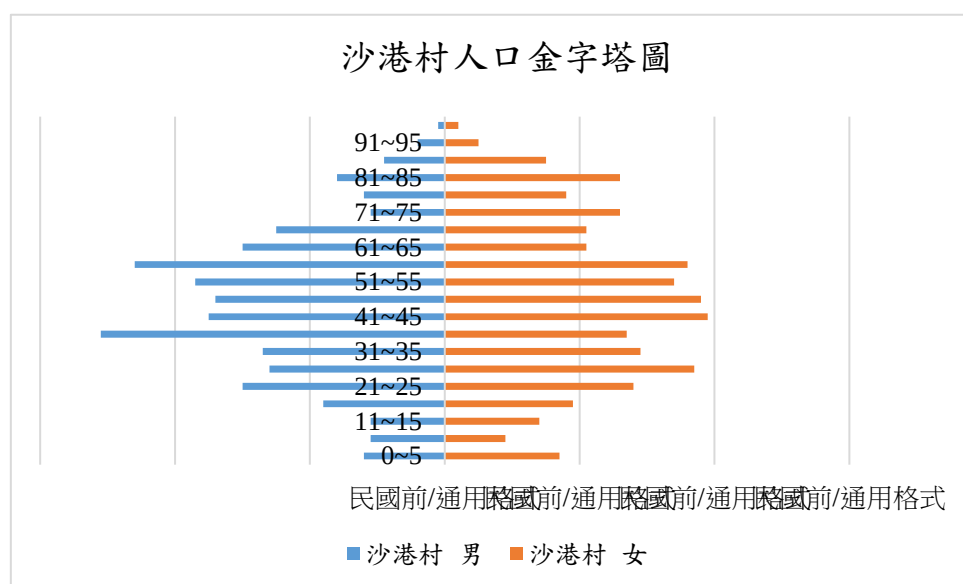


圖 58. 沙港村人口金字塔圖

三、 沙港中漁港-沙港村

（一）漁業使用現況

沙港中漁港位處澎湖島北端，行政區屬湖西鄉沙港村，原係由縣政府提供材料，動用民工修建之簡易砌石堤，屢遭風浪破壞，維護不易。第一期及第二期台灣地區漁港建設方案中對本港進行改善工程，現有泊地面積約 3.16 公頃，碼頭 735 公尺。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地，缺乏陸上漁業設施，僅港址西側設有曳船道一處，漁船補給需至馬公漁港為之。平時有數艘附近漁船筏來港靠泊，颱風時亦有員貝、烏嶼船隻前來避風。主要漁撈方式有流刺網等，附近有水產養殖，以石斑、嘉臘等高經濟價值魚種為主。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當當地人文景觀如廟宇有:沙港天后宮、將軍宮、廣聖殿、曾氏家廟、沙港陳氏七柱宗祠；當地機構則有沙港國小。

（四）居民對漁港的看法與互動

沙港村男 419 人，女 461 人，共 880 人，人口年齡分布如圖所示。

（五）漁港發展方向

沙港中漁港，目前漁業使用程度低，港區內有十數船筏靠泊，因潮差緣故不利漁船靠泊，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

四、 沙港東漁港-沙港村

（一）漁業使用現況

沙港東漁港位於湖西鄉沙港村東邊海岸，面向東方，於 1958 年縣政府補助材料及技術工資，由當地居民以義務勞動方式建造砌石堤及碼頭。本港現有碼頭長度 1,210 公尺、泊地面積 3.01 公頃。

本港因遮蔽良好，為鄰近漁港漁船之避風港，間或有員貝、鳥嶼、蒔裡等地漁船來靠泊；惟本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給需至馬公漁港為之。主要漁撈方式有流刺網、一支釣等。港址北側及內泊地水域有水產養殖，以石斑等高經濟魚種為主；漁產除當地消費外皆經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：沙港天后宮、將軍宮、廣聖殿、曾氏家廟、沙港陳氏七柱宗祠；當地機構則有：沙港國小。

（四）居民對漁港的看法與互動

沙港村男 419 人，女 461 人，共 880 人，人口年齡分布如圖所示。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知沙港東漁港，目前使用程度高，港區內靠泊漁船筏數目多，不過常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所，可延續夜釣行程以利促進觀光。

五、 成功漁港-成功村

（一）漁業使用現況

成功漁港位於澎湖本島北側之灣澳內，位置介於沙港東漁港與西溪漁港之間。1992 年縣府為顧及地方漁業需求，開始修建漁港。本港現有碼頭 212 公尺，泊地面積約 0.32 公頃，漁獲除當地消費外皆經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：天軍殿（湖西天軍殿左瀕東海，前臨申流，源頭活水，駢駢湑洳，飛輶晚照，風景尤佳。據故老傳聞遠自乾隆年間（1733）鄉人偶然發現東方海邊三伯公墓，西七星燈北，海岸岩石上，金光不斷閃爍，鄉人奇之，而趨往探視，原來竟是一根木頭，

別無他物，知其有神，於乃將其攜回彫刻趙府元帥（武財神趙玄壇）神像一尊，建廟奉祀，以供鄉人求福禳災，惟因無求不應，是故香火鼎盛，迄今歷二百七十多年而不替。迨道光戊子年（1827）鑒於廟貌剝落，有褻神明，鄉人乃鳩工改建。至民國 18 年，以殿宇不堪風雨，復有募捐改建之議。之前，有鄉紳李滄海者，任職北京金融首長，央得第三任總統徐世昌、當代文豪梁啟超（任公，飲冰室主人）慨然首肯，惠賜歌誦神聖聯、墨，兩副楹聯石柱，矗立正殿前後，為天軍殿而壯聲色。於是，經之營之，眾志成城，乃見山節藻梲，雕龍刻鳳，輪奐之美，極具觀瞻之妙。歲月推移，鄉人又感風雨侵蝕，廟貌斑剝，重建增闢地下一室，加建鐘鼓二亭，大殿移至二樓，自左右拾級而上，嶢然而崎，軒豁大觀。民國 72 年重修建完成。天軍殿旁，有老刺桐，歷百餘年滄桑，堪稱全澎歷史最久之一棵刺桐。溯自民前 27 年，海邊漂來樹苗一株，為村民蕭定拾獲，植於天軍殿廣場。以供他日枝繁葉茂，後人可以乘涼。時至今日，百餘年過，李生月先生追念先人植樹精神，乃立石碑為記，命名：「定有樹」，紀念蕭定、蕭有父子也。

當地機構則有：成功水庫（是澎湖群島上的一座水庫，位於澎湖縣湖西鄉，於 1972 年興建，有效容量約為 121 萬立方公尺，是澎湖最大的水庫，同時也是最早興建的水庫，主要功能是用來解決馬公市與湖西鄉夏季缺水的問題。成功水庫水壩被列為歷史建築，水庫周圍集

水地也是良好的賞鳥地點；澎湖地形平坦，因為沒有高山，無法攔截氣流形成地形雨，以致於每年的降雨量都不豐盛。早期澎湖地區居民的生活用水皆仰賴地下水，但超抽地下水的後果導致地下水源枯竭。政府為了解決馬公地區的用水，開始著手規劃興建成功水庫。成功舊名「港底」，位在兩半島之間，故而被選定為蓄水區，在海灣內興建長堤蓄水。成功水庫於 1972 年（民國 61 年）開始動工興建，1974 年正式竣工。由於成功水庫在生態和民生上都佔有重要的地位，澎湖縣政府於 2003 年（民國 92 年）評列公告成功水庫為「歷史建築」

（四）居民對漁港的看法與互動

成功村男 460 人，女 420 人，共 880 人，人口年齡分布如圖所示。

原湖西鄉北邊有三個大海灣，西灣自北而南沿著沙港村、東石村、成功村東岸，海水流到了成功村東側的低窪地已經到了盡頭，而退潮時低窪地就是一大片乾枯的海底，所以村落在清領時期稱為「港底」。因此早期先民在以地形命名時，把北邊的沙港村叫「港頭」，把南邊的本村稱為「港底」。因此聚落命名的原則，與村落相對的位置有關。

本村先民蕭爾丑於明永曆 31 年（1676）遷居至港底定居。成功村舊名「港底」。文獻上始見於乾隆中期《澎湖紀略》，稱「港底社」。在此之前康熙中期《裨海紀遊》和乾隆初期《澎湖志略》已有「沙港

底」之稱。故可知本村在康熙中期即已稱為「沙港底」，至乾隆年間開始定名為「港底社」。日治時期稱為鼎灣澳港底鄉，隸屬澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變動。戰後曾經和東石村合併，稱為「文德村」，其名為地方耆老吳爾聰倡議下，取復興文化，重整道德之意，故以「文德」為村名。民國 53 年（1964）獨立為港底村，民國 61 年（1972）興建成功水庫，負責供應馬公地區所需用水；由於「港底村」的命名乃依地勢而名，有人覺得有欠優雅，民國 63 年（1974）因為水庫興建完工而更名為「成功村」迄今。本村村廟後方的窪地有一條水溝流經，是冬季種植蔬菜的主要場所。

（五）漁港發展方向

成功漁港，漁業使用程度高，港區內靠泊漁船筏數量多，不過因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所，可在水庫推行特色景點觀光旅遊，並結合生態特點來吸引遊客。

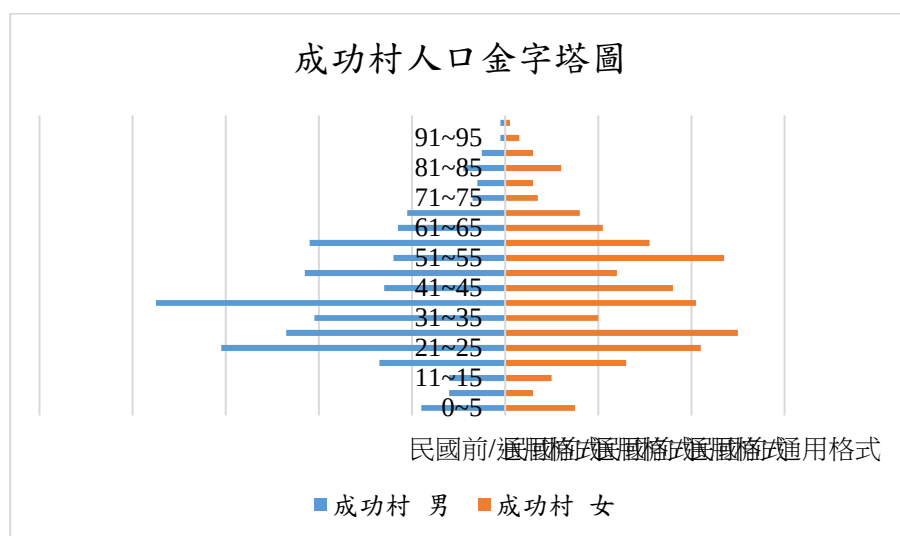


圖 59. 成功村人口金字塔圖

六、西溪漁港-西溪村

（一）漁業使用現況

西溪漁港位於澎湖本島北側，成功漁港與紅羅漁港之間，1992年縣府為顧及地方漁業需求，開始修建漁港。現有淺灘泊區約 0.96 公頃，碼頭 599 公尺。本港受地形屏障，僅北側受外海波浪影響，故靜穩年度尚可；漁獲除當地消費外皆經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源 無

（四）居民對漁港的看法與互動

西溪村男 549 人，女 310 人，共 859 人，人口年齡分布如圖所示。

西溪村名稱由來，清朝文獻雖全無闡釋，然由〈西溪石橋記碑〉的記載：「粵稽我鄉以西溪名，以建鄉在此溪之西故名。蓋此溪發源於大城北端，經太武西麓，其流甚長。」另外現今學者的研究：「太武山北麓的雨水匯集成一條水溝，流到紅羅村入海，西溪村就因為位在這條古稱『西溪』的水溝西側而得名。」可知西溪村命名的原由，係與聚落周邊自然環境之地形地貌有密切關係。

本村陳姓及高姓先民，先後於明朝晚期由金門遷入澎湖定居。日

治時期稱為林投澳西溪鄉，隸屬澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變動。戰後澎湖設縣，本村則稱為「西溪村」迄今。西溪村的最大特色是自聚落形成後就有「打石村」之名。因為西海岸有一處俗名「粗礁」的地方，石材頗豐。村民所製門臼、水磨、椿臼、碑石等，頗負盛名。當地耆老說西溪打石業民國四零年代開始興盛，民國五十年代是該村打石業的鼎盛時期，當時全村約有三分之二的男丁從事此業，五十年代以後逐漸沒落。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，溪西漁港，漁業使用程度低，港區內僅有船筏靠泊，因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

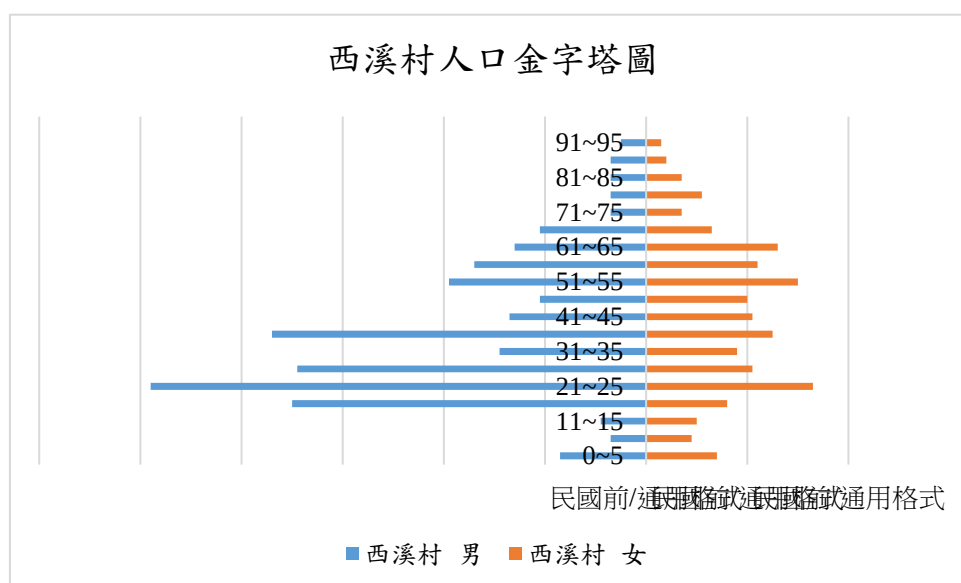


圖 60. 西溪村人口金字塔圖

七、 白坑漁港-白坑村

（一）漁業使用現況

白坑漁港位於湖西鄉白坑村北側海岸，舊有湖西漁港北端，因湖西漁港內海水域過於寬廣，不適合船隻停泊避風，故予廢止，並計畫開發為淺海養殖區，而將其東堤處修建為南北寮漁港，而西堤北側則修建為本港，供漁船停泊避風之用。本港於 1984 年開始進行修建，陸上漁業設施缺乏，僅港址北側突堤碼頭附近有漁具整備場設置，漁船補給均至龍門或馬公漁港為之。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地。平時偶有尖山、龍門及西嶼鄉之漁船來停泊。主要漁撈方式有流刺網、延繩釣、焚寄網、一支釣等;附近有水產養殖，以石斑等高經濟價值魚種為主，漁產以空運輸往台灣或經由龍門、馬公運銷。

（二）非漁業使用現況 無

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有:白坑村玉聖殿、白坑沙灘

（四）居民對漁港的看法與互動

白坑村男 117 人，女 148 人，共 265 人，人口年齡分布如圖所示。

白猿坑名稱由來，相關文獻上皆未加以解釋。今人據推測，認為其中牽涉到白猿精的傳說，有可能是地名由來的答案。根據日人中野美代子教授的研究，猴精的傳說自唐宋以來就流行在閩南一帶，至明清仍甚流行。若說福建上千年猴精傳說推動了孫悟空故事的發展，從而造成了明代吳承恩《西遊記》的寫成，又因其廣布東南一帶而隨著明清移民傳入澎湖，澎湖早期移民大部分來自福建，使馬公提標館有齊天大聖、桶盤里有大聖爺的配祀。湖西鄉有「白猿坑」地名的出現（及其宮廟玉聖殿是猿穴的傳說），這是大有可能的。另有一說，主張因聚落東北面的海岸，平坦彎曲，內有深坑，昔名「北灣坑」，故名。

白坑村早期從事開墾的許姓、謝姓、蔡姓先民，大部分皆由福建金門遷來。聚落的發展在明末清初時已形成小規模的聚落。日治時期稱為南寮澳白猿坑鄉，隸屬澎湖廳湖西出張所管轄，之後行政區域屢有變動。本村灰窯業的發展始於日治時期，村民在白坑村外的「矜仔尾」設窯生產。由於燒石灰的「矜仔尾」原料極為充足，奠定早期白坑灰窯業的基礎。戰後初期一度併入青螺村，實施地方自治後獨立為一村，改稱為「白坑村」迄今。民國五十年間，更多家灰窯陸續設立，大量生產石灰外銷到臺灣本島，使得白坑村被稱為「灰窯業的重鎮」。之後水泥逐漸成為大眾建材，石灰的銷路大為萎縮，加上居民環保意

識的抬頭，使得灰窯業逐漸成為澎湖的夕陽工業。社區發展始於民國 69 年（1980），使得聚落的發展逐漸形成現代化的社區。本村居民大多以農為業，亦有兼及漁業者。農產品以甘藷、花生、高粱為主，以近海的漁撈為輔，但卻以沿海為限。

（五）漁港發展方向

白坑漁港，漁業使用程度低，港區內漁筏停泊數量較多，近年來漁民使用程度逐漸下降，朝休閒漁業的方向前進，社區周圍也有豐富的自然景觀及人文景觀。未來建議白坑漁港維持目前使用方式，朝休閒漁業方向發展，推動深度旅遊套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

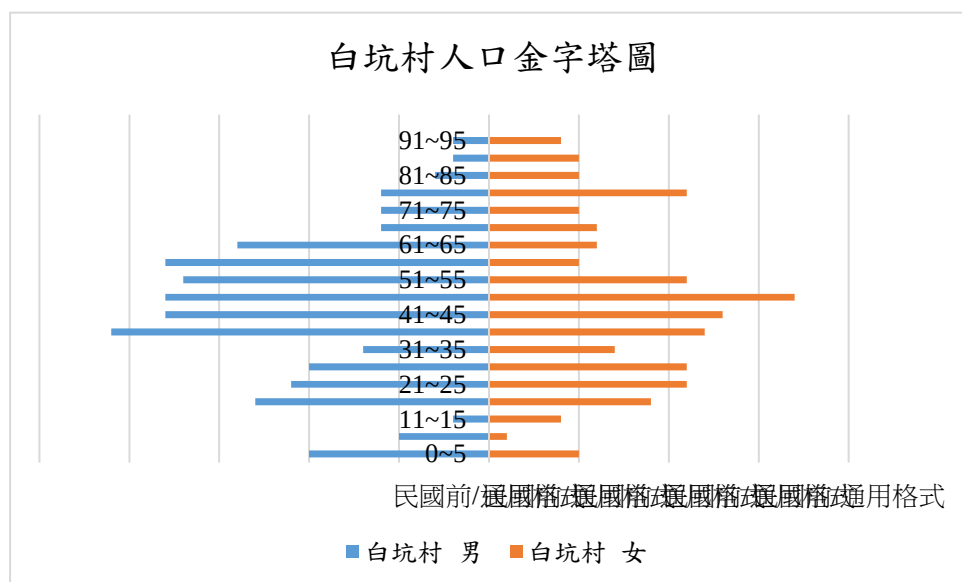


圖 61. 白坑村人口金字塔圖

八、 尖山漁港-尖山村

（一）漁業使用現況

尖山漁港位於澎湖本島湖西鄉南側海岸，龍門漁港西北方，港口航道為沙質，東南波向時易淤淺，需定期浚渫。本港至 1996 年度為止，修建工程已至四期。本港現有碼頭 908 公尺、泊地 1.92 公頃。本港平時有龍門漁船前來靠泊，而颱風期月間漁船須至馬公避風。主要漁撈方式為單拖、焚寄網、流刺網、一支釣等，漁產除當地消費外，多經龍門漁港運銷。

（二）非漁業使用現況

尖山與龍門一帶漁業經濟活動能力強，與台灣間僅 23 海浬航程，交通單位自 1997 年起即在本港與龍門漁港間之海域興建客貨碼頭，使龍門、尖山漁港之漁船與客貨輪將共用港口進出。

（三）社區及周遭景觀資源

當地人文景觀如廟宇有：尖山觀海亭、尖山觀景瞭望台、玉旨北玄宮當地機構則有：尖山電廠、內政部消防署高雄港務消防隊龍門港分隊。

（四）居民對漁港的看法與互動

尖山村男 422 人，女 358 人，共 780 人，人口年齡分布如圖所示。

尖山村位於林投村的東方，聚落名稱由來與當地地貌有關。據耆

老表示：因為聚落西南側海邊有一座名為「尖仔腳頂山」的小山丘而得名。此小山丘只有 18 公尺的高度，由海上望之，但覺山小而尖，故此聚落取名為「尖山」。

《澎湖紀略》記載本村稱做「尖山社」，屬大山嶼「林投澳」管轄。本村先民洪氏 20 名於萬曆 9 年（1581），由金門遷移至本村定居，以漁業及農業為生。日治時期明治 30 年（1897）則改稱為「尖山鄉」，之後行政區域屢有變動。戰後併入湖西鄉龍門村；後為地方自治方便實施，乃獨立為「尖山村」，並且涵蓋了尖山與林投之間，有 10 餘戶人家，名叫「烏泥」的小聚落。尖山村南側海域離岸不遠處有鼓架礁，退潮時形成一片岩礁淺坪，是從事潮間帶漁作的場所。農田周邊則以防風牆為擋，成為一「菜宅」的特殊景觀。

（五）漁港發展方向

尖山漁港，漁業使用程度低，港區內停泊漁筏數量較多，近年來漁民使用程度逐漸下降。未來建議維持目前使用方式並朝休閒漁業方向發展，推動深度旅遊套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

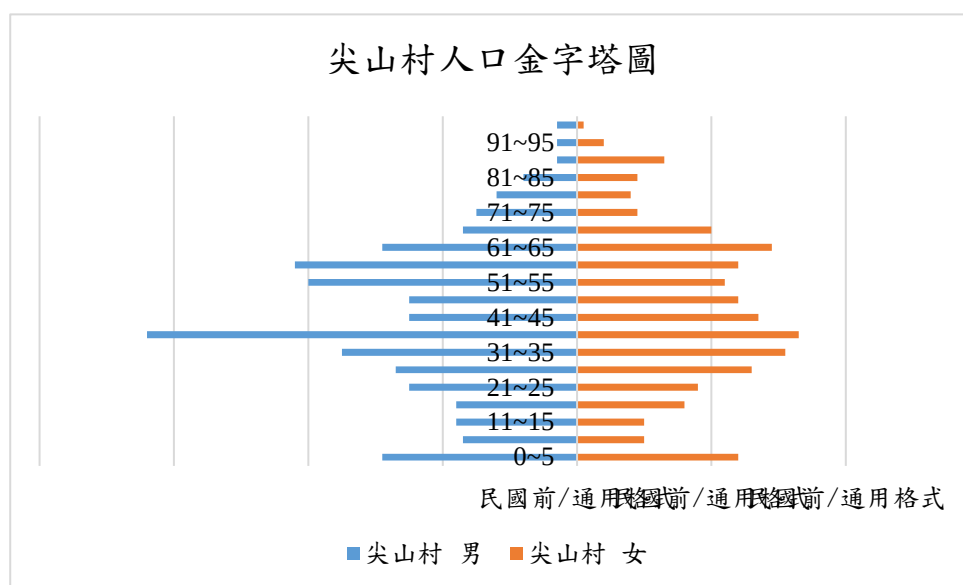


圖 62. 尖山村人口金字塔圖

九、 南北寮漁港-南寮、北寮村

(一) 漁業使用現況

南北寮漁港位於湖西鄉北側海岸，舊有湖西漁港北端，因湖西漁港內海水域過於寬廣，不適合船隻停泊避風，故予廢止，而將其西堤北側修建為白坑漁港，東堤則修建為本港，供漁船停泊避風之用，港區可分為南寮及北寮，原湖西東堤南側為南寮、北側為北寮。本港於1955年由當地居民自行籌款修建砌石突堤，以供漁船避風。南寮部份現有碼頭397公尺，泊地面積約1.15公頃；北寮部份碼頭898公尺，泊地面積1.59公頃。

本港缺乏陸上漁業設施，僅北寮有漁具整備場，漁船運補均至馬公或赤崁為之。平時有烏嶼漁船靠泊整補，颱風時期本港漁船可至白坑漁港避風。主要漁撈方式有延繩釣、流刺網、一支釣等，附近有少量之水產養殖，以石斑等高經濟價值魚類為主，漁產除當地消費外，皆經馬公或赤崁運銷。

（二）非漁業使用現況

南寮社區主要種植花生、金瓜等農作物，自行食用，也推動一系列的農村活動行程，吸引遊客參加。南寮社區發展協推動環境教育認證，由志工導覽解說農村文化，讓遊客或部門參與定期的講座活動，體驗農村課程，深入瞭解社區特色。而北寮社區則是推動休閒漁業活動，吸引遊客遊玩。另外，有不少遊客前往當地知名景點摩西分海、奎壁山海灘遊玩。當地也經營民宿，供遊客住宿。

（三）社區及周遭景觀資源

北寮社區周遭景觀資源包含摩西分海、奎壁山、奎壁山海灘、環山草徑等，而南寮社區則包含福記魚灶、許返古宅、牛屎窟文化園區、咾咕石所堆砌的老厝、新源成號(雜貨店)、趙氏祖廟(趙氏古厝)、保寧宮、紅土溝(水源區)等，擁有豐富的自然景觀以及人文景觀。

（四）居民對漁港的看法與互動

南寮村男 388 人，女 360 人，共 748 人，人口年齡分布如圖所示。

北寮村男 203 人，女 179 人，共 382 人，人口年齡分布如圖所示。

北寮村居民的生活重心皆在漁港，船長在漁船上與魚兒拉扯、未出海時卻喜好群聚談天；船長夫人除了包辦家務大小事，也要在潮間帶穿梭撿螺、撿貝、撿海菜；村里小孩需要協助船長爸爸準備延繩釣魚餌作業，最喜歡不時與三五好友伴著夕陽跳港嬉戲。

北寮漁村內有 11、12 艘漁船，船長們再過個 10 多年也將退休，在他們不希望兒女承接這份辛苦工作（兒女也不見得想做）的心願下，未來地方將可能出現不再捕魚、沒有漁船的漁村。在林事務所駐點團隊的努力下已建置北寮體驗旅遊推廣平台，期許平衡地方觀光發展、居民生活需求、文化推廣與續存等，創造彼此能夠互利共生的環境。

北寮體驗旅遊推廣平台中，推動北寮漁味鮮之旅活動，結合在地人解說，撘北寮講北寮、關於摩西分海-大自然的鬼斧神工、奎壁山環山步道，遠眺無人島美景、友善漁法（清鯤、釣餌體驗）、現撈加網魚料理一隻，以及「北寮船長經驗分享」，吸引遊客前來遊玩，並推廣北寮漁村文化。套裝行程中，也與南寮社區合作推動南北寮農漁村漫遊行程，結合北寮鮮之旅、南寮海沙炒花生，以及石磨豆花 DIY 活動，提供更完善的觀光旅遊行程。

南寮村則朝農村發展，有人口老化及觀光人潮帶來的環境乘載量

過高的問題，目前僅能自給自足勉強糊口，經濟收入方面幾乎沒有，靠著僅存的觀光收入，及以工養農的方式維持生計。而南寮社區內小農市集不定期舉辦，提供村民與鄰近社區居民販售自己栽種的新鮮蔬果，還有潮間帶海味，提供無毒農作，並減少食碳足跡。

為了解決「食安」問題，結合南寮村趙嘉協村長及產銷班農民，將環境整理後之堪用資材製作有機肥料，並將社區多處閒置空間開發多座有機農場，積極推廣有機農業，並取得吉圃園有機認證資格，且進一步結合飯店及農會超市販售有機蔬果，以達自給自足之境界。

南寮社區發展協會，主動參與社區營造，尋找各樣計畫經費，以補助活動推行的成本，並多方參與宣傳社區的活動，近年南寮社區入選全球規模最大的觀光博覽會柏林國際旅展（ITB），全球綠色旅遊勝地百大名單，將社區宣傳推向國際。

且推動社區發展環境教育認證，由志工導覽解說農村文化，讓遊客或部門參與定期的講座活動，體驗農村課程，深入瞭解社區特色。

另外，南寮社區發展協會也辦理各項計畫「金秋南寮—古厝風情新發現計畫」、「以硓石古石為主要營建體系所呈現豐富的地方特色聚落」、「牛糞餅」課程，以及推行社區內套裝行程「主窯農樂」，以下就各項進行介紹：

「金秋南寮—古厝風情新發現計畫」，將活動中心前的空地規劃

為，有機蔬菜園區，以及利用在地素材「管芒簞」做為蔬果的擋風工具，並規劃設計成教材及 DIY 編織課程，且透過導覽解說員以動靜態方式，介紹菜宅在澎湖民眾生活中之重要性與地位，就如同食物庫或冰箱之意義。

「以硓石古石為主要營建體系所呈現豐富的地方特色聚落」，連續 2 年申請文化部文化資產局「文化資產區域環境整合計畫」，以文化保存及工法研習為主軸，保留及維護特有人文歷史與環境風貌，並探索、尋找、記錄與活化人與環境共生存的大智慧，且結合場域辦理「薪火相傳——南寮社區小硓石古石疊砌學習文化體驗活動」，透過老師傅的傳統工藝實地教學疊砌菜宅、石滬、硓石古厝之生活技能，並將技藝傳承給社區青壯年及學童，讓老祖先的生活智慧得以延續流傳，並製作成教案。

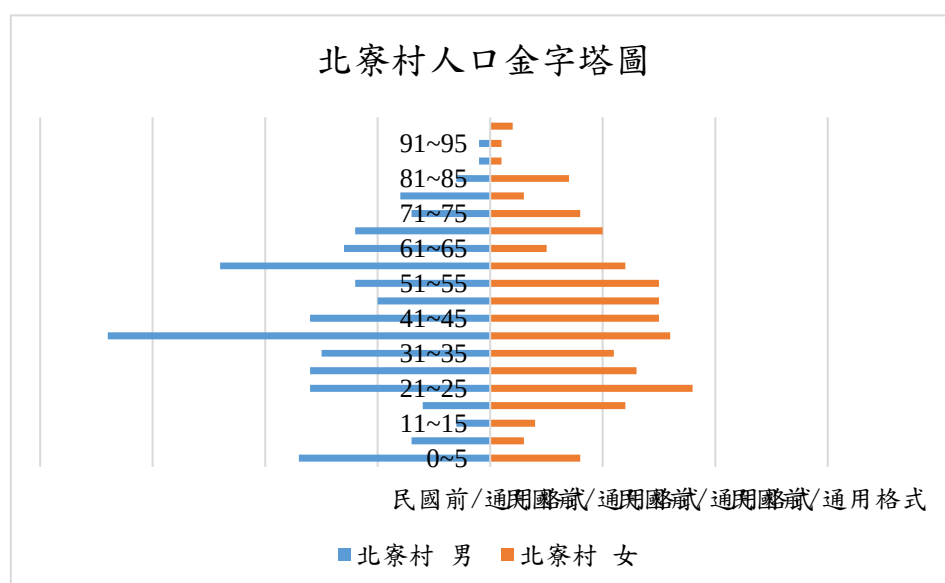
為了找回澎湖早期農村的兒時記憶，社區結合當地耆老共同規劃及設計一系列「牛糞餅」製作體驗課程，讓參訪者實際透過採踏牛糞到捏塑乾燥牛糞置於空地或牆壁上，利用太陽熱力將「牛屎巴」曬乾，然後成為家戶必備的生質燃料「牛糞餅」，且搭配社區已修復的魚灶設備，將一坨坨熱騰騰的黑金（牛糞餅）善加利用，讓活動更具有環境教育意涵，創造經濟能量兼做環保之功效。

「主窯農樂」吸引遊客的套裝行程(南寮農村輕體驗、來去補寒

竹一利用銀合歡及牛屎在沙地上悶燒進行控窯，重現澎湖人的孩童記憶、花生什麼事一體驗當地婦女從事農作前的變身，著裝完到農田體驗傳統農耕的牛隻犁田與種花生，最後將海沙炒熱加入白膜花生拌炒，海沙原有的鹹味是花生最好的天然調味劑、岩磨體驗趣一用傳統石臼將黃豆研磨成豆漿，辛苦磨成的豆漿過濾後煮成豆漿或豆花。

(五) 漁港發展方向

南北寮漁港，目前北寮漁業使用程度高，而南寮漁業使用程度低(可考慮廢港)，漁民使用程度逐漸下降。建議北寮另可朝休閒漁業的方



向前進，也結合南寮村的農村文化，推動一系列的套裝行程，社區周圍也有豐富的自然景觀及人文景觀。未來建議南北寮漁港維持目前使用方式，朝休閒漁業方向發展，並與南寮農村文化結合，推動深度旅遊套裝行程，吸引遊客前來遊玩。

圖 63. 北寮村人口金字塔圖

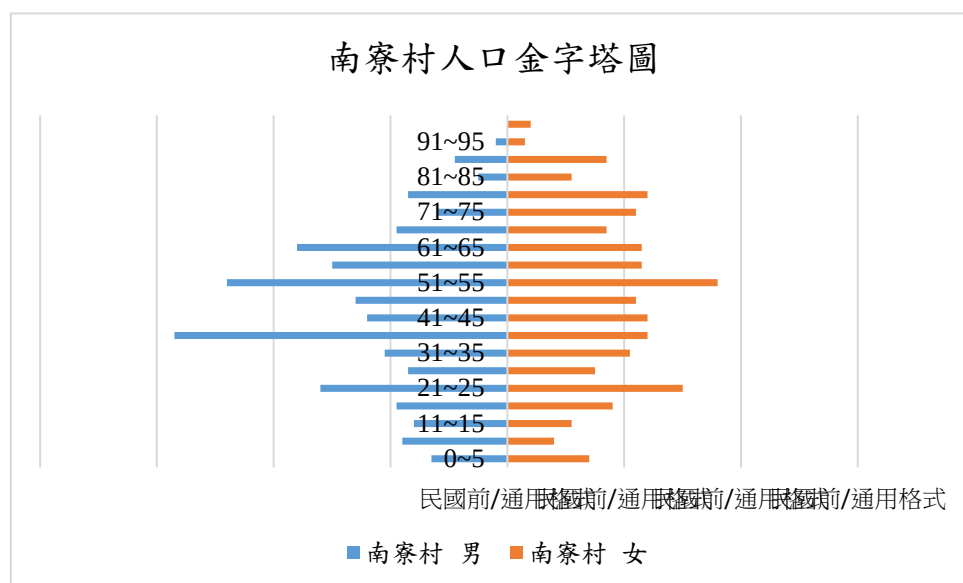


圖 64. 南寮村人口金字塔圖

十、 菓葉漁港-菓葉村

(一)漁業使用現況

菓葉漁港位於澎湖島東側海岸，行政區屬湖西鄉菓葉村，龍門漁港之北。港址為砂石地質，泊地淺，但避風效果良好。於 1944 年起修建，本港現有碼頭 803 公尺，泊地面積 2.14 公頃。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡小型船筏漁業基地。本港時有外地漁船前來靠泊，主要漁撈方式有延繩釣、流刺網等，漁獲除當地消費外，以魚販收購為主。

(二)非漁業使用現況

有菜宅種植農作物，無特別活動。

(三)社區及周遭景觀資料

人文景觀有：聖帝廟、菓葉觀日樓及菓葉灰窯

(四)居民對漁港的看法與互動

菓葉村男 445 人，女 379 人，共 824 人，人口年齡分布如圖所示。

早在清領早期已有居民居住，蔣毓英撰著的《臺灣府志》與高拱乾纂修的《臺灣府志》均有提及，也可得知菓葉村是由於聚落西北側坡地，生長一大片俗稱菓葉樹的黃槿而得名。

據許姓先民據《澎湖縣志》記載：「菓葉許姓：開澎始祖來自金門後浦鄉」並推測許氏遷徙來澎湖，可能尚在天啟年以前；甚或明萬曆年澎湖第二期移住民中先驅者，即有許姓參加。在《澎湖紀略》中稱做菓葉社，屬大山嶼「奎壁澳」管轄。日治時期明治 30 年（1897）則改稱為「菓葉鄉」，之後行政區域屢有變動。民國 63 年（1974）開始推展社區發展工作，興建的過程極為辛苦，所幸在社區居民的努力協助與幫忙下，才使得村落完成現代化的建設工程。居民除了由菓葉漁港從事漁業作業外，也有從事農作物的種植，以資輔助收入，每一處的「菜宅」都圍有防風牆以照顧農作物。

(五)漁港發展方向

菓葉漁港，漁業使用程度低，建議可維持目前低度漁業發展即

可，並可以菓葉觀日樓來吸引遊客推展觀光。

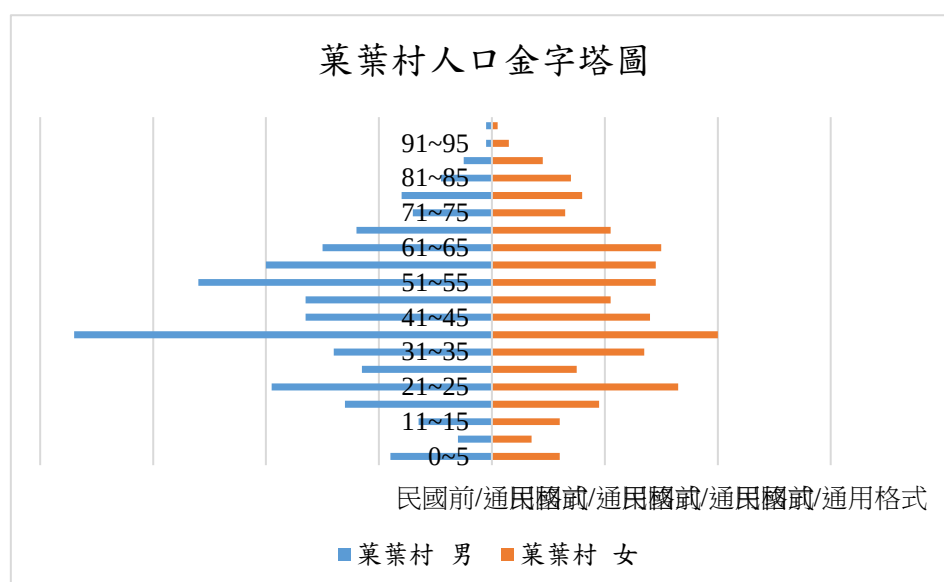


圖 65. 菓葉村人口金字塔圖

十一、龍門漁港-龍門村

(一)漁業使用現況

龍門漁港位於湖西鄉龍門村之天然內灣內，為湖西鄉之中心漁港，東南有高地阻擋，港口面向西，東北有岩礁突出伸入海中，可防止東北季風侵害，港口以外係淺灘沙質地，航道在颱風時易被淤淺。本港現有碼頭 1,564 公尺，泊地面積約 6.21 公頃。

龍門漁港漁業經濟活動能力強，與台灣間僅 23 海浬航程，故本港客貨交通亦甚頻繁，交通單位自 1997 年起即在本港與尖山漁港間之海域興建客貨碼頭，使龍門、尖山漁港之漁船與客貨輪將共用港口

進出。此外，湖西鄉公所規劃東海岸旅遊線，配合舊澎湖八景之一「夜靜龍門聽鼓浪」，藉由漁業、交通、觀光互動，以繁榮地方。

本港為湖西鄉中心漁港，亦係近海漁業中心，平時即有果葉、鳥嶼、尖山、赤崁漁船靠泊，主要漁撈方式有單拖、流刺網、焚寄網、延繩釣等。漁獲除當地消費外，多以貨輪運銷台灣。過去有交通船行駛龍門-箔子寮間，當時交通船停泊於北側泊地，對當地漁船停泊作業稍有影響；目前則闢有龍門尖山-布袋之貨運航線，貨船改停泊龍門尖山碼頭，使本港已回復為漁業作業基地。

(二)非漁業使用現況

龍門碼頭因房東北季風效果良好，屬優良港灣，故有許多交通船航班，嘉義布袋-龍門漁港的航程優於原先馬公-布袋航程，路線短上許多。

(三)社區及周遭景觀資料

有龍門南崁閉鎖陣地、裡正角日軍上路紀念碑、太白殿龍、將軍廟及福德古井門；當地自然景點有裡正角沙灘、龍門沙灘社區公園。

(四)居民對漁港的看法與互動

龍門村男 1005 人，女 1015 人，共 2020 人，人口年齡分布如圖。龍門地名根由，據耆老表示，蓋因龍門東方海面有兩個無人島，一個叫做查埔嶼，外形狀似籤筒，另一個叫查母嶼，外觀極似筆架。這些

均像古時皇宮殿內案桌上的器物，象徵龍廷即在門前，故取名為「龍門」。另傳龍門原叫「浪悶港」，自古即以浪聲轟然聞名，澎湖唯一進士蔡廷蘭所作「澎湖八景詩」中，即有「夜靜龍門聽鼓浪」的描述。民國 45 年（1956），澎湖縣政府在龍門漁港修建石堤，使龍門漁港成為湖西鄉的中心漁港。

（五）漁港發展方向

龍門漁港，漁業使用程度高，港區內靠泊漁船筏數輛眾多，建議可維持現有高度漁業發展，並以現有人文及自然景點來推展觀光事業。

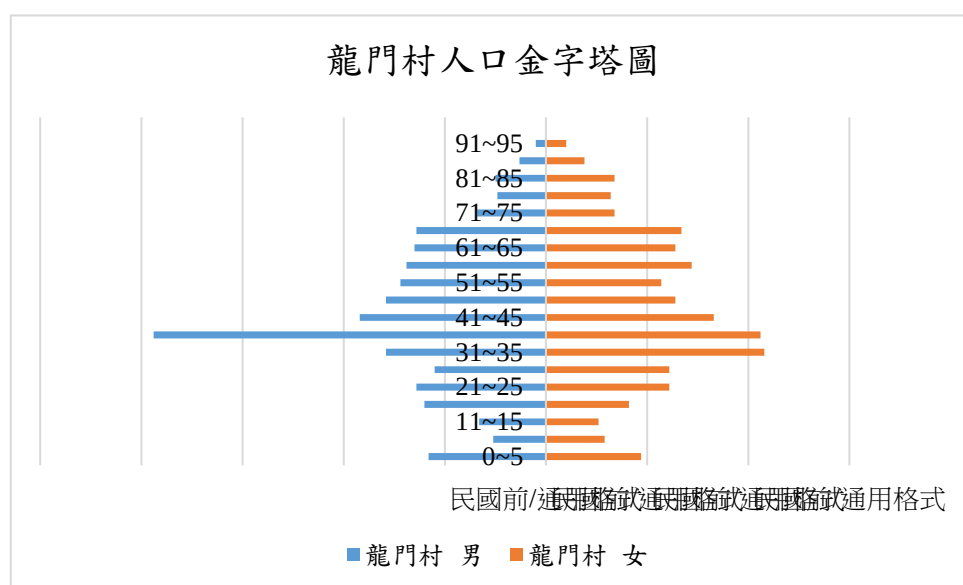


圖 66. 龍門村人口金字塔圖

十二、紅羅漁港-紅羅村

（一）漁業使用現況

紅羅漁港位於澎湖本島北側西溪漁港與青螺漁港之間，1989 年縣府為顧及地方漁業需求，開始修建該漁港。現有碼頭 267 公尺，泊地面積約 0.88 公頃。漁獲除當地消費外皆經馬公運銷。並輔以潮間帶生態產業的採拾，包括拾螺類、採紫菜、照章魚等。紫菜的採集與菓葉村、南寮村，輪流採集雞善嶼的海菜為主。

（二）非漁業使用現況

農業作物的栽植以蕃薯、花生、高粱、絲瓜、蔬菜為主。當地居民也經營洪豆自然農園，採有機方式種植果樹、蔬菜等作物，也養殖土雞協助釋迦園除草及吃蟲，利用網路平台進行銷售。

（三）社區及周遭景觀資源

人文景觀包含將軍府、紅羅村北極殿、石敢當、紅羅村塔石敢當、紅羅磚廠等，以下就石敢當、紅羅村塔石敢當以及紅羅磚廠進行介紹：

據說以前紅羅一帶路段不平安，路過民眾心生恐懼，故請紅羅北極殿玄天上帝指示，選定現址安設石敢當，並請二十八星宿鎮守，達到避邪鎮煞之功能。紅羅石敢當屬於神明駐守的一種，除了保護村里平安，當地婦女也會到此祭拜祈求子女平安。

昔日漁船停泊位於紅羅北極殿前方的土地公廟西側避風，因今塔址南、北兩側各有暗礁，對船隻夜間的航行安全造成威脅，漁民為確

保漁船作業之安全，遂自行建紅羅村塔石敢當，作為海上作業之指標。

澎湖曾有磚廠四座，皆在湖西鄉。紅羅 2 座，林投 1 座，尖山 1 座。紅羅磚場特別之處在於澎湖唯一「登窯」形式之磚廠，亦稱「階梯窯」，採幾已傾斜方式建築，方便專場工作爬上爬下作業。窯廠紅磚砌成，登窯南 2 北 1 共計 3 座。南窯窯室 17，北窯 15，每一窯室，12 至 15 坪許，長 150 公尺以上，規模之大，獨步全台。其全盛時期，1 座登窯滿載產量，可產 45 萬塊磚。歲月不饒人，隨著空心磚及台灣機械化磚場席捲澎湖，紅羅磚場終究走向關廠一途。紅羅磚場遠眺赭色古意，拱門與方形窗口點綴其間；磚廠煙囪遠觀一柱擎天別有氣勢。

（四）居民對漁港的看法與互動

紅羅村男 431 人，女 418 人，共 849 人，人口年齡分布如圖所示。紅羅村原名叫做「紅林擔(罩)」，「擔」這個字是土話，實際的意思是「罩」。罩這個字的意義，台語可解釋為湊在一起，所以紅林罩就是許多紅樹林長在一塊的意思。在青羅漁塭未開發前，自青螺村到紅羅村西側那一片沼澤區，曾經長滿一大片茂盛的紅樹林。

紅羅村舊名第一個「紅羅罩」或第三個「洪林罩」。至於名稱由來如何，明、清文獻全無解釋。今人就此二者的解釋是「洪羅罩」指彩霞滿天，「洪林罩」指該村人以洪、林二姓主體。「此地每當夕陽

西下時，遠處看來滿天紅霞，恰似紅羅籠罩，因而為紅羅罩。」、「紅羅村的村名，在口語裡就有很重要的社會史意義。在村民閩南話的口語裡叫紅羅為 ang-a-tha，村人們並不知道在語音上 ang-a-tha 這個音是由 ang-na-tha 的音所轉過來的，...正是與口語相同的『洪林罩』。在紅羅村，洪、林兩姓一直到現在都還是人口最多的兩個姓氏，過去和現在都仍有相當精緻複雜的宗族組織。」紅羅村位於湖西鄉中部，2 號縣道橫貫全村，居民大部分居縣道北方。全村面積 1.906 平方公里，男 430 人，女 417 人，共 847 人，人口年齡分布如圖 4-1 所示。全村分頂甲、中甲、下甲三個大甲，頂甲又分為東寮、頂寮，中甲又分為頂中甲、下中甲，下甲又分為溪墘、溪畔二小甲。紅羅村除了村名具有特色外，另一特色是全村一半以上的男性皆從事或曾從事過木工。在全盛時期，全澎百分之七十以上的木工皆來自本村(另一部分來自成功村)。

社區組織方面，紅羅社區發展協會，致力於培養在地資源人才，凝聚民眾向心力，營造出團結和諧的社區，也辦理各項計畫。於民國 102 年推動「紅磚巷弄」計畫，重新認識自己社區周遭故事環境，推動一系列有關社區營造的相關培訓課程，帶領社區伙伴尋訪社區的各個角落，挖掘隱藏在社區角落的寶貝，透過討論彙整，印製出屬於紅羅社區的文化地圖(摺頁)。

並於民國 103 年推動「紅羅社區傳統涼傘傳承」聘請本村在地涼傘師傅指導，將本村涼傘步法得以傳承並紀錄保存，一方面將藝師精湛的技藝及生命史做完整的保存，另一方面培訓更具專有素養的傳承藝生。以及民國 104 年，「紅羅罩。傳統壇務研習」計畫，聘請本村法師長及法師傳授本村北極殿壇務-祭祀禮儀法務科儀，一方面將法師的技藝做完整的紀錄保存，另一方面將透過培訓讓年輕人及學子學習該項科儀，使社區傳統祭祀禮儀文化得以傳承下去。

（五）漁港發展方向

紅羅漁港，漁業使用程度高，紅羅村仍從事漁業活動，停靠漁船，景觀資源方面以磚廠最廣為人知，而紅羅社區發展協會則致力於凝聚民眾向心力，並記錄社區傳統文化，培養在地資源人才，將當地文化傳承下去。未來建議紅羅漁港維持現有使用方式即可，供漁民使用。

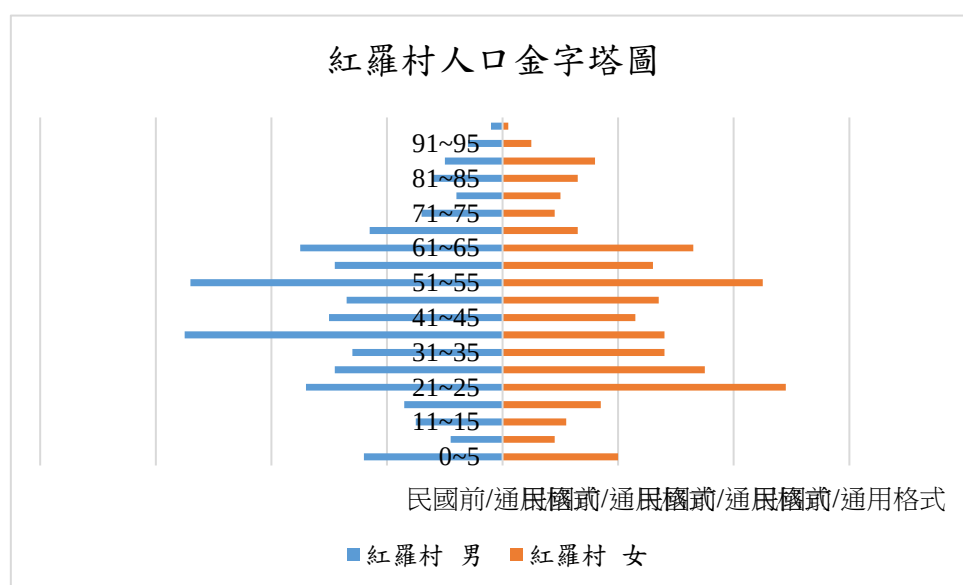


圖 67. 紅羅村人口金字塔圖

十三、青螺漁港-青螺村

（一）漁業使用現況

青螺漁港位處澎湖本島東北側，湖西鄉北端，西與沙港東至漁港遙對，行政區域屬湖西鄉青螺村，港域底質為砂礫石，船筏需候潮出入。本港現有泊地面積約 1.2 公頃，碼頭 336 公尺。本港由於缺乏陸上漁業設施，漁船補給需東至馬公漁港。

「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區裡船筏漁業基地。本港主要漁撈方式有延繩釣、一支釣等，附近有水產養殖，以石斑等高經濟價值魚種為主，漁產除當地消費外，其餘經馬公運銷。本區因地理位置背山面海，視覺景觀佳，且海濱地區均未受污染，除港區北側有湖西鄉公所規劃之虎頭山靜態觀賞區，並計畫發展青螺水上活動區。

（二）非漁業使用現況

青螺村農業以種植蕃薯、花生等作物為主，人口的外移造成廢耕地出現。當地居民也經營民宿，結合水上活動，提供一系列遊憩活動。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀包含青螺濕地、青螺沙嘴、虎頭山及鼎臍山，人文景觀包含莊家莊民俗館。以下就這三個景觀進行介紹：

青螺濕地隸屬澎湖縣湖西鄉，位處澎湖本島的湖西鄉北岸，分布範圍東自澎 13 公路起，西至紅羅漁港東側，其間不含青螺港及集居聚落；北自青螺沙嘴北邊 6 公尺深的海域起，南至紅羅魚塢止，總面積約 221 公頃，為澎湖重要的生態敏感區之一。由於青螺濕地占地廣大，也是澎湖重要紅樹林濕地，包括海茄苳、欖李、紅海欖等紅樹林，生長情況良好，其種子或胎生苗隨海水流動定根生長，林區漸漸擴大，周邊依存的各種生物，如招潮蟹、魚類、蝶類、鳥類等。

青螺沙嘴位於青螺濕地旁，長度 150 公尺，成鈎狀，屬灣頭沙嘴，是澎湖本島少見的海積地形景觀。四周擁有資源豐富的潮間帶。

青螺村有兩座山丘，標高皆 20 多公尺，北方濱海者叫「虎頭山」，南方聚善寺旁者叫「鼎臍山」(又稱「羅經山」、「山仔尖」)。虎頭山呈長條狀，並不像一顆大螺，且必須越過村落深入北方數百公尺才能看到。鼎臍山上窄下寬，四季皆青草覆蓋，極類似螺狀(一側看似尖螺，另側看似圓螺)，尤其矗立在聚落入口，是進入該村最顯眼地標。虎頭山因曾產煤且濱海景點稍佳而較著名。

鼎臍山又稱羅經山、山仔尖，「鼎臍」是以前所有大鍋底下中央凸出的小圓點，「羅經」即羅盤，「山仔尖」表上銳下豐，三者意涵

蘊有重心、指標、螺狀之意。此山又是該村宮廟真武殿的案山。總合起來，形狀、位置、意涵及重要性青螺村之名是依此山而命名的。

莊家莊民俗館為全國第一座私人民俗館，採電話預約參觀，館藏文物數千件，四十多年的收藏，類多項雜，多次整理歸類並由文化中心邀請陳國寧及莊伯和二位專家指導，參考博物館的營運與管理附錄的「臺灣民俗文物參考目錄舉例二（王嵩山編輯）」始定下圖錄的目次。因篇幅有限，圖錄並不足以概括，像全球獨木舟，雕刻精美的神轎等，都因搬運拍照困難而無法列入。其他一千多尊的大小神像也只能擇數件列入。四大籠配件齊全全套珍貴無法傀儡戲、木偶及道具，數百件精美的刺繡衣飾。

（四）居民對漁港的看法與互動

青螺村男 140 人，女 124 人，共 264 人，人口年齡分布如圖所示。民國 106 年 11 月 26 日，青螺居民於湖西鄉青螺活動中心前集合，辦理青螺濕地淨灘活動，也請青螺村村長動員社區志工製作地方特色餐點，地方社區居民或保育團體踴躍共襄盛舉，為維護濕地環境共盡心力。

（五）漁港發展方向

青螺漁港，漁業使用較少，自然景觀方面，社區內有知名的青螺

濕地，吸引許多遊客造訪。社區組織方面，主要由村長辦理各項活動，聯絡居民情感。未來建議青螺漁港維持現有使用方式即可，供漁船停靠。

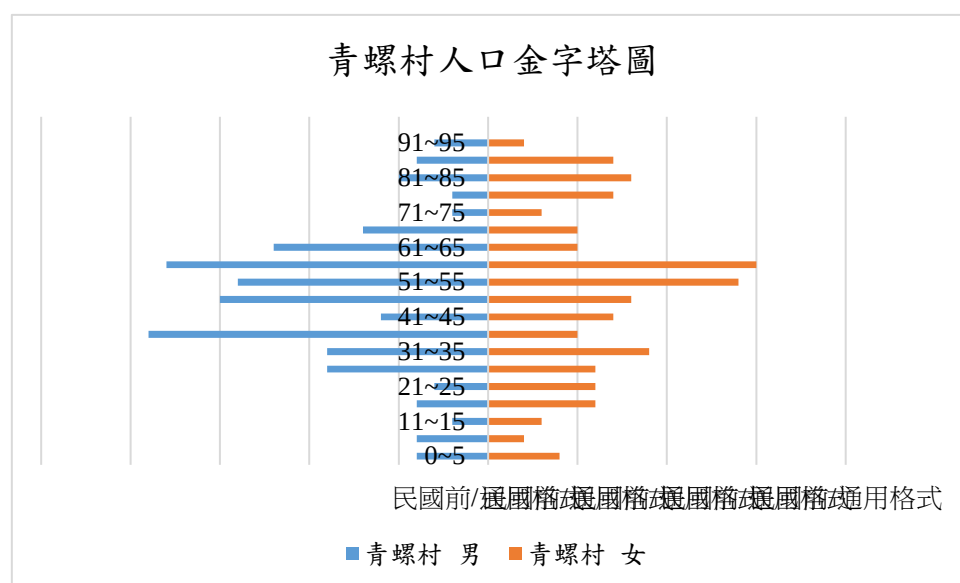


圖 68. 青螺村人口金字塔圖

第五節望安鄉

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，望安鄉常住人口約有 5282 人，家戶數共有 2066 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，該地農牧戶有 258 戶，可耕作地面積為 55.17 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 258 戶。又根據民國 100 年工業及服務業普查統計，該地全年生產總額為 2.68 億元。

望安鄉所屬的漁港有 8 處，分別為：中社漁港鄰近村里為「中社村」，潭門漁港鄰近村里為「西安村與東安村」，將軍南漁港鄰近村

里為「將軍村」，將軍北漁港鄰近村里為「將軍村」，花嶼漁港鄰近村里為「花嶼村」，東嶼坪漁港鄰近村里為「東坪村」，水垵漁港鄰近村里為「水垵村」，東吉漁港鄰近村里為「東吉村」。



圖 69. 望安鄉漁港分布

一、潭門漁港-東、西垵村

（一）漁業使用現況

漁港區域，水域：南與東防波堤堤頭外 10 公尺連線為界之泊地水域，及東防波堤外 30 公尺內與南防波外 20 公尺內之水域。陸域：西以道路邊緣為界；北以距東防波堤堤根外 55 公尺之東西向線為界。

潭門漁港位於澎湖縣望安鄉東安村東側海灣內，北與將軍嶼相對，因本側受地形屏障，故東北季風影響較小，北距馬公約 20 公里，與七美漁港形成漁業中心，出海可利用天然航道。本港現有泊地約 2.72 頃，碼頭 1.001 公尺。

本港陸上現有之漁業設施有漁民活動中心、停車場、漁具整備場等設施，漁船補給需經馬公漁港為之。颱風期間，附近將軍、東吉、七美、東嶼坪、西嶼坪等港及鄰近海域作業船隻會來避風。潭門漁港為望安鄉區域中心漁港，漁業為主要經濟產業，並為鄰近港澳提供相關服務設施。主要漁撈方式有焚寄網、延繩釣、流刺網及一支釣等；漁獲除當地自用外，餘皆經馬公漁港運銷。

（二）非漁業使用現況

因本村表土貧瘠又極淺，多係旱田，農作物之豐收與否完全依靠天雨自然灌溉之均衡而定，主要農作物為花生、甘薯、高粱等，其收成量僅能維持不到 3 個月之糧食，其不足之額，賴於台灣本島之供

應。當地業者經營民宿、渡假中心等，提供前來遊玩的遊客居住場所。

（三）社區及周遭景觀資源

在觀光資源方面，望安島擁有離島獨特之自然及人文景觀，區內玄武岩塊外露，且多為坡地灌木叢與矮草混合聚落，其中以天台山最具特色，起伏之岡丘草原、鴛鴦窟及古厝聚落等極具地方特色，在澎湖國家風景管理處之澎湖觀光發展整體規劃中，規劃潭門港為主要遊艇基地港。

另外，潭門港約三分鐘路程，可前往望安綠蠵龜觀光保育中心，瞭解到綠蠵龜成長的過程，以及目前臺灣生態保育的情形，而望安島綠蠵龜產卵棲地保護區則位於東安村南面，一旁的網垵口沙灘也是遊客前往踏浪、欣賞海景的景點。

凹門礁以其處潭門港外而得名。將軍村民因其位處將軍港口外，故稱為「門口塢」或「探塢」。該礁位於潭門港東南東方約 1 公里處；又距望安島東南角的龜壁岬尾約僅 500 公尺。地勢則中間略凸，最高點約 4 公尺，四周低平，稍呈三角狀，退潮時面積約 0.2 公頃，周圍不及 200 公尺，礁上豎有自動明滅標識燈塔一座。

西安村位處望安本島的西南，其西南面為一金黃色貝殼沙灘，美麗的景緻為遊客散步、拍照的好地點。

（四）居民對漁港的看法與互動

東安古稱（網坡），望安鄉各重要機關、海巡、行政中心均設於此，潭門港是全鄉最大港口，不但供應漁船停泊，來往交通船亦停靠於此，目前離島中心漁港亦在潭門港北端。潭門港區內開設有小吃店、冰店、租車行等店鋪，為望安島上商業活動最密集的區域。

在離島交通方面，本港現有公民營交通船行駛馬公與澎南海域各離島間，地位重要，現有交通船及貨輪均停靠突堤碼頭，後側陸上設施有候船室、涼亭公園及停車場等。

東安村和西安村在台灣光復之前原為同一聚落，至民國 35 年（1946）1 月 20 日由原來日治時期的澎湖廳望安支廳望安庄望安（大字單位），廢大字而分為東望安和西望安二村，不久在改名為東安、西安二村。

東安村男 472 人，女 339 人，共 811 人，人口年齡分布如圖所示，西安村男 262 人，女 241 人，共 503 人，人口年齡分布如圖所示。人民勤儉淳樸，大都以海為田，近年來因遠洋漁業迅速發達，漁民收益增加，造成人口外流最大原因。

（五）漁港發展方向

潭門漁港，漁業使用程度高，港區內靠泊不少漁船筏。東安和西安漁港漁村，主要經濟收入為漁業，近年遠洋漁業迅速發達，漁民收

益增加，且有公民營交通船，漁港高度使用，而周遭景觀方面，擁有綠蠵龜產卵棲地保育區與保育中心，以及一旁的沙灘，吸引不少遊客前去觀光。未來建議潭門漁港維持目前使用情形即可，維持漁民生計，以及交通船的使用。

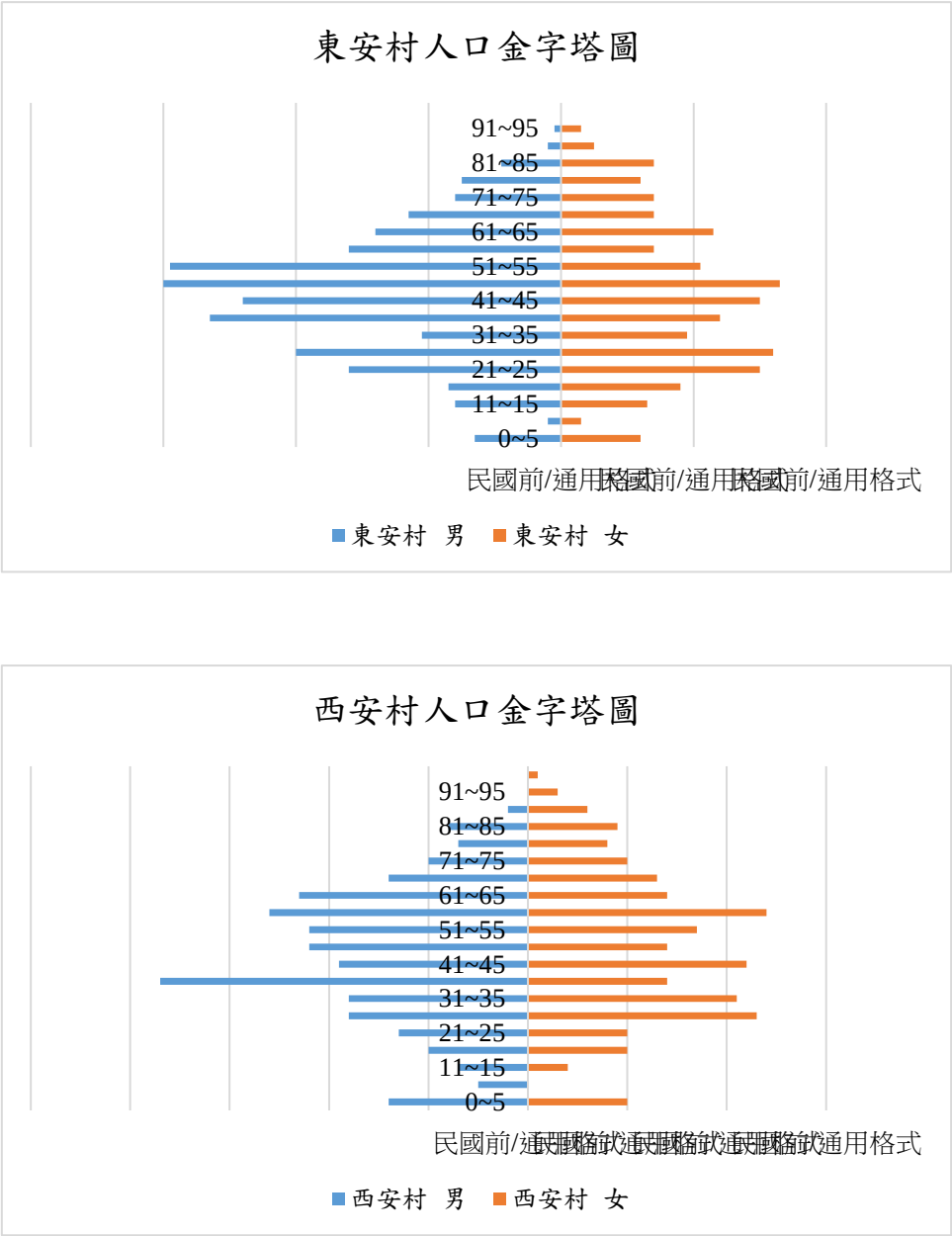


圖 70. 東安村人口金字塔圖

圖 71. 西安村人口金字塔圖

二、 中社漁港-中社村

（一）漁業使用現況

中社漁港位於望安鄉望安島西側中央，港口朝南。1986 年縣府為顧及地方漁業需求而開始修建。本港現有泊地 0.83 公頃，碼頭 344 公尺。本港目前雖已具漁港雛型，但設施仍不足，颱風期間漁船筏需至潭門漁港避風，平時偶有數艘外港船隻靠泊；由於陸上漁業設施缺乏，漁船補給需至馬公漁港為之。

主要漁業型式為焚寄網、延繩釣、一支釣等，漁獲物多供當地消費。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。

昔日中社村居民大都以農、漁業為主。冬季皆以捕鯧魚、鱸魚為主；夏季則改捕小管及溫魚。冬季魚獲多冷凍運往高雄販售；夏季漁獲多半由望安在地魚販標購後，以魚灶蒸煮，曬乾後裝箱運至台南安平交由魚行出售。

近三十年來，由於人口外流情況嚴重，故儘管中社船澳碼頭設施興建完成，漁船停泊方便，但船隻噸位卻愈來愈小，數量也愈來愈少，目前尚留在村內捕漁為生的漁民僅有少數，以沿海釣魚為主，且漁獲也大不如前。

（二）非漁業使用現況

光復前機動漁船很少，海上運輸及交通，都以帆船為主，當時中社村曾擁有頗具規模的貨運船隊。帆船至恆春楓港載運木炭、柴米等民生用品，至台南候風小再返航。貨物主要行銷馬公，往返一趟約一個月，快則半個月。航行季節為冬季半年（立冬至四月），夏季無風時則在近海捕魚。最盛時期有二十多艘帆船，每艘船十二位船員，帆船停泊在現已廢棄的布袋港。帆船貨運始於日據中期，光復後三十年，因新法令規定貨物須集中馬公港集散，以及被新式貨船取代，中社的帆船於是沒落。

耕地的利用是中社村居民另一項生活憑藉，因受自然條件的限制，水源缺乏，強風為害，故多為旱地，或粗耕以種植甘薯、花生等，或將民家附近以老古石牆圍起，種植蔬菜以共副食。其餘耕地則多荒置不用，雖然十餘年前有地主將其田野以鐵絲圍起，以供放養牛之用，但近年多已廢棄，牛隻也不多了。

最近幾年，望安的醃瓜（即酸瓜）由於海產餐廳的推介，頗受外來觀光客的青睞。澎湖縣農會也鼓勵農民普遍種植生產，故此項產品已漸漸成為居民一項新興的經濟作物，值得大力推廣。

另外，當地也經營民宿，提供遊客住宿場所，享受恬靜的漁村生

活。

（三）社區及周遭景觀資源

附近有保存完善之古厝聚落、天台山岡丘草原等陸域觀光資源，以及鴛鴦窟、藏軍洞，以下就各景點進行介紹：

花宅聚落是澎湖地區保存較完整的澎湖傳統聚落之一。漢人 300 多年前移民到此，先民觀察地形，周圍山丘環繞，宛如花瓣環繞著花心，於是在花心（山仔尾頂）附近墾地築屋，因此名為「花宅」。台灣光復後，以地理位置在望安鄉本島四個村落的中央，而更名為「中社」村。由於在地人口外流，古厝日見頹圯，花宅鄉親於民國 94 年成立「台灣花宅聚落古厝保存協會」，以喚起政府的重視。現為重要聚落建築群，所屬主管機關為文化部。

在花宅的古厝群中，最顯眼的莫過於曾家古厝其書卷造型的窗戶，像極微軟的註冊商標，還有紅磚裸砌成「曾」字型的窗櫺，如同開機的通關密碼般趣味。這是曾家子孫集資自費按原貌修護而成，保存先人產業令人敬佩。

海拔 53 公尺的天台山岡丘草原帶為望安島之最高峰，附近是澎湖著名文石產地，山四周草原平坦，偶有牛羊漫步，美景自然天成。天台山已成為眺望望安本島和對岸花嶼最佳的景點。天台山岩層主要為微輝長斑岩塊，其節理成片狀。西側海崖下有壯觀的玄武岩景觀，

依循步道下至西邊海岸，可發現一處高達 30 公尺海蝕洞奇景，微輝長斑岩的節理之美與虎井、桶盤兩島之柱狀玄武岩景觀不同，天台山片狀交錯的節理形成美麗的「石花」。

「鴛鴦戲水-鴛鴦窟」位於望安島上東北方，是一座天然的山谷地形，傳說早期因多處的水窟，有鴛鴦在此戲水棲息而得名。外海則有狀似馬鞍的馬鞍山嶼為屏障，因此，在日據時代被日軍打造為重要海軍基地，其中「藏軍洞」就是此區殘存的歷史遺跡。西元 1944 年日軍奴役望安和將軍兩島的居民，進行挖鑿而成，作為海軍之魚雷快艇基地及特攻隊員的寢室。工程即將完成之際，日本宣布無條件投降，該處基地因此廢棄。多處洞穴早已崩塌，但依稀可見一些遺跡。

寺廟方面，包含五府千歲廟、蕭府公祖廟，以及禮拜堂一座，以下就各廟宇及禮拜堂進行介紹：

中社村原有寺廟三座，但其中之天上聖母廟（位處花心的西北麓，坐東朝西，面臨花宅灣）因年久失修，早已傾圮，媽祖神像恭迎至大廟（五府千歲廟）供奉。

五府千歲廟位於中社村北端，日據時期原名酈府王爺廟，主祀酈府王爺，因光復之初，舊廟甫重修後，五府千歲中李府大王採乩童，為使新廟方便向政府登記立案，改名五府千歲廟。本廟初建年代不可考，然為先民始建，則應創建於清康熙初葉。最近一次修建為民國七

十六年二月十二日動工，民國七十八年四月三十日竣工。本廟之修建，著重廟頂修建，其原有之石柱及石雕，三川門及正殿內木作裝飾、雕刻均完整保留，為予拆除，堪屬珍貴文物。

蕭府公祖廟（小廟），位於中社村南端，主祀蕭府公祖，建於民國十二年，其後曾於民國五十四年重建，至民國八十一年再修建。它和大廟屬同一個組織所管理。

中社村另有禮拜堂一座，屬台灣基督長老會，據《台灣基督長老教會總會一九五七年鑑》中記載：花宅長老教會，位於澎湖縣望安鄉中社村六號，光緒三十二年（一九〇六）創立，民國三年建堂，信徒八十五人。民國五十年代，花宅長老教會的信徒涵括望安全島及將軍澳嶼，約有四十人，教會派宣道牧師一人長住中社，後因人口日益減少，信徒人數亦隨之銳減，目前全島信徒不過三人而已，每逢星期日則由將軍教會的牧師前來主持禮拜活動。

雖然如此，當年創堂信徒旅居高雄的後代，有感於原禮拜堂年久失修，仍鳩貲於民國七十六年將舊堂拆除，重建一具現代化的新堂，除供禮拜活動外，一方面也讓教友們返鄉有休憩的場所。

（四）居民對漁港的看法與互動

中社村男 198 人，女 128 人，共 326 人，人口年齡分布如圖所示。各大、小廟為中社村居民共同的信仰中心，每年正月十三日至十八日

為元宵節，同時也是廟會例行活動時間，旅外鄉親多於此時返鄉，廟中乩童也會進壇處理事務，若是新乩童興起也會選定此佳節時日，故這幾天在村裡是一年中最熱鬧的。而神明多會於此時指示本年所要舉辦的活動要點，或者出巡，或者建醮，或者進香山（上天台山，即進天庭）。該類活動多為不定期舉辦。

平時大廟的活動則為每月初十五的犒軍，或是逢神明誕辰以全豬向神明祝壽，豬肉則由全村各家戶分食。除此而外，中社廟的活動較少，人力不足應是主要原因。

社區居民彼此的連結性強，居民之間願意相互幫助、分享訊息、肯定彼此的努力，人與人之間互動密切，且有高度意願投入志願服務，而中社社區發展協會，主要為居民辦理活動，以聯絡情感。

（五）漁港發展方向

從上述四項指標可得知，中社漁港漁村，漁港使用程度低，以沿海釣魚為主。而社區周遭景觀豐富，包含花宅聚落、天台山岡丘草原、鴛鴦窟、藏軍洞等景點，且當地居民有高度意願投入志願服務。未來建議中社漁港可配合陸域景觀解說，結合休閒漁業，發展觀光行程。

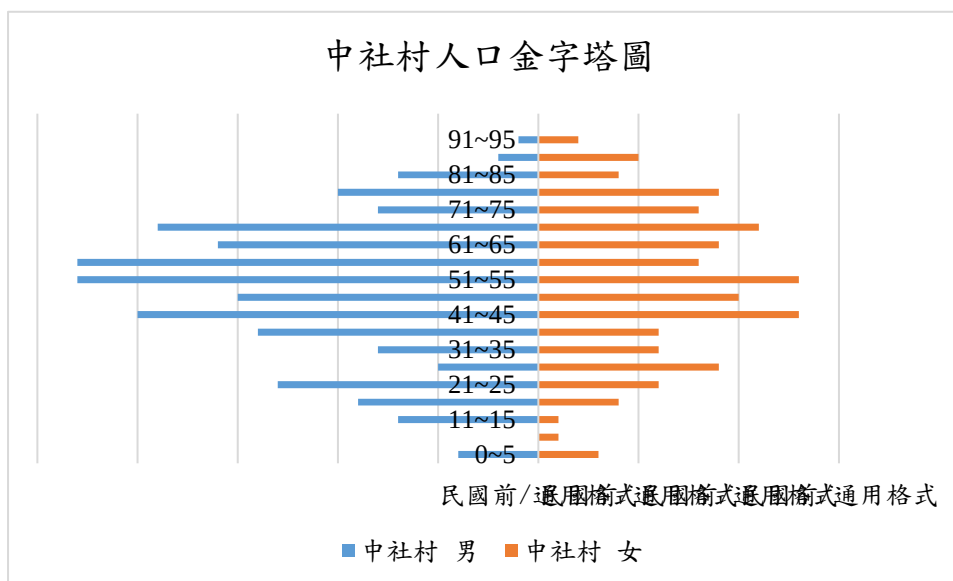


圖 72. 中社村人口金字塔圖

三、水垵漁港-水垵村

(一) 漁業使用現況

水坵漁港位於澎湖縣望安鄉水坵村，1959 年由縣政府補助水泥，動用民眾修築而成，於道路盡頭向西南興建西防波堤兼碼頭 75 公尺，後再轉向東南延伸 55 公尺，另興建東突堤 30 公尺，形成 30 公尺寬之港口，本港在冬季季風時，適合本島漁船及海上作業船隻避風之用，惟由於港口朝西南，受颱風波浪影響很大，且因結構簡單，常有損壞發生。為改善港內穩靜，於 2002 年 7 月進行港口改向之工程新港口闢建完成後之泊地約 0.94 公頃，碼頭 223 公尺。本港現有泊地約 0.4 公頃、碼頭 276 公尺。

(二) 非漁業使用現況 無

(三) 社區及周遭景觀資源

水垵宮、東籠斷崖西洞尾燈塔(到望安最北邊的水垵宮旁邊的小路，沿著港口行，叉路右轉，一直前行到天涯海角處開始覺得不對勁時，就是這個古老百年歷史的老燈塔。此地視野很好只是真的太偏僻啦，算是解任務的隱藏景點。一般觀光船短暫停留的話來這裡時間有點緊繃。想到古代的漁民真的是過著非常辛苦的日子，就不由得為居住在此地的先民致上崇高的敬意

水垵村在清代領台後至雍正 5 年澎湖增設水垵澳之前，均隸屬「網垵澳」之水垵社，設「水垵澳」後，下轄水垵、花宅、花嶼等三社。其稱為台灣府（光緒 13 年後改隸台南府）澎湖海防糧補廳水垵澳水垵社。日治以後，明治 28 年改稱澎湖島廳水垵澳水垵社；明治 30 年改為澎湖廳網垵辦務署水垵澳水垵鄉；明治 31 年、明治 34 年及明治 42 年，網垵行政組織名稱三度易名，分別為「網垵出張所」、「網垵支廳」及「網垵支廳網垵區」但「水垵澳水垵鄉」則未更易。日本大正 9 年，澎湖廳併於高雄州，此時乃改為望安庄水垵「大字單位」；大正 15 年，恢復設澎湖廳，網垵支廳改為望安支廳，轄望安庄，水垵大字單位仍隸屬之。民國 35 年，廢大字設村，稱水垵村。

水垵村位於望安島的北部，其南自天台山向東延伸，經風門至布

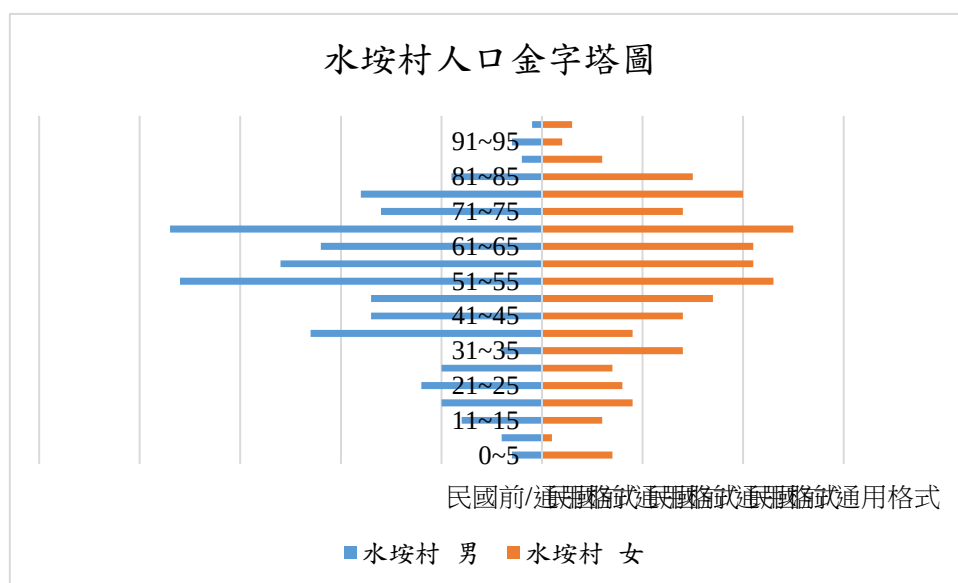
袋港北岸的常溫仔，而與中社為界。村民勤儉淳樸，頗具鄉村特色，表土貧瘠，又多係旱田，農作物完全依靠天雨灌溉，逢旱魃或颱風襲境，農作物必然歉收，重要農作物為花生、甘藷、高粱等，其收穫量只能維持三個月之糧食，其餘全賴於台灣本島的供應。

（四）居民對漁港的看法與互動

水垵村男 269 人，女 242 人，共 511 人，人口年齡分布如圖所示。港內淤沙情形日益嚴重，目前僅小舢舨趁漲潮可入港泊靠，退潮卻又擱淺。故其原有漁港功能已漸式微，而東、西兩岸的碼頭則形如防波堤，阻絕冬季來自北向的巨浪。

（五）漁港發展方向

上述四項指標可得知，水垵漁港，因目前漁業使用程度低，常有



砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。

圖 73. 水垵村人口金字塔圖

四、將軍北漁港-將軍村

（一）漁業使用現況

將軍北漁港位於望安島東側將軍嶼之西方，即將軍嶼北岸，行政區屬望安鄉將軍北村，地質屬珊瑚礁，港口面向西南，較不受東北季風影響，為一避風港。本港現有泊地 2.8 公頃、碼頭 796 公尺。

由於將軍南漁港已有相當設施可供現有漁船使用，本港僅提供漁船避風之需要，所進行之工程均以颱風期可屏障漁船安全避風休息為主。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地，將軍北之寄籍漁船平日皆於將軍南漁港出入靠泊，但颱風期間由於本港坐東朝西之位置及封閉良好之港域提供整個澎南水域安全之避風港。

（二）非漁業使用現況

將軍北漁港與將軍南漁港同屬於將軍社區，非漁業使用現況相似。當地社區除漁業外，尚經營民宿，供前來遊玩的遊客住宿；也經營浮潛、潛水、海釣等活動，吸引遊客前來遊玩。另外，推動澎湖海鮮宅配品牌「出港」，除販售水產外，並於網站上分享烹飪食譜、海鮮小知識等，帶領民眾認識小管等海鮮。

（三）社區及周遭景觀資源

將軍北漁港與將軍南漁港同屬於將軍社區，社區周遭景觀資源相似。

將軍澳嶼東邊尚有船帆嶼、後帝仔、大塭、鯨魚礁、凹門礁等無人島。本島因明末有鄭成功部下李胤將軍駐守而得名，本島面積小，人口卻比望安本島多，樓房櫛比林立，十分富庶，有『澎湖小高雄』的雅號。

島的東方有高約 25 公尺的岩塊，遠望如船帆，故名船帆嶼，此嶼退潮時與將軍島相連，為一典型的陸連島，也是將軍嶼最美的自然景觀，西方則有一處金瓜仔嶼，依然和船帆嶼略同，退潮後才可步行至此島，由此島往望安方向欣賞風景，如太潮中之美，很值得民眾旅遊休閒。

將軍澳嶼周遭海水清澈，擁有極佳之珊瑚礁景致，全島四周珊瑚覆蓋率幾乎達百分之百，值得遊客前來潛水、浮潛。當地沙灘景觀優美，也有為數極多的窄巷老房、非常傳統的柑仔店，是一個很適合放慢腳步悠閒度假的島嶼

當地寺廟方面，將軍村的三座宮廟，分別重建落成於民國 60 年(天后宮)、民國 66 年(李將軍廟)，以及民國 71 年永安宮，以下就三座宮廟進行介紹：

李將軍廟於康熙 23 年(1684 年)的《康熙福建通志臺灣府》(記事

至 25 年止)一書記載了將軍澳將軍廟，算是澎湖地區少數幾座見諸官方紀載的宮廟，位於將軍聚落的西部，當地人稱「西宮」。將軍廟主祀李府將軍，現在廟貌完成於民國 66 年，前身則是民國 44 年至 46 年所作，目前廟中部份作品即得保留了此期之作。當年參與的鑿花師有黃玉瑤、蔡嘉生、黃玉彩、黃文欽、林山下、陳春木、黃福儀諸師。

永安宮，根據《澎湖縣寺廟登記總冊》所載，創建於乾隆 17 年(1752)，民國 46 年(1957)曾經改建，目前廟體外觀，是民國 68 至 71 年所完成，因位於聚落東邊，所以多稱「東宮」。永安宮主祀郝府王爺，前一次的重建，規模雖不及今日，卻是聘得諸多名師參與，鑿花木雕師有黃良、黃玉瑤、蔡櫟、蔡嘉生、黃文傾、黃光明、林山下、陳春木、蔡有忠、黃福儀、鄭國盛等人，彩繪則有黃文華、黃友謙父子、台南陳壽彝、潘麗水，本地鄭利、鄭滿昆仲等四批人馬競技。

天后宮位於聚落北方海邊，又稱「媽祖廟」、「後宮」。主祀天上聖母，現貌是民國 54 至 58 年所建，民國 60 年落成。據改建碑記所載，天后宮創造於清朝嘉慶道光年間，田調訪談得知 60 年前左右，原址可見約莫二尺高的咕佬石牆壁地板殘跡，至民國 54 年才重新改建。特別值得一提的是，天后宮神龕上的兩件大楣作品，一件為八仙，但穿插蝦兵蟹將、蛤精在其中，而八仙的坐騎改為水族和鯨魚，如此安排，尚屬首見，另一件為蓮花、水鳥、魚、蟹組成，與八仙楣上下

呼應，少見又新穎。

（四）居民對漁港的看法與互動

將軍北漁港與將軍南漁港同屬於將軍社區，所以居民對漁港的看法與互動相似。

將軍村男 836 人，女 785 人，共 1621 人，人口年齡分布如圖所示。本島海鮮大部份由本島漁民捕獲出售，仍有許多漁民從事漁業活動。

將軍社區發展協會，至望安鄉參與澎湖縣政府辦理的社區業務研習課程，為使與會人員認識社區工作及當前本縣重要福利社區化工作，課程內容包含「社區會務法規及實務」、「本縣當前社區發展工作現況介紹」及「社區關懷據點服務方案介紹」，課程中將軍及西安社區發展協會理事長也感謝縣府社會處下鄉辦理課程，針對會務及關懷據點提出看法，社區夥伴互相交換意見，互動極為熱絡。

而在輔導工作上，本年度澎湖縣社區再造培力中心已規劃社區人力發展學院-社區人力資源培訓計畫，透過一系列課程培訓，提升社區問題處理能力、累積社區的動能，進而使社區發展協會能在會務、財務及自發業務能具備執行人力。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，將軍北漁港，目前漁業使用程度高，港

區內靠泊漁船筏數量多。目前使用情形為主要供漁船避風、停靠，社區周遭珊瑚礁景觀豐富，吸引遊客前往浮潛、潛水，而沙灘、船帆嶼等景觀，提供遊客休憩、欣賞海景的地點，未來建議將軍北漁港除維持目前使用方式外，可發展浮潛、潛水等休閒漁業活動。

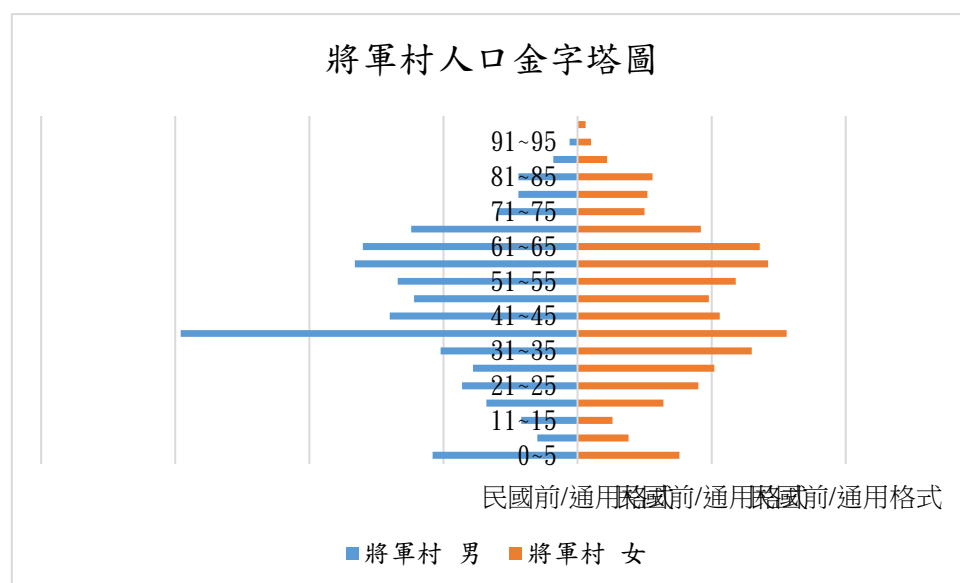


圖 74. 將軍村人口金字塔圖

五、將軍南漁港-將軍村

(一) 漁業使用現況

將軍南漁港位於望安島東側將軍嶼之西南方，行政區屬望安鄉將軍南村，與潭門漁港相對。本港於光復前於港址東北側已建有將軍澳避風港，因不能符合當地漁業需要，乃於 1970 年興建將軍南漁港，

本港現有泊地約 2.5 公頃，碼頭約 839 公尺。

本港因有島嶼之屏障，較不受東北季風影響，但西南側受地形限制，易遭颱風侵襲，颱風期間船隻多至將軍北漁港避風。本港陸上漁業設施不足，僅突堤碼頭後側有漁具倉庫，漁船補給需至馬公或七美為之。

現有澎湖縣公共車船管理處所經營之馬公-將軍-望安間航線及望安鄉公所所屬交通船行駛望安鄉各離島間；另有民營交通船行駛桶盤-虎井-望安-將軍-七美-吉貝區間。平時港內有東吉，七美或馬公漁船靠泊，但數量不多。歷年漁船筏船型以未滿 50 噸為主。主要漁撈方式有流刺網、焚寄網、一支釣等，漁獲除本地消費外，餘皆經馬公運銷。

（二）非漁業使用現況

夏季時有遊樂船前來本港，多以安檢所附近北碼頭靠泊。當地社區除漁業外，尚經營民宿，供前來遊玩的遊客住宿；也經營浮潛、潛水、海釣等活動，吸引遊客前來遊玩。另外，推動澎湖海鮮宅配品牌「出港」，除販售水產外，並於網站上分享烹飪食譜、海鮮小知識等，帶領民眾認識小管等海鮮。

（三）社區及周遭景觀資源

附近地質為玄武岩山地，有起伏岡丘草原與灌木群。將軍澳嶼東

邊尚有船帆嶼、後帝仔、大塭、鯨魚礁、凹門礁等無人島。本島因明末有鄭成功部下李胤將軍駐守而得名，本島面積小，人口卻比望安本島多，樓房櫛比林立，十分富庶，有『澎湖小高雄』的雅號。

島的東方有高約 25 公尺的岩塊，遠望如船帆，故名船帆嶼，此嶼退潮時與將軍島相連，為一典型的陸連島，也是將軍嶼最美的自然景觀，西方則有一處金瓜仔嶼，依然和船帆嶼略同，退潮後才可步行至此島，由此島往望安方向欣賞風景，如太潮中之美，很值得民眾旅遊休閒。

將軍澳嶼周遭海水清澈，擁有極佳之珊瑚礁景致，全島四周珊瑚覆蓋率幾乎達百分之百，值得遊客前來潛水、浮潛。天后宮前的海灣，白色沙灘綿延潔淨，景緻宜人，可配合發展多樣化之水上活動。也有為數極多的窄巷老房、非常傳統的柑仔店，是一個很適合放慢腳步悠閒度假的島嶼

當地寺廟方面，將軍村的三座宮廟，分別重建落成於民國 60 年(天后宮)、民國 66 年(李將軍廟)，以及民國 71 年永安宮，以下就三座宮廟進行介紹：

李將軍廟於康熙 23 年(1684 年)的《康熙福建通志臺灣府》(記事至 25 年止)一書記載了將軍澳將軍廟，算是澎湖地區少數幾座見諸官方紀載的宮廟，位於將軍聚落的西部，當地人稱「西宮」。將軍廟主

祀李府將軍，現在廟貌完成於民國 66 年，前身則是民國 44 年至 46 年所作，目前廟中部份作品即得保留了此期之作。當年參與的鑿花師有黃玉瑤、蔡嘉生、黃玉彩、黃文欽、林山下、陳春木、黃福儀諸師。

永安宮，根據《澎湖縣寺廟登記總冊》所載，創建於乾隆 17 年(1752)，民國 46 年(1957)曾經改建，目前廟體外觀，是民國 68 至 71 年所完成，因位於聚落東邊，所以多稱「東宮」。永安宮主祀郝府王爺，前一次的重建，規模雖不及今日，卻是聘得諸多名師參與，鑿花木雕師有黃良、黃玉瑤、蔡樺、蔡嘉生、黃文傾、黃光明、林山下、陳春木、蔡有忠、黃福儀、鄭國盛等人，彩繪則有黃文華、黃友謙父子、台南陳壽彝、潘麗水，本地鄭利、鄭滿昆仲等四批人馬競技。

天后宮位於聚落北方海邊，又稱「媽祖廟」、「後宮」。主祀天上聖母，現貌是民國 54 至 58 年所建，民國 60 年落成。據改建碑記所載，天后宮創造於清朝嘉慶道光年間，田調訪談得知 60 年前左右，原址可見約莫二尺高的咕佬石牆壁地板殘跡，至民國 54 年才重新改建。特別值得一提的是，天后宮神龕上的兩件大楣作品，一件為八仙，但穿插蝦兵蟹將、蛤精在其中，而八仙的坐騎改為水族和鯨魚，如此安排，尚屬首見，另一件為蓮花、水鳥、魚、蟹組成，與八仙楣上下呼應，少見又新穎。

（四）居民對漁港的看法與互動

將軍村男 836 人，女 785 人，共 1621 人，人口年齡分布如圖所示。本島海鮮大部份由本島漁民捕獲出售，仍有許多漁民從事漁業活動。

將軍社區發展協會，至望安鄉參與澎湖縣政府辦理的社區業務研習課程，為使與會人員認識社區工作及當前本縣重要福利社區化工作，課程內容包含「社區會務法規及實務」、「本縣當前社區發展工作現況介紹」及「社區關懷據點服務方案介紹」，課程中將軍及西安社區發展協會理事長也感謝縣府社會處下鄉辦理課程，針對會務及關懷據點提出看法，社區夥伴互相交換意見，互動極為熱絡。

而在輔導工作上，本年度澎湖縣社區再造培力中心已規劃社區人力發展學院-社區人力資源培訓計畫，透過一系列課程培訓，提升社區問題處理能力、累積社區的動能，進而使社區發展協會能在會務、財務及自發業務能具備執行人力。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，將軍南漁港現有交通船行駛，也有漁船停靠使用，漁港使用程度高。社區周遭珊瑚礁景觀豐富，吸引多數遊客前往浮潛、潛水，而沙灘、船帆嶼等景觀，提供遊客休憩、欣賞海景的地點，未來建議將軍南漁港維持目前使用方式，供交通船行駛，以及漁船停靠使用。

六、 花嶼漁港-花嶼村

（一）漁業使用現況

花嶼漁港位於澎湖群島最西端之花南側，行政區屬望安鄉花嶼村。於 1954 年開始興建，本港現有泊地約 1.1 公頃，碼頭 471 公尺。

本港缺乏陸上漁業設施，漁港補給需至馬公漁港為之。主要漁撈方式有焚寄網、延繩釣、流刺網及一支釣等，漁獲除當地消費外，餘多經馬公運銷。

本港因位於澎湖群島之最西端，為花嶼之主要漁港，兼具漁業及交通之功能，除地方漁業需求外，更提供為鄰近海域作業漁船補給避風基地，平時有馬公、桶盤、虎井等附近漁場作業船隻來靠泊，數量多時達數十艘；此外，花嶼現有望安鄉所屬之望安號、益安號及益安三號等交通船聯絡望安諸離島及馬公之間，惟遇緊急事仍極為不便。

（二）非漁業使用現況

有少量遊客前往花嶼遊玩。居民種植少量糧食作物，自行食用。

（三）社區及周遭景觀資源

花嶼擁有花崗石獨特地理景觀，並鄰近貓嶼候鳥觀賞區，大貓嶼東側有一海蝕平台，可供賞鳥者登陸。自然景觀包含大、小貓嶼野生動物保護區、花嶼燈塔，以及仙人腳印，以下就各景點進行介紹：

花嶼村正南方陸上面積約 10 公頃之大、小貓嶼，於民國 80 年列

為澎湖縣野生動物保護區。大、小貓嶼四面皆為懸崖峭壁，自然風貌保存完整，已成燕鷗最佳棲息處所；除燕鷗外，島上其他海鳥種類亦多，群起飛舞之壯麗景觀為台灣地區所罕見。

花嶼燈塔在花嶼的西北端，向來有『花嶼之光』的雅號。燈塔始建於民國 28 年，為一白色混凝土圓塔，塔高 12.5m，塔頂裝有四等電石氣閃光燈，每五秒閃一次白光，光力達 1600 燭光，可見距離 10 至 12 哩，有專人駐守。

「仙人腳印」位在村子東邊海岸的巨石上，傳說是八仙之一的呂洞賓，到澎湖遊歷時所留下來的足跡。另一隻腳印則在望安島的天台山上，二者隔海遙望。望安島上的腳印即清晰明顯，而在花嶼海岸上的腳印，已因多年來受海水的侵，已經近乎平坦，惟有待潮汐稍退時，方能看見。

花嶼村有許多寺廟以及人文景觀，包含天湖宮、金娘廟、青龍廟、番官廟、黃客官廟、福德正神廟、三塔公，以及東北角塔，以下就各項進行介紹：

天湖宮創建於清光緒朝，依據民國 72 年天湖宮重建落成碑記：

「主神奉祀李府王爺，後因遭兵亂，廟宇損壞不堪之後，至民國三年，整修完竣。又有魯府王爺，在村中亦威靈顯赫。」目前廟宇的風貌係民國 72 年整建後沿續至今，廟內目前主祀魯府王爺（一說是李王爺

已送走，另說為李王爺年事已高，故將廟權交魯王爺掌理）。「天湖宮」曾於民國 58 年請文澳法師長林石頭前往協助設置五營頭，並立碑。廟內眾神像群聚內殿神龕頗為壯觀，廟中石柱對聯書法多出自馬公吳克文之筆。匾額「李府王爺」系民國 40 年所立，上款「民國辛卯年梅月吉置」，下款「弟子董事劉居陳郝首拜」。

金娘廟創建於乙酉年（民國 34 年 10 月），主祀王將軍、金小娘與陳二虎，是島上唯一供奉女神的廟，但目前廟內已無神像，亦無任何記載，僅供奉一座「信用木水鎮道居安」牌位。

青龍廟創建於乙酉年（民國 34 年 10 月），主祀青龍官、水龍師、山寨大王，副祀太子爺、將軍府等。除主廟王爺外，為花嶼位階次高的神祇，此廟位花嶼最高處（煙墩山山頂），有鎮山之意。在「青龍廟」旁有一座山寨大王所設的石塔，內有聚水盆（水坵），據說是為反制西嶼燈塔所射出之光束，以避免強烈光芒給島上村民帶來災害。石塔內鑲嵌一硃碁石石碑，惜字跡已無法辨識。

番官廟與黃客官廟位於「福德正神廟」上方，創建年代已不可考，兩座廟緊鄰一起，各祀奉三尊神明，東邊的番官廟內奉欽定國王、黃客官、青德守三神。眾神之中以黃客官權位最高，掌管人的生死去處，但其由來已不可考。

福德正神廟創建於民國 66 年，主祀福德正神，副祀萬善爺，其

歷史沿革，無資料記載，詢問耆老，亦無人知悉。

根據花嶼村的居民描述，三塔公的建塔目的在鎮守山靈，庇佑全境平安。先民傳說，東北角塔的塔身北面，安置有一陶甕，甕內裝水，其作用在破西嶼燈塔所發出的閃爍燭光，以免「火燒花」(花指花嶼)，俾保護村民的平安。

(四) 居民對漁港的看法與互動

花嶼村男 201 人，女 173 人，共 374 人，人口年齡分布如圖所示。居民生活以漁業為主，因島嶼物資缺乏，每 3 至 4 天運送物資至島上，供居民使用。居民平常聚在島上兩家雜貨店聊天。島上設有花嶼國小，期望培養孩子認識並關懷自己的鄉土與環境，同時順性揚才，展現自信與希望，推動「海峽飛羽」及「漫步花嶼」等課程，認識花嶼島上鳥類，以花嶼全島為實境教室，規劃出四條走讀路線，每條路線搭配主題地景與地形，讓學習貼近生活，讓環境引導學習，孩子經潛移默化，階段培訓成為通岩小達人。

(五) 漁港發展方向

由上述四項指標可得知，花嶼漁港，目前漁業使用程度高，港區內有不少漁船筏停泊。花嶼村主要從事漁業活動，並種植些許作物，自行使用，而花嶼社區擁有獨特的花崗石地理景觀，大、小貓嶼侯鳥保護區，以及社區內豐富的大、小廟宇。未來建議花嶼漁港維持現有

使用方式外，可配合侯鳥保護區及花崗石地理景觀，發展海上觀光遊憩事業。

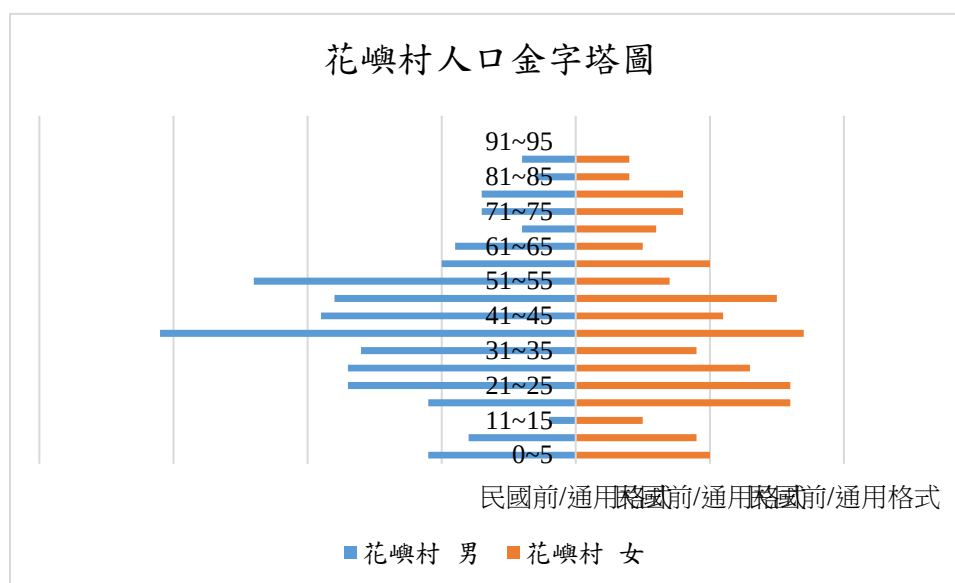


圖 75. 花嶼村人口金字塔圖

七、 東嶼坪漁港-東坪村

(一) 漁業使用現況

東嶼坪漁港位於澎湖縣望安鄉東嶼坪西南側，為潭門、東吉、七美等港之中心點，目前有望安鄉公所所屬之交通船，作為本島與外界聯繫之管道。

為便利海上各地作業漁船避風，澎湖縣政府於 1963 年起修建本港，近年來本港以維持現況為主，未再投資重大建設；現有泊地 1.3

公頃、碼頭約 505 公尺。

本港港口朝西，受地形影響颱風時，本港遮蔽效應較差，漁船多至潭門漁港避風，而東北季風期附近作業漁船則間或至本港避泊、整補。主要漁撈方式為流刺網、一支釣等，漁獲多數經馬公運銷。

本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給須至馬公漁港為之，由於當地人口不多，漁業發展受到限制，「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里船筏漁業基地。

（二）非漁業使用現況

島上不論夏季或冬季皆有各地之海釣客慕名而來，其周邊海域魚產豐富，每每讓遠方來客滿載而歸，也吸引遊客前往島周圍浮潛、潛水。

東坪村之野放山羊，美味享譽澎湖，尤於冬令進補時期，常供不應求；而漫山遍野奔馳的山羊亦為東坪一景。

（三）社區及周遭景觀資源

東嶼坪南方海岸是潔白的沙灘，沙灘內可見到貝類化石，沙灘盡頭是玄武岩、砂頁岩、珊瑚礁所構成的礫石灘。東邊海崖頂端有板狀玄武岩層分佈，十分特殊，並有數條岩脈向東北方蜿蜒到海崖下方的海蝕平台。島上無高大遮蔽物，抬頭便能擁有整片藍天，偶見候鳥翱翔天空，氣氛十分悠閒。

本島南方、北方各有一高地約 61 公尺，中央部分地勢較低。兩側坡地由一道道防風牆所形成的梯田景觀，環繞四周，不論由北向南或是由南向北俯視皆為澎湖之最。南方海域有香爐嶼、鐘仔岩、豬母礁等無人島；利間嶼則位於東、西嶼坪之間。

自然景觀包含塔仔、陸連島、青蛙石、玄武岩節理景觀，以及七尺門沙灘，人文景觀方面，包含池府廟、東嶼坪嶼聚落、池府塔、梯田與菜宅，以及金龍塔，以下就各景觀進行介紹：

塔仔貌似關公像的玄武岩位在東嶼坪嶼碼頭旁，因長期受到海水與風化侵蝕，使得周圍岩石呈現土黃色。由一旁道路抬頭仰望塔仔，其背部與碼頭相連，正面底部探伸入海，其形勢樣貌彷彿一尊側坐的關公像，正氣凜然地望海護衛著東嶼坪嶼。

東嶼坪嶼南方海岸可以看見當地稱為「四仔角」的陸連島，陸連島是指分離的陸塊或島嶼，因沉積物堆積而與大島相連。陸連島其中一側為廣闊的海蝕平台，平台上佈滿野蚵等潮間帶生物，陸連島與海蝕平台都是退潮時才會露出。

形似青蛙蹲踞狀的「青蛙石」，由玄武岩集塊岩所組成，為早期火山活動時岩漿與火山灰從地底噴發後冷卻的地質景觀。其柱狀形狀較小，比板狀較為明顯，雖然外表受風化而變成黃土色，但其內層仍為黝黑且緻密。

東嶼坪嶼有豐富的玄武岩節理景觀，後山（東、北岸）可見到海蝕溝、海蝕洞、海蝕柱等多樣的地質景觀。以金龍塔為中心，左側的海蝕拱門是玄武岩歷經侵蝕形成的特殊地質景觀；金龍塔向海望去，可見一海蝕溝地形，火山凝灰岩層的兩側玄武岩向外突出，中間凹陷陡降形成「小海灣」，海灣右側的玄武岩，因岩漿噴發冷卻時間不同而有柱狀及板狀兩種節理，其下岩層呈南北走向，岩脈延伸入海，底下則為火山角礫岩層。

七尺門沙灘位於東嶼坪嶼南面，其東西橫貫約 500 公尺，寬闊有如人的七尺身軀而得名。這裡的沙灘由灘岩、沙、礫岩所組成，適合從事潮間帶觀察。

池府王爺廟為島上的信仰中心，由該廟大殿所懸的匾額來看，推測嘉慶甲戌年（西元 1814 年）以前即已建廟。供奉蘇府、池府、蕭府王爺。東嶼坪嶼每年有兩次廟會，農曆 6 月 16 日的池府王爺誕辰及 10 月 10 日的蕭府王爺誕辰，每年農曆 3 月的媽祖誕辰前，廟方會舉行建醮及鎮符儀式，在西嶼坪嶼尚未建立華娘廟前，鎮符儀式也會過海進行遶境鎮符。池府廟旁有一水泥製的觀景台，是舊時引導船隻入港所設置的「點燈設施」，如今點燈設施已不再使用，此處反而成為攝影賞景的絕佳制高點。

東嶼坪嶼的地形和聚落發展可將整個島分為三大區塊，分別是南

區、中區和北區，房屋多為傳統閩式建築，港口是漁船棲息的場所，從島上較為古老的建物中發現，最早先民登陸時的落腳處較接近港灣，而現代建築則依序由南到北沿著山丘避風處逆向而行，村舍由密漸疏。目前島上居民多集中於兩山之間凹地西側，以方便互相照應。早期人口曾多達 500 多人，如今僅剩下 10 餘人，只能由古厝來懷想往日繁盛。

聚落中許多民宅旁都建有俗稱「宮仔」的小祠，為居民遇到家宅不順或疑似鬼魅時，移請入小祠祭拜。早期村民出海捕魚前，亦會前來祭拜以祈求出海平安且豐收滿載。

東嶼坪嶼南北兩陸塊中間，可以看到壯觀的梯田景觀。澎湖由於一直以來都有強勁的東北季風，因此為了讓脆弱的農作物在冬天裡還能照常順利生長，維持作物的生生不息，便有了「菜宅」的出現。菜宅雖因人口流失而佈滿雜草，然而斑駁的遺跡，卻是昔日農耕的最佳印證。

東嶼坪嶼中央有一道當地稱為「沙溝仔」的溝渠順著地勢向西流，居民在源頭與入海口各建一座石塔，分別是位於西海岸的「池府塔」（又稱虎塔）與東海岸的「金龍塔」，以鎮守溝首與溝尾，保護村莊地理風水以求平安。池府塔建於民國 54 年（西元 1965 年），為高約 6 公尺的葫蘆型水泥塔。

鄰近海灣的金龍塔，早期是以水泥石塊砌成，有方型基座，約 3 公尺高的圓錐狀帶有塔尖，四方各留一門，民國 80 年（西元 1991 年）改建為水泥建造的三階圓錐狀塔，外圍一樣有石牆，面海之處則有加高的牆，這是為了要將沙溝頭阻塞，以達到避邪效果。目前塔高約 6 公尺，塔身漆成醒目的紅色，四面鑲嵌有石碑，西面刻有橫式「金龍塔」字樣。

（四）居民對漁港的看法與互動

東坪村男 323 人，女 297 人，共 620 人，人口年齡分布如圖所示。目前社區人口外流嚴重，實際居住村民約僅 20 多人。主要經濟收入為提供前來海釣、浮潛的遊客用餐，以及住宿的場所。附近海域是早期東、西嶼坪漁民夏天在該嶼沿岸捕捉「烏尾冬」的漁場。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，東嶼坪漁港，目前使用程度低，當地長住居民少，主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質景觀，以及人文景觀，島周圍則有浮潛熱點，以及釣點，吸引遊客與釣客前來遊玩。未來建議東嶼坪漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

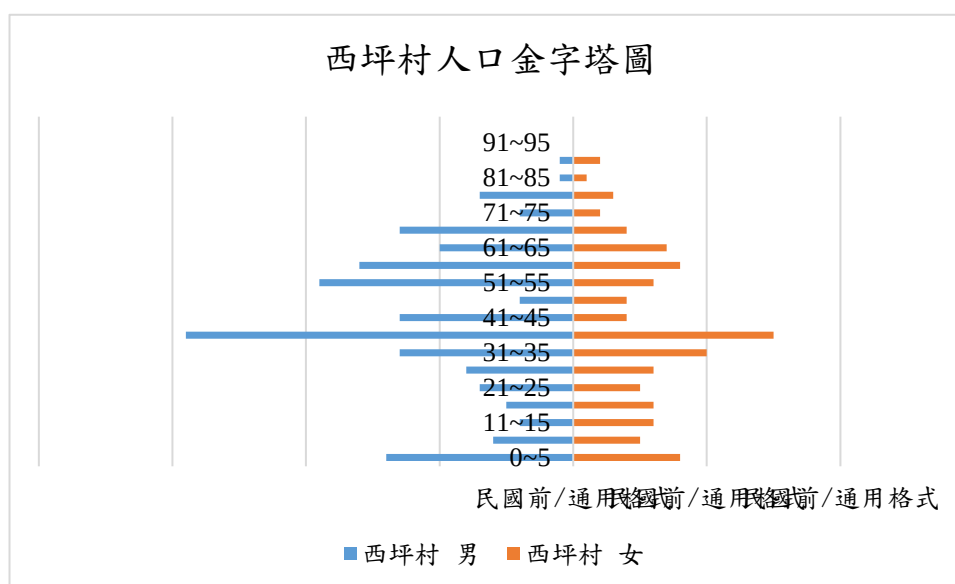


圖 76. 東坪村人口金字塔圖

八、 東吉嶼-東吉村

(一) 漁業使用現況

東吉漁港位於台灣與澎湖群島間之東吉嶼西側，行政區屬望安鄉東吉村。當地漁船甚少，但每年 2 月～3 月魚汛期間，屏東、東港、恆春、新港等地漁船群集而至，均以本港作為臨時停靠站。為顧及漁汛期各地海上作業漁船避風及補給需要，前台灣省政府漁業局於 1966 年撥款澎湖縣政府修建本港，陸續建設至 1996 年為止，共計完成南防波堤 304 公尺、北防波堤 143 公尺（兼碼頭約 60 公尺）、中央突堤 60 公尺、東碼頭約 70 公尺及泊地約 1.5 公頃。本港現有碼頭 418

公尺、泊地約 1.5 公頃。

東吉漁港地處澎湖南端偏遠水域，漁船噸級較大，漁汛期時為鄰近海域作業漁船之基地。主要漁撈方式為流刺網、延繩釣等，漁獲多至台南等外地運銷，由於陸上漁業設施缺乏，須經由台南運補。本港位於岩石地盤，航道泊地水深過淺，且碼頭設施不足，常導致船隻出入不便且時有擁擠現象。

（二）非漁業使用現況

東吉島擁有獨特自然景觀，西南側有澎湖海域唯一之海樹區，頗具觀光價值，惟交通不便，僅適合停駐型旅遊，目前時有遊客在島上紮營。本港亦為東吉嶼對外交通港，為居民生活所寄，現有桶盤-虎井-風櫃-望安-七美-東吉航線，提供與澎湖本島間往來。

（三）社區及周遭景觀資源

自然景觀包:八卦山、兵厝、啟明宮(東吉嶼的信仰中心是啟明宮，供奉徐府王爺，王爺誕辰為農曆十一月廿七日。由廟內刻有「高山聖吉」的牌匾可推測其約在清嘉慶年間（西元 1808 年至西元 1811 年）及同治 11 年(西元 1872 年)分別修建，後又經居民多次翻修，廟內裝飾雕樑畫棟，是村內一片樸質色澤的建築群中最繽紛華麗的矚目焦點。今日東吉嶼村民多移居至外地生活，旅外在外的居民在高雄五甲興建啟明宮分廟，以提醒村民追本溯源。)

東吉嶼燈塔(東吉燈塔建於東吉嶼北方的尖礁上方，標高 47 公尺的高地，也是全島最高點，是船隻行經黑水溝的重要指標。明末清初臺灣與福建廈門往來頻繁，依據前人航海經驗，船隻由大陸出發向東行，需靠目視依序定位紅水溝及黑水溝，並經西嶼和花嶼方能平安抵達東吉嶼。

早年發生於望安海域的船難事件，地點幾乎都在東吉嶼的四周，由於海難事件發生頻率最高，使得不少船員和漁民聞之喪膽。所以日本人在明治 44 年（西元 1911 年）興建燈塔，希望可以改善當地海域之航行安全。東吉嶼燈塔的塔身最初是圓筒狀鐵塔。但開燈後黑水溝的航道安全仍然不見改善。為加強燈塔的守護功能，經過了歷次更換設備、翻修，繼續發光指引行駛船隻。；當地機構則有:交通部中央氣象局東吉島氣象站、東吉遊客服務中心

（四）居民對漁港的看法與互動

東吉村男 149 人，女 129 人，共 278 人，人口年齡分布如圖所示。東吉嶼戰略位置相當重要，自古即為台澎海運貿易的轉運站，曾經繁華一時。日治時代為確保台澎佔領權，分別在島上南北兩端興建軍營及燈塔，並派兵駐守，控制鄰近海域。當地居民放牧羊群，從北方的山頭俯瞰，紅瓦白牆的古厝襯托著青草及黑白相間的羊群，景色頗為怡人。東吉嶼西北側相距 500 公尺處為鋤頭嶼，是一座無人島。西方

約 4.5 公里處有西吉嶼，原本有人居住，並設有一分校，但目前已成無人島。本島漲潮時面積為 1.5423 平方公里，退潮時面積為 1.9045 平方公里。東吉嶼雖屬澎湖縣，但距本島之臺南市僅約 40 公里、與縣治馬公市距離。

（五）漁港發展方向

由上述四項指標可得知，東吉漁港，目前漁業使用程度低，當地長住居民少，主要收入為提供遊客、釣客餐點，而島上擁有豐富的地質景觀，以及人文景觀，島周圍則有浮潛熱點，以及釣點，吸引遊客與釣客前來遊玩。未來建議東吉漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。

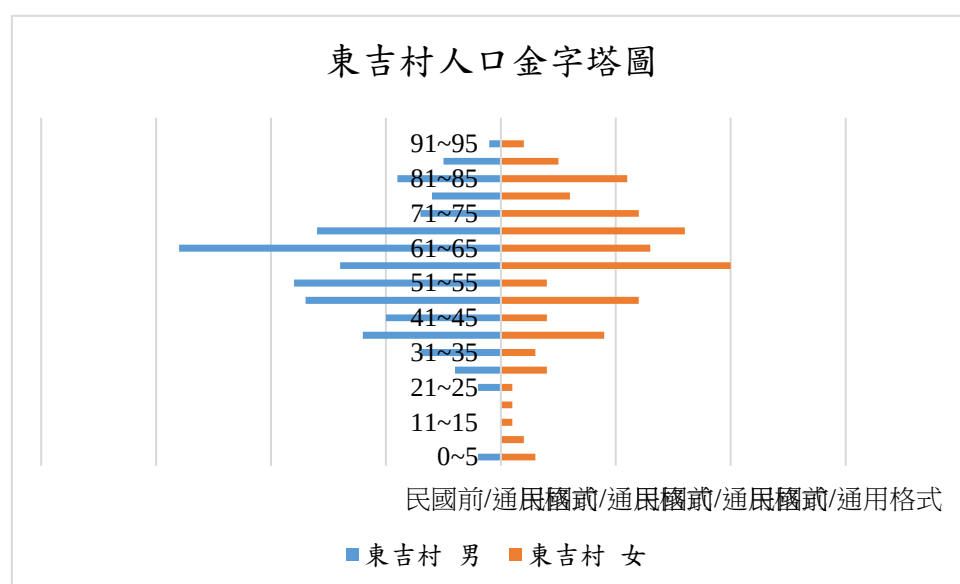


圖 77. 東吉村人口金字塔圖

第六節 七美鄉

根據民國 108 年 9 月人口普查資料，七美鄉常住人口約有 3811 人，家戶數共有 1398 戶；根據民國 104 年農林漁牧普查統計結果，該地農牧戶有 311 戶，可耕作地面積為 46.17 公頃；林業有 0 戶；漁業共有 65 戶。又根據民國 100 年工業及服務業普查統計，該地全年生產總額為 2.71 億元。

七美鄉所屬的漁港有 2 處，分別為：潭子漁港鄰近村里為「平和村」，和七美漁港鄰近村里為「南港村」。

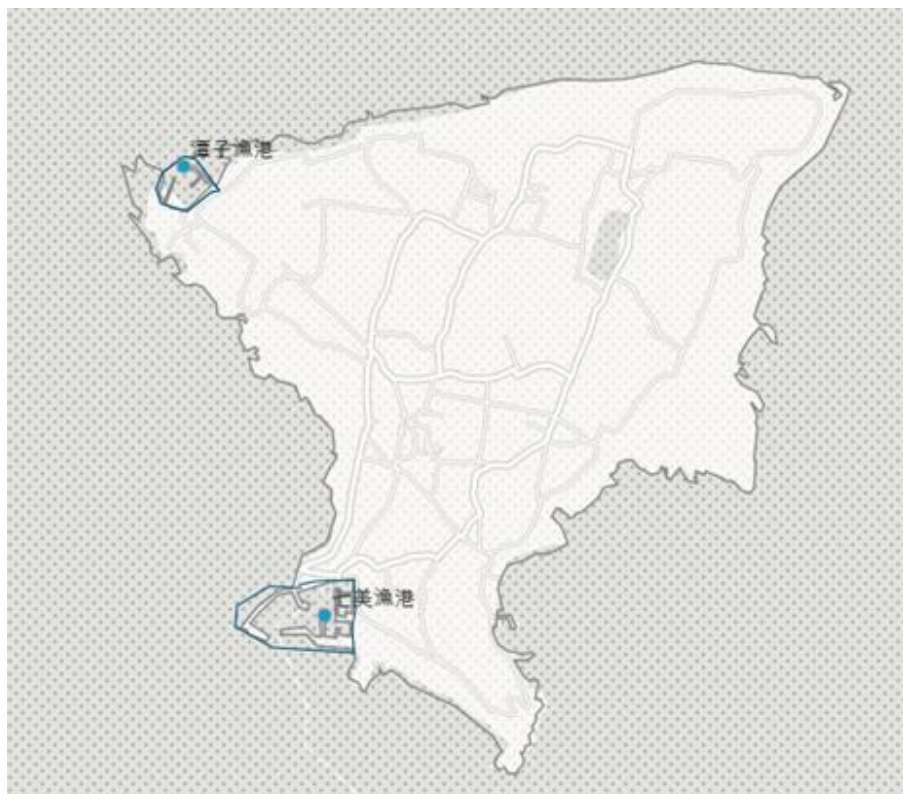


圖 78. 七美鄉漁港分布

一、 潭子漁港-平和村

（一）漁業使用現況

潭子漁港位於七美島上最西端，係南滬港之輔助港，亦是一漁港，亦可供颱風時之避風港。（文獻引用 | 《臺灣地名辭書（卷六）澎湖縣》）潭子漁港屬第四類漁港，位處七美嶼北端，東南方鄰近七美機場，行政區域劃分為七美鄉。本港由於位處七美嶼北端，與澎湖本島間航程較七美漁港為近，且避開七美嶼東側海域之斜向流，免船隻頗簸，可為七美漁港之輔助港。

本港之港灣配置為西北伸入海域 180 公尺之防波堤兼碼頭，再轉西向延長 67 公尺，因受地形屏障，對西南波向之遮蔽效應良好，可維持港域穩靜，本港現有泊地約 7,100 平方公尺，碼頭 180 餘公尺，突堤碼頭 78 公尺。本港缺乏陸上漁業設施，漁船補給需經七美漁港為之。「澎湖縣港澳整體發展評估規劃」中將本港列為區里小型船筏漁業基地。

主要漁撈方式有延繩釣、一支釣及焚寄網等，附近有九孔養殖，本港漁產經七美漁港運銷。颱風期間，有七美漁港船隻來靠泊，但於冬季東北季風期，船隻靠泊不易，前段防波堤東北季風強勁時有越波現象，人車進出受影響，本港船隻需至七美漁港避風。漁港大多於三月到九月之間使用。

漁港所屬漁會為澎湖區漁會，平日並沒有船舶出入。無娛樂漁船停泊。因潭仔港水深不夠，退潮時船隻難以進出，平日並沒有船舶出入。大多是作為七美港的輔助港。

（二）非漁業使用現況

遊客較少到潭子漁港進行遊憩與觀光，但當地居民喜歡到漁港海堤進行垂釣。

（三）社區及周遭景觀資源

近幾年成為七美漁產特色的九孔養殖場生態景觀增添風情，島嶼西北角的潭子港重新轉型改建成為水產口岸，九孔生態館開放參觀寓教於樂。

經過七美機場外環道路則可領略飛機掠過頭頂的震撼，鄰近的西北灣除有節理發達的柱狀玄武岩自然景觀外，還有島上另一處的史前人類石器工場遺址。附近有七美東北角的雙心石滬是國際級地景；不遠處的金龍寶塔訴說著鎮風鎮煞的民俗；以及頂隙月世界似惡地地形，令人讚嘆。

本港連接環島公路網，鄰近海域有海釣場及珊瑚礁；港址西北方有貓嶼，為自然生態保留區，島上珍禽群集，為澎湖最大鳥類棲息地。距離雙心石滬也比較近，但因港口基礎設施不足，以及航道不夠深以致遊艇無法停靠。

（四）居民對漁港的看法與互動

平和村 164 戶，男 378 人，女 349。全村共 727 人，人口年齡分布如圖所示。當地社區組織為「平和社區發展協會」，曾舉辦淨灘淨港、「寒冬消防安全宣導暨冬至圓、雞母狗仔 DIY 活動」等活動，聯絡居民感情。民俗活動方面，澎湖冬至祭祖傳統習俗有捏雞母狗仔，緣於早期物資缺乏，先民以在來米「煨」成「粹」，再捏製成牛、羊、豬、雞、鴨、魚等各種家禽、家畜造型替代品；經蒸熟後於冬至日上午祭祖，有乞求祖先保佑一家團圓、庇佑六畜興旺，並祈求來年豐收滿盈之意。

（五）漁港發展方向

潭子漁港，目前漁業使用程度低，港區內靠泊漁船筏數量少，當地除延繩釣、一支釣及焚寄網等漁撈方式外，另有九孔養殖產業，且社區及周遭景觀較少，生活機能較為不足，社區組織活動著重於環境保護的淨灘淨港活動，舉辦活動聯絡居民感情。未來建議潭子漁港維持現行使用情況，作為漁船停靠、居民休憩垂釣的場所，不另行推展觀光。

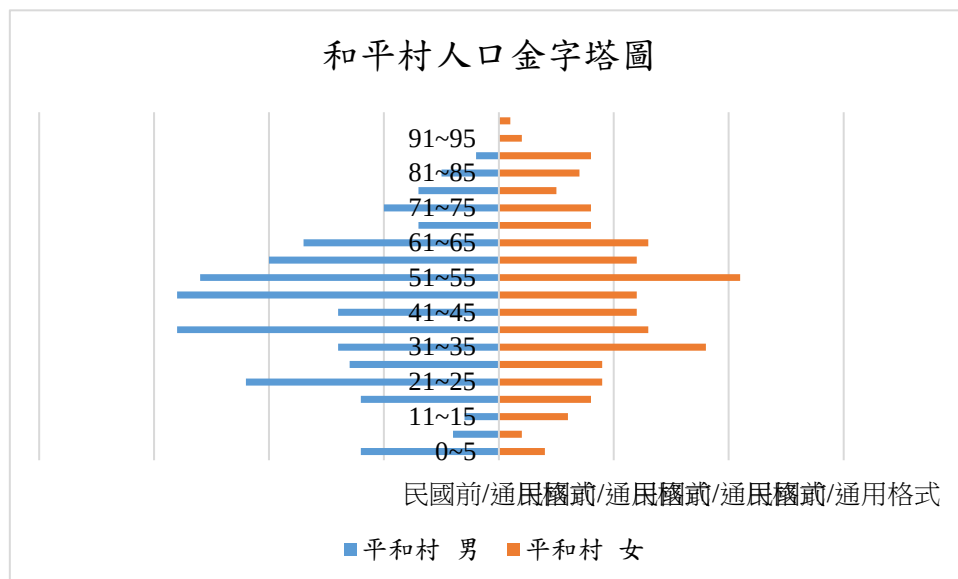


圖 79. 平和村人口金字塔圖

二、 七美漁港-南港村

(一) 漁業使用現況

七美漁港屬第四類漁港，位於澎湖縣七美鄉七美嶼，肇建於日據時代，原有防波堤因高度不足，以致波浪挾砂石越堤淤塞港內。本港為便於高雄、澎湖一帶漁船作業避風起見，自民國 52 年起至 55 年進行三期工程，完成初步改善，後陸續建設迄今，現有泊地約 3 公頃，碼頭約 500 公尺，突堤碼頭 70 公尺。

當地稱為南滬漁港，受西南及南向之颱風波浪影響極大，除影響泊船安全外，並造成港內淤砂。「第二期台灣地區漁港建設方案」中，

撥款 8,000 萬元修建南防波堤兼碼頭 315 公尺，以阻擋西南波浪，港內穩靜已有改善。本港鄰近漁場，本籍漁船不多，大多為寄港船隻，颱風時避風漁船蜂湧而至，泊滿全港。本港陸上漁業設施尚稱完整。主要漁撈方式為延繩釣，漁產除部份當地消費外，半數以上銷往外地，亦有魚販至本港收購。

本港為七美鄉之中心漁港，兼具漁業及交通功能，夏季交通船及遊樂船來靠時，載運旅客車輛進出頻繁，影響漁港正常作業。颱風期本港遮蔽較差，船隻須至潭門及馬公避風。冬季漁汛期，望安、將軍、花嶼、東嶼坪、西嶼坪等港之船隻群集而至，港域擁擠。由於港口易受夏季風浪影響，目前本港正配合交通船碼頭興建計畫，進行整體改善規劃中，「第三期台灣地區漁港建設方案」計畫配合規劃進行改善。

本港漁業經濟活動力強，擁有較大噸級漁船。公民營交通船行駛馬公與澎南海域各離島間，在離島交通地位上也極為重要。在觀光方面，七美島擁有離島獨特資源，規劃有完整東海岸旅遊線，港址南側為連續性柱狀節理玄武岩斷崖之特殊景觀，西側珊瑚礁分佈。附近有七美人塚、石人奇觀、鎮風塔等風景區，並鄰近大灣釣場、石人釣場、大港釣場等。

所屬漁會為澎湖區漁會，漁港有一艘娛樂漁船在此港停泊。主要負責載客前往周邊海域海釣與觀光。其他大多為遊艇與觀光小船到港

停泊，進行跳島活動之旅。漁船大約有 30 多艘。遊憩景點，遊艇觀光遊憩

（二）非漁業使用現況

居民農業主要種植花生、甘藷、玉米、高粱、大頭菜、花椰菜等可供自家食用之蔬菜為主。畜牧業方面，畜牧方式多為粗放，以羊為主，多供應島上居民需求。觀光遊憩方面，有許多的遊客及釣客前往觀光、垂釣。

（三）社區及周遭景觀資源

漁港漁村周遭海洋景觀、步道等休閒遊憩景點，主要為玄武岩地形，包含直立柱狀節理與水平板狀裂理

人文景觀的部份，則屬七美人塚，為七美鄉重要的景點。

七美先民大都由大陸渡海東，宗教信仰亦大多源自大陸沿海省分，鄉民以信仰道教者居多，佛教次之，基督教最少。以下就廟宇、教會及石敢當進行介紹：

「吳府宮」位於海豐村，供奉神明吳必力將軍。吳府神係於西元 1706 年，由金門、廈門等縣居民遷移澎湖望安定居時，隨身所帶的神祇，後因居民再遷移大嶼，吳府將軍神像亦隨之傳至島上，並於民國十四年建廟，稱為吳府宮，華視播出「七美人」連續劇時曾經攝入鏡頭，出現螢光幕上。

「玉蓮寺」位於西湖村山腳仔，供奉神明觀音菩薩。鄉民大多以補魚為生，為了保障生命安全，居民均求神保佑，故於一八二七年興建玉蓮寺，扶立觀音菩薩神象來供奉膜拜。玉蓮寺善男信女眾多，香火鼎盛。「城隍廟」位於東湖村東北灣，供奉神明城隍爺。

「黃德宮」位於中和村埔內。供奉神明黃玉泰。黃玉泰係由吳府神分支而來。民國三十四年，吳府宮移至黃德宮奉祀，此廟建築雕刻俱佳，環境優美。

教會設於南港村，於日據時代已興建完成，名曰：「七美基督教長老會」，駐有牧師傳教，每週日依例做禮拜，平時結合慈善機構經常邀請台北「馬偕醫院」來義診，嘉惠鄉民，造福鄉里不少。

最後為「石敢當」，七美人認為在住宅、通衢要道、山頂、海邊，豎立著「石敢當」，可以鎮妖、避邪、拘邪、拍穢、止風、止煞，所以，紛紛於自家壁上、屋角及村落四周、路沖地帶、荒郊野外，海邊港口安置了『石敢當』，以求平安。

七美旅遊季節，常受氣候影響，建議適合的遊覽期間，約從每年之三月至十月中旬，每年中秋節過後，東北季風開始，十一月後；風勢強勁、天氣寒冷，不太適於遊覽。要至七美旅遊，最好排上兩天一夜的行程，除了可賞覽各景點外，亦可垂釣戲水，午后也可撥冗於各村莊散步、瀏覽、漫遊、仰望星空，親身體會七美鄉之淳樸風貌及海

島風情。想來澎湖觀光的民眾，能以七美為澎湖旅遊之首站，再往望安、澎湖本島或先至澎湖本島、望安後，以七美為旅遊最後一站，再搭機或搭船返台。週休二日已實施許久，七美鄉很適合作為短期的定點遊憩休閒區，提供知性、生態、景點、美食各種不同屬性的旅遊行程

（四）居民對漁港的看法與互動

南港村男 679 人，女 673 人，共 1352 人，人口年齡分布如圖所示。南港村為本島最南端的一村，也是全鄉最繁榮，人口數最多的村莊。居民日常收入因為觀光與漁港共用，因此帶動攤販、捕魚活動的買賣等經濟發展。南港社區發展協會辦理「活力菊島，再造社區-拔河暨趣味競賽」等活動，鼓勵民眾參與、聯絡居民感情。

（五）漁港發展方向

七美漁港，漁業使用程度高，港區停泊漁船筏數量眾多，本港鄰近漁場，冬季漁汛期，船隻群集而至，港域擁擠，漁業經濟活動強，兼具漁業及交通功能，夏季交通船及遊樂船來靠，載運旅客車輛進出頻繁。社區周遭景觀資源方面，人文景觀豐富，有離島獨特景觀，且規劃有完整東海岸旅遊線，港址南側為連續性柱狀節理玄武岩斷崖之特殊景觀，西側珊瑚礁分佈，吸引遊客前來觀光。未來建議七美漁港除維持目前使用方式外，可發展觀光遊憩事業，無論是娛樂漁業或是

推展觀光旅遊行程，都十分適合。

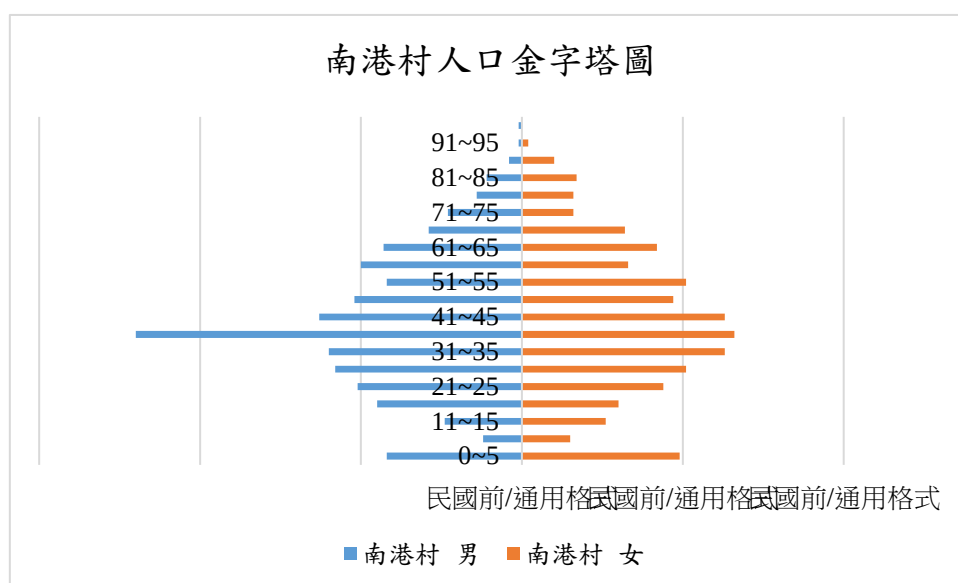


圖 80. 南港村人口金字塔圖

第五章 澎湖漁村漁港發展方向

第一節 漁村漁港遊憩資源分析

一、漁村漁港遊憩資源分析表

為使本研究之漁村漁港發展方向更為簡明易懂，本研究依據實地現勘與訪談結果，以及文獻資料，進行統合結果後，依據第四章所歸納出的五個指標，以該漁村現有的遊憩資源進行分析。主要將漁村漁港分為四大類，分別為：一、僅人文及自然景觀類—該類別所屬之漁村漁港擁有足夠可吸引遊客之人文與自然景觀；二、僅海上觀光類—該類別之漁村漁港所具有之遊憩資源足以支持該地發展海上遊憩活動；三、同時具備人文及海洋遊憩資源類—該地之漁村漁港同時具有人文景觀及海上遊憩資源，具備豐富資源可帶動觀光；四、缺乏人文及海洋遊憩資源類—該類別之漁村漁港既缺乏人文景觀資源，同時也不適合發展海上遊憩活動。以下將各漁村漁港之遊憩資源進行歸納分析(如表 4)。

表 4 澎湖 67 處漁村漁港遊憩資源分析總表

鄉鎮市	漁港	村里	漁港發展方向
馬公市	鎖港漁港	鎖港里	維持目前高度漁業發展情形，並推行村里故事導覽。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	峙裡漁港	峙裡里	維持目前高度漁業發展情形，並可與澎科大結合推展海洋觀光。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	鐵線漁港	鐵線里	除維持目前低度漁業發展情形外，可發展生態導覽解說活動。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	菜園漁港	菜園里	除維持目前高度漁業使用情形外，可推行菜園濕地生態解說等活動。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	烏坎漁港	烏坎里	除維持目前低度漁業使用情形外，可推行特色農業並舉辦活動。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	山水漁港	山水里	維持目前高度漁業使用情形，並可推行磯釣與特色食材來促進觀光。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	風櫃西漁港	風櫃里	維持低度漁業發展，並可推行磯釣活動與海蝕景觀作為特色景點。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客

			之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	風櫃東漁港	風櫃里	維持低度漁業發展，並可推行磯釣活動與海蝕景觀作為特色景點。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	井垵漁港	井垵里	維持目前低度漁業使用情形，轉往推行休閒遊憩漁業及曬魚乾景觀。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	五德漁港	五德里	維持目前高度漁業，以養殖漁業為主要發展。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	石泉漁港	石泉里	維持目前低度漁業情形，可以磯釣及文創園區作為觀光特色。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	前寮漁港	前寮里	維持目前低度漁業使用情形，可能較無法發展觀光活動。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	案山漁港	案山里	維持目前高度漁業使用現狀，礙於景點不多，可能較無法發展觀光活動。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	馬公漁港	馬公里	漁業發展興盛，另可以當地豐富的景點來舉行觀光活動。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動。
	重光漁港	重光里	維持目前低度漁業情形，因景點不多，故較無法推行觀光。漁村或漁

			港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	西衛漁港	西衛里	維持目前高度漁業情形，可以特色食物促進觀光人潮。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	安宅漁港	安宅里	維持目前低度漁業情形，繼續養殖活動，可能較無發展觀光潛力。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	虎井漁港	虎井里	維持目前高度漁業使用。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	桶盤漁港	桶盤里	維持目前低度漁業情形，並可推行海上休閒活動。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
西嶼鄉	合界漁港	合界村	維持低度漁業發展，並推廣古厝、手工粿等觀光行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	橫礁漁港	橫礁村	維持高度漁業發展，遊客較少不需額外推展觀光。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	竹灣漁港	竹灣村	除維持目前高度漁業發展外，可朝休閒漁業結合陸域景觀資源解說發展。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套

			裝之休憩行程與深度體驗。
	二崁漁港	二崁村	維持目前低度漁業發展，可推展人文風光與社區特色產品。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	大菓葉漁港	池東村 池西村	除維持現有低度漁業發展外，可結合漁村、漁港歷史及自然景觀導覽解說發展。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	赤馬漁港	赤馬村	維持目前高度漁業發展，可結合民宿推動社區觀光導覽行程及民俗活動體驗。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	內垵南漁港	內垵村	維持目前高度漁業發展，可與鄰近村里結合古蹟觀光導覽行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	內垵北漁港	內垵村	維持目前高度漁業發展，可與鄰近村里結合古蹟觀光導覽行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	外垵漁港	外垵村	維持目前高度漁業發展，並可推展文化導覽、古蹟及民俗文化等行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。

	池西漁港	池西村	除維持目前低度漁業發展外，並朝漁港及景觀的導覽解說發展。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	大池漁港	大池村	維持高度漁業發展，並可推展石滬觀光景點。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	小門漁港	小門村	維持目前低度漁業發展，但可藉由特色美食、地質風景及獨木舟之旅等活動來發展觀光。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
白沙鄉	大倉漁港	大倉村	維持目前低度漁業發展，但可轉型推動磯釣、浮潛等海上觀光活動來吸引遊客。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	講美漁港	講美村	維持目前低度漁業發展，轉往養殖漁業，可與民宿結合介紹昔日社區特色導覽。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	城前漁港	城前村	維持目前低度漁業發展，轉往養殖漁業。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	鎮海漁港	鎮海村	維持目前低度漁業發展，轉往養殖漁業。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	赤崁漁港	赤崁村	維持高度漁業發展，可推展特色景點、磯釣、浮潛等套裝行程以吸引

			遊客。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	港子漁港	港子村	可考慮廢港，僅供水產試驗分析專用，可推展澎湖水族館之行程吸引遊客。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	歧頭漁港	歧頭村	維持高度漁業發展，並可發展如觀光船之海上遊憩事業。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	後寮漁港	後寮村	維持低度漁業發展，可朝休閒漁業或海上觀光來推行。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	通樑漁港	通梁村	維持低度漁業發展，可加以推行休閒漁業、養殖與海上觀光等來發展。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	瓦硐漁港	瓦硐村	維持低度漁業發展，可以咾咕石特色來與民宿結合推展觀光事業。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	烏嶼漁港	烏嶼村	維持高度漁業發展，可推行潛水捕魚、休閒漁業及傳統文化體驗等套裝行程。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為

			套裝之休憩行程與深度體驗。
	員貝漁港	員貝村	維持高度漁業發展，可推展磯釣與柱狀玄武岩等特色來發展觀光行程。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	吉貝漁港	吉貝村	維持高度漁業發展，可擴大港區以利海上觀光遊憩事業的發展。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
湖西鄉	中西漁港	中西村	目前使用程度極低，常有砂石淤積，須定時清淤，已經無漁船停靠。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	沙港西漁港	沙港村	目前漁業使用程度低，可改善漁船停泊使用環境，增進漁港功能或轉行為養殖場所。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	沙港中漁港	沙港村	目前使用程度低，因潮差因素不利於漁船靠泊，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	沙港東漁港	沙港村	目前漁業使用程度高，並有娛樂漁船停靠。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	西溪漁港	西溪村	因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持漁業使用程度低的現況或轉行為養殖場所。可結合數個

			漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	白坑漁港	白坑村	維持目前低度漁業使用方式，朝休閒漁業方向發展，推動深度旅遊套裝行程，吸引遊客前來遊玩。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	尖山漁港	尖山村	維持目前低度漁業使用方式並朝觀光休閒方向發展，推動當地文化套裝行程，吸引遊客前來遊玩。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	菓葉漁港	菓葉村	可維持目前低度漁業發展即可，並可以菓葉觀日樓來吸引遊客推展觀光。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	龍門漁港	龍門村	可維持現有高度漁業發展，並以現有人文及自然景點來推展觀光事業。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	紅羅漁港	紅羅村	維持現有低度漁業使用情形。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	青螺漁港	青螺村	維持現有低度漁業使用情形，可以濕地推行生態觀光旅遊。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	成功漁港	成功村	維持現有高度漁業使用情形，並可推行水庫生態導覽。漁村或漁港周

			遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	南北寮漁港	南寮村 北寮村	目前北寮漁港為高度漁業使用，而南寮漁港為低度漁業使用(可考慮廢港)。北寮另可朝休閒漁業方向發展，與南寮農村文化結合，推動深度旅遊套裝行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且具漁港海上觀光，海岸觀光資源，可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
望安鄉	中社漁港	中社村	維持目前低度漁業使用情形，並可以陸域景點解說來推展觀光。可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	潭門漁港	西安村 東安村	維持目前高度漁業使用情形，並可以生態保育來推行觀光行程。具人文，景觀，古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	將軍南漁港	將軍村	維持目前高度漁業使用情形，並可推行休閒漁業觀光活動。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	將軍北漁港	將軍村	維持目前高度漁業使用情形，並可推行休閒漁業觀光活動。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	花嶼漁港	花嶼村	維持目前高度漁業使用情形，並可以觀光旅遊來吸引民眾認識當地景觀特色。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港

			為套裝之休憩行程與深度體驗。
	東嶼坪漁港	東坪村	除維持目前低度漁業使用外，可發展觀光遊憩事業。具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
	水垵漁港	水垵村	因常有砂石淤積，須定時清淤，所以目前維持現況或轉行為養殖場所。漁村或漁港周遭較少觀光遊憩資源，建議維持漁港現狀使用或轉型使用。
	東吉漁港	東吉村	目前使用程度低，未來建議東吉漁港維持現行使用方式即可，並朝休閒漁業或海上觀光遊憩事業發展。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。
七美鄉	潭子漁港	平和村	具漁港海上觀光，海岸觀光資源，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。本漁港目前多作為七美漁港之備用港。
	七美漁港	南港村	除維持目前高度漁業使用情形外，發展觀光遊憩事業。具漁港海上觀光，海岸觀光及夜釣活動，且可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程與深度體驗。

資料來源：澎湖縣政府與網路資料

本研究整理

二、漁業與遊憩資源積分評估

依據上述各漁村漁港之遊憩資源歸納結果，可將澎湖各鄉市之漁村漁港遊憩資源情形分為四大類，以下根據各鄉市別歸納出遊憩資源之分類情形：

（一）第一類：僅人文及自然景觀類

具有足夠人文及自然景觀資源之漁村漁港，可依照在地之人文或自然景觀資源來推展觀光活動。人文景觀包含廟宇、博物館、石滬景觀、燈塔及特殊建築等；而自然景觀則包含有海蝕景觀、地質公園及綿長海灘等可發展觀光之既有景觀資源。建議可以在地人文與自然景點，以及結合該村里之獨特文化特色，來做為觀光賣點。

以下個 20 漁港屬於第一類之評估分類：嵵裡里(嵵裡漁港)、內垵村(內垵南漁港)、內垵村(內垵北漁港)、外垵村(外垵漁港)、通梁村(通樑漁港)、龍門村(龍門漁港)、西安村/東安村(潭門漁港)、橫礁村(橫礁漁港)、紅羅村(紅羅漁港)、風櫃里(風櫃西漁港)、風櫃里(風櫃東漁港)、桶盤里(桶盤漁港)、合界村(合界漁港)、二崁村(二崁漁港)、池東村/池西村(大菓葉漁港)、池西村(池西漁港)、港子村(港子漁港)、瓦硿村(瓦硿漁港)、白坑村(白坑漁港)、青螺村(青螺漁港)。

（二）第二類：僅海上觀光類

具有足夠發展海上觀光資源之漁村漁港。海上觀光包含有娛樂漁業漁船、磯釣、浮潛、夜釣及獨木舟行程等舉凡可以海洋作為觀光特點之活動及可稱之。建議可以海洋遊憩觀光資源為主體，投注較多資源以及心力在推展海上遊憩活動。

以下 25 個漁港屬於第二類之評估分類：山水里(山水漁港)、鎖港里(鎖港漁港)、菜園里(菜園漁港)、竹灣村(竹灣漁港)、石泉里(石泉漁港)、虎井里(虎井漁港)、赤馬村(赤馬漁港)、大池村(大池漁港)、赤崁村(赤崁漁港)、岐頭村(岐頭漁港)、通梁村(通樑漁港)、烏嶼村(烏嶼漁港)、員貝村(員貝漁港)、吉貝村(吉貝漁港)、將軍村(將軍南漁港)、將軍村(將軍北漁港)、花嶼村(花嶼漁港)、沙港村(沙港東漁港)、南港村(七美漁港)、平和村(潭子漁港)、烏崁里(烏崁漁港)、小門村(小門漁港)、大倉村(大倉漁港)、東坪村(東嶼坪漁港)、東吉村(東吉漁港)。

（三）第三類：同時具備人文及海洋遊憩資源類

這類漁村漁港具有包含前述之第一類與第二類之特點，意即同時包含人文景觀以及海上遊憩觀光資源。人文景觀包含人文景點以及自然景點，海上觀光遊憩資源則包含娛樂漁業漁船、磯釣、浮潛、夜釣及獨木舟行程等以海為主軸之行程。這些漁村漁港多屬資源較為豐富，

可同時以這兩面向作為發展可能，建議可投入資源以推動兩者之活動發展。

以下 2 個漁港漁村屬於第三類之評估分類：馬公里(馬公漁港)、北寮村/南寮村(南北寮漁港)。

(四) 第四類：缺乏人文及海洋遊憩資源類

這類別之漁村漁港較為缺乏人文及海洋遊憩資源，可能當地之人文或自然景點較少、沿岸海域情勢或當地並無推展海上遊憩事業之意願，也可能是因較無觀光賣點而導致遊客不足等因素，故歸類至此地四類之漁村漁港。建議這類漁村漁港之發展可與周邊的漁村漁港進行結合之套裝行程發展，以一系列之活動行程來帶領遊客認識這些漁村漁港之特色，而剩下之無法發展之漁村漁港則不需優先投注資源於其中。

以下 20 個漁港漁村屬於第四類之評估分類：西衛里(西衛漁港)、成功村(成功漁港)、五德里(五德漁港)、案山里(案山漁港)、前寮里(前寮漁港)、重光里(重光漁港)、安宅里(安宅漁港)、城前村(城前漁港)、鎮海村(鎮海漁港)、中西村(中西漁港)、沙港村(沙港西漁港)、沙港村(沙港中漁港)、西溪村(西溪漁港)、水垵村(水垵漁港)、鐵線里(鐵線漁港)、井垵里(井垵漁港)、講美村(講美漁港)、尖山村(尖山漁港)、菓葉村(菓葉漁港)、中社村(中社漁港)。

第二節 漁村漁港未來發展方向之分析

一、漁業與遊憩資源之量化分析

為了解漁村漁港之未來發展方向，本研究依據實地現勘與訪談的結果，以該漁村漁港之「漁港使用程度」與「遊憩資源」，作為主要評估指標，若該漁村漁港之漁港使用程度較高，則該項成績列為 1 分；若該漁村漁港之漁港使用程度較低，或者沒有充分利用漁港發展漁業活動，則該項成績列為 0 分。若該漁港所屬之漁村，具備遊憩資源豐富，或擁有古蹟、人文、環境教育或歷史文化資源之漁村，則該項成績列為 1 分；反之，若該漁村不具備遊憩資源，或少有古蹟、人文、環境教育或歷史文化資源，則該項成績列為 0 分。個別計算各鄉市漁村之量化分數(如表 5)。

表 5 各鄉市漁港使用分數與遊憩資源分數之量化分析結果

	漁港	村里	漁業使用情形積分	觀光文化價值積分
馬公市	嵵裡漁港	嵵裡里	1	1
	山水漁港	山水里	1	1
	鎖港漁港	鎖港里	1	1
	菜園漁港	菜園里	1	1
	馬公漁港	馬公里	1	1
	西衛漁港	西衛里	1	1
	烏坎漁港	烏坎里	0	1
	風櫃西漁港	風櫃里	0	1

	鐵線漁港	鐵線里	0	1
	風櫃東 漁港	風櫃里	0	1
	井垵漁港	井垵里	0	1
	石泉漁港	石泉里	0	1
	桶盤漁港	桶盤里	0	1
	虎井漁港	虎井里	0	1
	前寮漁港	前寮里	0	0
	重光漁港	重光里	0	0
	安宅漁港	安宅里	0	0
	五德漁港	五德里	1	0
	案山漁港	案山里	1	0
湖西鄉	沙港東 漁港	沙港村	1	1
	龍門漁港	龍門村	1	1
	成功漁港	成功村	1	1
	沙港西 漁港	沙港村	0	1
	白坑漁港	白坑村	0	1
	尖山漁港	尖山村	0	1
	菓葉漁港	菓葉村	0	1
	青螺漁港	青螺村	0	1
	南北寮 漁港	北寮村/ 南寮村	0	1
	中西漁港	中西村	0	0
	沙港中 漁港	沙港村	0	0
	西溪漁港	西溪村	0	0
	紅羅漁港	紅羅村	0	0
白沙鄉	員貝漁港	員貝村	1	1
	吉貝漁港	吉貝村	1	1

	赤崁漁港	赤崁村	1	1
	歧頭漁港	歧頭村	1	1
	通樑漁港	通梁村	1	1
	鳥嶼漁港	鳥嶼村	1	1
	大倉漁港	大倉村	0	1
	講美漁港	講美村	0	1
	港子漁港	港子村	0	1
	後寮漁港	後寮村	0	1
	瓦硐漁港	瓦硐村	0	1
	城前漁港	城前村	0	0
	鎮海漁港	鎮海村	0	0
西嶼鄉	竹灣漁港	竹灣村	1	1
	赤馬漁港	赤馬村	1	1
	內垵南漁港	內垵村	1	1
	內垵北漁港	內垵村	1	1
	外垵漁港	外垵村	1	1
	大池漁港	大池村	1	1
	合界漁港	合界村	0	1
	二崁漁港	二崁村	0	1
	大菓葉漁港	池東村/ 池西村	0	1
	池西漁港	池西村	0	1
	小門漁港	小門村	0	1
	橫礁漁港	橫礁村	1	0
望安鄉	潭門漁港	西安村 東安村	1	1
	將軍南漁港	將軍村	1	1
	將軍北漁港	將軍村	1	1

	花嶼漁港	花嶼村	1	1
	中社漁港	中社村	0	1
	東嶼坪 漁港	東坪村	0	1
	東吉漁港	東吉村	0	1
	水垵漁港	水垵村	0	0
七美鄉	七美漁港	南港村	1	1
	潭子漁港	平和村	0	1

二、漁港分類及使用分析

接著以該項的「漁業使用程度」與「遊憩資源」之積分繪製到二維的平面座標上，設定其漁村漁港之象限分布位置，描述此漁村目前的現況，提供未來漁村漁港發展方向與決策的資訊。

本研究以 X 軸代表漁港使用程度，Y 軸代表遊憩資源。以漁港使用程度 0.5 分設定為座標之橫軸(X 軸)；而遊憩資源 0.5 分設定為縱軸(Y 軸)，並以此兩點為中心點，切割成第一、二、三、四等四個象限，構成圖 79 之座標圖，並依此四大象限分述發展情形，再依漁港使用程度及遊憩資源之量化積分區隔各類漁港(如表 6)。其代表的意義分述如下：

(一) 第一象限：高度漁港使用且高度遊憩資源

具高度漁港使用情形且高度觀光文化價值之漁港，社區資源多已完備且已投入社區發展一段時日。高度漁業係指對於漁港之漁業使用情形興盛，以一般漁船捕撈、港區內箱網養殖繁盛與否等情形來決定；高度觀光文化價值係指該漁港隸屬之漁村具有人文或自然觀光景點、海上遊憩及可與民宿結合之套裝行程發展潛力等要素。

以下 26 個漁港為第一類之漁港：嵵裡里(嵵裡漁港)、山水里(山水漁港)、鎖港里(鎖港漁港)、菜園里(菜園漁港)、馬公里(馬公漁港)、西衛里(西衛漁港)、竹灣村(竹灣漁港)、赤馬村(赤馬漁港)、

內垵村(內垵南漁港)、內垵村(內垵北漁港)、外垵村(外垵漁港)、大池村(大池漁港)、赤崁村(赤崁漁港)、岐頭村(岐頭漁港)、通梁村(通樑漁港)、鳥嶼村(鳥嶼漁港)、員貝村(員貝漁港)、吉貝村(吉貝漁港)、成功村(成功漁港)、龍門村(龍門漁港)、西安村/東安村(潭門漁港)、將軍村(將軍南漁港)、將軍村(將軍北漁港)、花嶼村(花嶼漁港)、沙港村(沙港東漁港)、南港村(七美漁港)等。

以上這些漁港具備高度漁港使用情形，並同時擁有高度遊憩資源。建議可以維持漁業之高度發展現況，以焚寄網、流刺網、一支釣及箱網養殖等方式繼續繁盛漁業活動；而這些漁港本身區域內遊憩資源也多，故可積極爭取外部資源，或是優先為這些漁港作發展規劃評估，提出對於這些地區觀光有利的政策等方式來進一步強化這些漁港的優勢條件。

(二) 第二象限：低度漁業但有高度遊憩資源

僅低度漁港使用情形但有觀光文化價值之漁港，可積極發展觀光活動。低度漁業係指對於漁港之漁業使用情形不興盛；高度觀光文化價值係指該漁港隸屬之漁村具有人文或自然觀光景點、海上遊憩及可與民宿結合之套裝行程發展潛力等要素。

以下 28 個漁港為第四類之漁港：烏崁里(烏崁漁港)、風櫃里(風櫃西漁港)、鐵線里(鐵線漁港)、風櫃里(風櫃東漁港)、井垵里(井垵

漁港)、石泉里(石泉漁港)、桶盤里(桶盤漁港)、虎井里(虎井漁港)、合界村(合界漁港)、二崁村(二崁漁港)、池東村/池西村(大菓葉漁港)、池西村(池西漁港)、小門村(小門漁港)、大倉村(大倉漁港)、講美村(講美漁港)、港子村(港子漁港)、後寮村(後寮漁港)、瓦硿村(瓦硿漁港)、沙港村(沙港西漁港)、白坑村(白坑漁港)、尖山村(尖山漁港)、菓葉村(菓葉漁港)、青螺村(青螺漁港)、北寮村/南寮村(南北寮漁港)、中社村(中社漁港)、東坪村(東嶼坪漁港)、東吉村(東吉漁港)、平和村(潭子漁港)等。

以上這些漁港本身漁業活動較少，漁港多僅漁筏停泊或是連漁業活動都趨於停止，但周邊有足夠遊憩資源以利發展。故建議這些漁港不須再強化漁業活動的部分，可將心力投注於發展觀光遊憩資源上，將原有的自然人文景觀資源，或是娛樂漁業行程等，爭取更多外部資源以利於發展強化遊憩資源這塊。

(三) 第三象限：低度漁業且無資源投入（應轉型）

僅低度漁港使用情形且無資源投入轉型之漁港，可考慮廢港。低度漁業係指對於漁港之漁業使用情形不興盛；低度遊憩資源係指該漁港隸屬之漁村具有之人文或自然觀光景點、海上遊憩及可與民宿結合之套裝行程發展潛力等要素較少，且通常會面臨遊客不足之困境。

以下 10 個漁港為第三類之漁港：前寮里(前寮漁港)、重光里(重光漁港)、安宅里(安宅漁港)、城前村(城前漁港)、鎮海村(鎮海漁港)、中西村(中西漁港)、沙港村(沙港中漁港)、西溪村(西溪漁港)、紅羅村(紅羅漁港)、水垵村(水垵漁港)、等。

以上這些漁港因漁港使用漸趨於停止，且社區周遭之遊憩資源並不多，或是本身遊客也趨於稀少。故建議可將漁港/漁業部分不再進行維護，並可考慮轉而成為魚苗放流、環境復育或運動場域等規劃，待進行更細部的評估，以考量最終處置成果。

(四) 第四象限：高度漁業但低度遊憩資源

具高度漁港使用情形但低度觀光文化潛力之漁港，可較不積極推動漁村社區發展。高度漁業係指對於漁港之漁業使用情形興盛，以一般漁船捕撈、港區內箱網養殖繁盛與否等情形來決定；低度遊憩資源係指該漁港隸屬之漁村具有之人文或自然觀光景點、海上遊憩及可與民宿結合之套裝行程發展潛力等要素較少，且通常會面臨遊客不足之困境。

以下 3 個漁港為第二類之漁港：五德里(五德漁港)、橫礁村(橫礁漁港)、案山里(案山漁港)等。

以上這些漁港雖有高度漁港使用情形，但本身遊憩資源較少。故建議可維持現有漁業活動方式，繼續將漁獲產品運出港口販售，或是進行漁獲出口成效高低、協助以多管道模式銷售漁業產品等方式來增進該地區漁業條件之優勢；而這些地區本身所缺乏之遊憩資源，因港口腹地周邊較欠缺自然人文景點，村里周遭也無發展特色活動或休閒漁業等，或是本身村落就較少遊客來駐足觀光，因此這方面不需再作加強，僅須強化漁業活動即可。

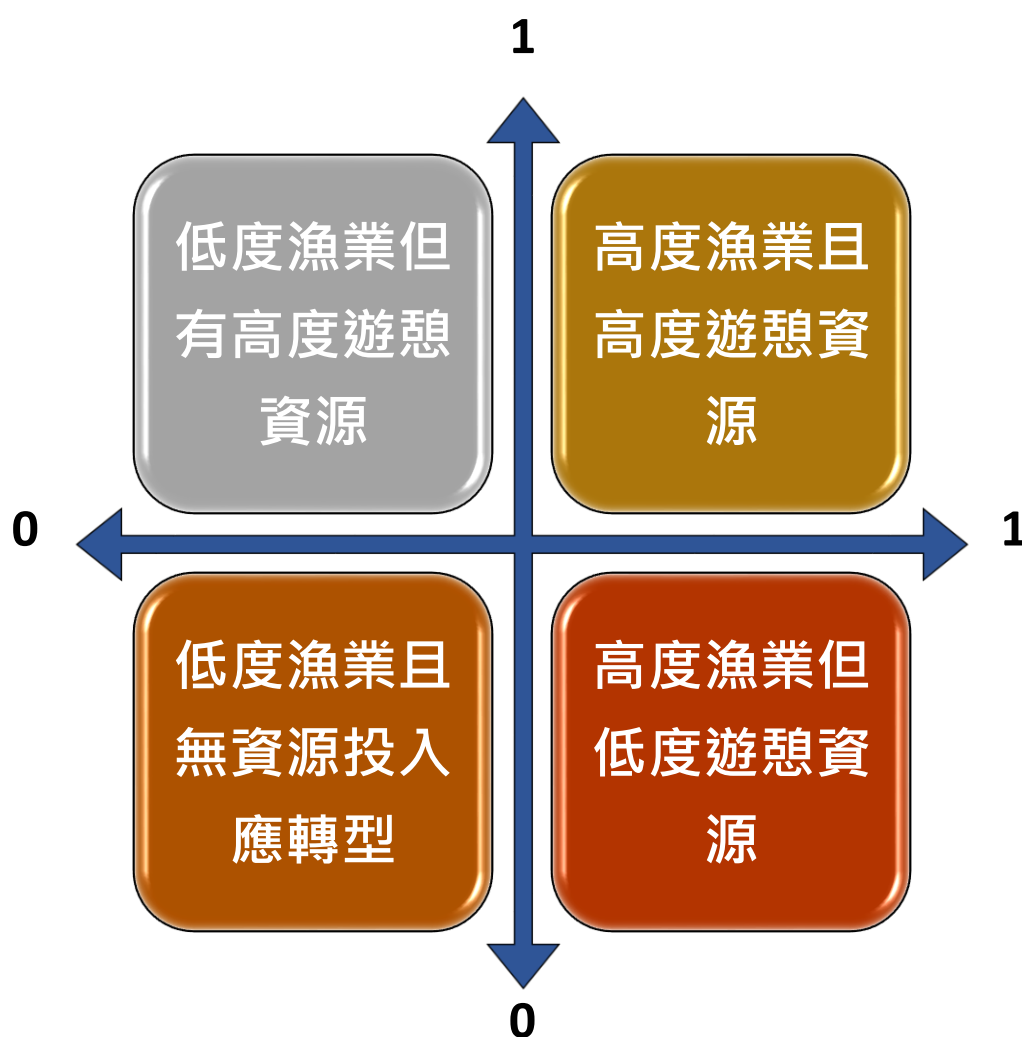


圖 81. 漁業活動及遊憩價值分類

表 6 漁港使用分數與遊憩資源分數之量化分析結果

	漁港	村里	漁業使用 情形積分	觀光文化 價值積分
第一象限： 高度漁業使用 且具高度遊憩 資源	峙裡漁港	峙裡里	1	1
	山水漁港	山水里	1	1
	鎖港漁港	鎖港里	1	1
	菜園漁港	菜園里	1	1
	馬公漁港	馬公里	1	1
	西衛漁港	西衛里	1	1
	竹灣漁港	竹灣村	1	1
	赤馬漁港	赤馬村	1	1
	內垵南漁 港	內垵村	1	1
	內垵北漁 港	內垵村	1	1
	外垵漁港	外垵村	1	1
	大池漁港	大池村	1	1
	赤崁漁港	赤崁村	1	1
	歧頭漁港	歧頭村	1	1
	通樑漁港	通梁村	1	1
	烏嶼漁港	烏嶼村	1	1
	員貝漁港	員貝村	1	1
	吉貝漁港	吉貝村	1	1
	沙港東 漁港	沙港村	1	1
	龍門漁港	龍門村	1	1
	成功漁港	成功村	1	1
	潭門漁港	西安村/東安 村	1	1

	將軍南 漁港	將軍村	1	1
	將軍北 漁港	將軍村	1	1
	花嶼漁港	花嶼村	1	1
	七美漁港	南港村	1	1
第二象限： 低度漁業但有 高度遊憩資源	烏坎漁港	烏坎里	0	1
	風櫃西漁 港	風櫃里	0	1
	鐵線漁港	鐵線里	0	1
	風櫃東 漁港	風櫃里	0	1
	井垵漁港	井垵里	0	1
	石泉漁港	石泉里	0	1
	桶盤漁港	桶盤里	0	1
	虎井漁港	虎井里	0	1
	合界漁港	合界村	0	1
	二坎漁港	二坎村	0	1
	大菓葉 漁港	池東村/ 池西村	0	1
	池西漁港	池西村	0	1
	小門漁港	小門村	0	1
	大倉漁港	大倉村	0	1
	講美漁港	講美村	0	1
	港子漁港	港子村	0	1
	後寮漁港	後寮村	0	1
	沙港西 漁港	沙港村	0	1
	瓦硯漁港	瓦硯村	0	1
	白坑漁港	白坑村	0	1
	尖山漁港	尖山村	0	1
	菓葉漁港	菓葉村	0	1

	青螺漁港	青螺村	0	1
	南北寮漁港	北寮村/ 南寮村	0	1
	中社漁港	中社村	0	1
	東嶼坪漁港	東坪村	0	1
	東吉漁港	東吉村	0	1
	潭子漁港	平和村	0	1
第三象限： 低度漁業（可考慮廢港）且無資源投入轉型	前寮漁港	前寮里	0	0
	重光漁港	重光里	0	0
	安宅漁港	安宅里	0	0
	城前漁港	城前村	0	0
	鎮海漁港	鎮海村	0	0
	中西漁港	中西村	0	0
	沙港中漁港	沙港村	0	0
	西溪漁港	西溪村	0	0
	紅羅漁港	紅羅村	0	0
	水垵漁港	水垵村	0	0
第四象限： 高度漁業使用但低度遊憩資源	五德漁港	五德里	1	0
	案山漁港	案山里	1	0
	橫礁漁港	橫礁村	1	0

第六章結論與建議

有關本研究之重點結論、建議以及未來應持續研究之建議，分述如下：

第一節結論

以下就建置資源評估表、漁村漁港遊憩資源分析及建漁業與遊憩資源之量化分析，共三方面進行說明：

一、建置資源評估表

綜合本研究之訪談結果、現地調查，以及文獻回顧等各項可供參考之各類結果，並建置可供參考之漁港漁村的資源調查評估表(如附錄二)，將所獲得之漁港漁村之資訊及特色涵蓋列入此資源評估表中，建置各漁港的資源評估表，以利於後續之研究分析。訪談結果包含訪談前的訪談大綱準備、訪談前聯絡資訊的調查、訪談所獲得之漁村漁港基本資訊、漁村之人口及跟漁港之互動方式、居民對於漁村漁港之未來發展方向之看法及當地人文與自然景點、娛樂漁業情形等包含各項與漁港漁村有關之成果；現地調查則包含事前評估、現場探勘自然及人文景點、漁船筏數目及使用情形、當地活動之宣傳等可更了解當地漁港漁村發展之要點；而文獻回顧則包含依政府所提供之官方對於各漁港漁村之基本及觀光發展資訊、遊客對於澎湖各漁港漁村之親身

經歷與想法體驗、學術文章對於漁港漁村之現況發展以及觀光遊憩之分析等面向。並以此為基準根據，將所得並歸納在資源評估表中之資訊分別敘述於介紹各漁港漁村情形所分類之五大面向，包含漁業使用現況、非漁業使用現況、社區及周遭景觀資源、居民對漁港的看法與互動、漁港發展方向等多個指標，並以所得之指標來進行後續研究之分析。

二、漁村漁港遊憩資源分析

依據先前建置之資源調查評估表，將漁村漁港依照遊憩資源歸類為四大種類型，分別有僅人文及自然景觀類、僅海上觀光類、同時具備人文及海洋遊憩資源類、缺乏人文及海洋遊憩資源類。

其中，僅人文及自然景觀類包含有嵵裡漁港、內垵南漁港、內垵北漁港、外垵漁港、通樑漁港、龍門漁港、潭門漁港、橫礁漁港、紅羅漁港、風櫃西漁港、風櫃東漁港、桶盤漁港、合界漁港、二崁漁港、大菓葉漁港、池西漁港、港子漁港、瓦硐漁港、白坑漁港、青螺漁港等合共 20 個漁港。

僅海上觀光類則包含山水漁港、鎖港漁港、菜園漁港、竹灣漁港、石泉漁港、虎井漁港、赤馬漁港、大池漁港、赤崁漁港、歧頭漁港、通樑漁港、鳥嶼漁港、員貝漁港、吉貝漁港、將軍南漁港、將軍北漁港、花嶼漁港、沙港東漁港、七美漁港、潭子漁港、烏崁漁港、小門

漁港、大倉漁港、東嶼坪漁港、東吉漁港等合共 25 個漁港。

同時具備人文及海洋遊憩資源類則包含馬公漁港、南北寮漁港共 2 個漁港。

缺乏人文及海洋遊憩資源類則包含有西衛漁港、成功漁港、五德漁港、案山漁港、前寮漁港、重光漁港、安宅漁港、城前漁港、鎮海漁港、中西漁港、沙港西漁港、沙港中漁港、西溪漁港、水垵漁港、鐵線漁港、井垵漁港、講美漁港、尖山漁港、菓葉漁港、中社漁港等合共 20 個漁港。

其中人文及自然景觀即代表當地人文與自然景觀資源之豐富度，或是獨特之村里特色能吸引觀光的特點；而海上觀光類則代表該地所發展之娛樂漁業、磯釣等與海有關之觀光發展活動；人文及海洋遊憩資源類則包含有前述兩者之資源，通常為社區資源較豐富之地區；缺乏人文及海洋遊憩資源類則表示該地之人文景觀或海上觀光之發展相較下並不蓬勃，通常為景點較少或較無特別發展之區域，可考慮與周邊鄰近社區結合而發展一系列深度旅遊之活動，若該地遊客不足且缺乏資源則可能較不投入資源發展觀光。

三、漁業與遊憩資源之量化分析

依照漁村漁港資源發展評估表，再以遊憩資源分類來分劃出漁村漁港資源分布狀況後，依照漁業發展程度高低，以及觀光文化價值高

低，將第二點提及的漁港劃分成兩大主軸、四個象限，以量化的方式區分出四類漁港的發展情形。漁業發展程度係指利用到漁港之各項漁業活動，包含沿岸、近海、遠洋漁業以及海面養殖之使用程度多寡、漁獲數量與方式及使用期間等情形來評估；觀光文化價值係以觀光景點數目、特色文化活動、休閒漁業發展及能否與周邊結合發展套裝行程等情形來進行評估。依照以上模式將漁村分為四大類別，以簡略區分出各漁村現今漁業及非漁業活動樣態，以及是否適合轉型。

以下為分類：

（一）第一類：高度漁港使用且高度遊憩資源

這些漁港具備高度漁港使用情形，並同時擁有高度遊憩資源。建議可以維持漁業之高度發展現況，以焚寄網、流刺網、一支釣及箱網養殖等方式繼續繁盛漁業活動；而這些漁港本身區域內遊憩資源也多，故可積極爭取外部資源，或是優先為這些漁港作發展規劃評估，提出對於這些地區觀光有利的政策等方式來進一步強化這些漁港的優勢條件。

（二）第二類：低度漁業但有高度遊憩資源

這些漁港本身漁業活動較少，漁港多僅漁筏停泊或是連漁業活動都趨於停止，但周邊有足夠遊憩資源以利發展。故建議這些漁港不須

再強化漁業活動的部分，可將心力投注於發展觀光遊憩資源上，將原有的自然人文景觀資源，或是娛樂漁業行程等，爭取更多外部資源以利於發展強化遊憩資源這塊。

（三）第三類：低度漁業且無資源投入轉型

這些漁港因漁港使用漸趨於停止，且社區周遭之遊憩資源並不多，或是本身遊客也趨於稀少。故建議可將漁港/漁業部分不再進行維護，並可考慮轉而成為魚苗放流、環境復育或運動場域等規劃，待進行更細部的評估，以考量最終處置成果。

（四）第四類：高度漁業但低度遊憩資源

這些漁港雖有高度漁港使用情形，但本身遊憩資源較少。故建議可維持現有漁業活動方式，繼續將漁獲產品運出港口販售，或是進行漁獲出口成效高低、協助以多管道模式銷售漁業產品等方式來增進該地區漁業條件之優勢；而這些地區本身所缺乏之遊憩資源，因港口腹地周邊較欠缺自然人文景點，村里周遭也無發展特色活動或休閒漁業等，或是本身村落就較少遊客來駐足觀光，因此這方面不需再作加強，僅須強化漁業活動即可。

根據此分類指標所歸納出的四大類型指標，以下就此歸類提出未來研究方向。

第二節未來研究方向

關於漁村發展現況的部分，依我國監察院（2005）在「海洋與台灣相關課題總體檢調查報告彙篇」舉出漁村發展面臨的十大問題：(1)大陸漁工之引進，使漁業人口轉業；(2)漁村所得偏低，人口外流嚴重；(3)漁村文化與漁業技術缺乏傳承；(4)漁村建築老舊，環境髒亂；(5)漁民參與社區營造意願不足；(6)漁村缺乏社區營造專責人員；(7)漁村就業機會偏低；(8)漁村交通、醫療與教育資源不足；(9)漁村缺乏終身學習機會；(10)不法之徒運用漁船走私槍械，損害漁村及漁民聲譽。

綜合以上所述，以及訪談等資料結果可得知澎湖的漁村也面臨到相同的困境。許多漁村受到地方發展不均、基本生活條件低落、政策對於發展助益不彰、城鄉發展差距明顯等問題困擾，而導致年輕人口逐漸流失、漁村發展情形不佳、漁業面臨轉型挑戰、觀光資源匱乏及發展社區活動不利等困難。以下對於澎湖漁村這幾年面臨到的發展難題，針對結論第三點所提到四大類型的漁村漁港，進行下列幾點的研究方向建議：

一、各漁港之漁村依照當地資源文化特色進行評估與發展

許多漁村都有著可利用的自然及人文資源，自然資源比如海岸可見的海蝕景觀，「望海聽濤」之美名便是形容海浪潑上海石景觀後，

其壯闊美景及驚人聲響，著實讓民眾嘆為觀止，感受大自然的力量；磯釣、夜釣及浮潛等休閒漁業之行程也是充分利用海洋資源來讓遊客體驗海洋文化方式；特殊地質景觀，如澎湖著名的玄武岩則在整個澎湖群島（除花嶼外），處處可見的觀光景觀資源。人文資源則比如古厝景觀，稍加修復整理後即是能吸引民眾的特點之一；菜宅顯示了澎湖漁村抵抗強勁東北季風之自然惡劣條件下的產物，可設立解說告示，並以專人介紹方式來使遊客更深入體會漁村文化；石滬是澎湖早期漁民抓魚的特色產物，更是先民們的智慧結晶，而於現今時代下，無論是還有功能或是早已喪失功能的石滬，都是能抓住並打動遊客對於澎湖漁村文化體驗的心；曬魚乾更是澎湖漁村令遊客讚嘆的漁村景觀特色之一，或能以此舉辦特色活動，來增進遊客對於漁村文化傳承的認識；漁業相關博物館及文化園區亦為增進澎湖當地漁業體驗，將漁具、澎湖主要漁獲項目、廢棄漁船等，打造出獨特賣點，甚至可成為遊客旅經當地的最主要因素之一；乃至於面臨海洋漂流垃圾的困擾，以當地漁村特色，結合環保或淨灘等方式，亦能成為推動觀光的一環。

以上列舉之發展特點，是為可納入澎湖各村落社區發展，甚至再造的一大考量，將漁村各地擁有的資源特色，進行最大化的利用。

二、政策協助社區培力之進行

可將某些有發展觀光潛能的漁村（如結論之第一與第二類之漁

港)，進行社區觀光發展之評估，選出適合發展的漁村以進行社區培力，先喚起漁村居民對於整體漁村發展甚至再造的意識、凝聚社區間居民的情感、共同著手來進行社區營造導造更好的漁村環境，並促進漁村年輕一輩的回流，以各村裡自治組織（如各村里發展協會）來推動發展之政策，加入專家學者提供之見解，再結合專業師資對於漁民之訓練，以及政府對於漁村觀光發展之推力，統合以上要角來推行漁村觀光發展，無論是以自然資源或人文景觀作為發展方向，或是與周遭資源結合推行在地文化活動等，導覽解說、製作特色產品、引入軟硬體設備強化資源介紹分析等，以及娛樂漁業之發展促進、協助推辦活動等，這都是引領老化漁村邁向新世代，與現代社會接軌的一大重要推手。

其中可導入示範點的概念，將現今已依政策發展良好的漁村選作為示範點，進行整體漁村發展情形之評估，以利於未來規劃各漁村發展方向時之一大重要參考。示範點的選擇可以蒔裡漁港、南北寮漁港、菜寮漁港，以及離島部分可選擇東吉嶼及東嶼坪，以此些地點之社區發展現況，來做為漁村觀光發展要點之評估。

三、專注發展漁業活動而維持觀光發展之漁港漁村

對於第二類所提及之漁港，較為缺乏社區營造或是可推動社區發展之自然人文景觀資源或海上遊憩活動之條件，建議可專注於發展漁

業活動而不對於觀光方面投注過多資源，僅需以有利之政策促進該漁港之漁業貿易或是捕撈養殖等活動即可。

四、廢除使用率低落且無資源投入觀光之漁港

對於第四類所提到之漁港，將漁業活動使用情形低，甚至不利於漁船停泊或不足以抵遇風浪等困擾，且當地社區無資源（景點不足、遊客少、居民無意願、觀光漁業發展困難等）投入觀光轉型，經審慎評估後，可考慮廢除現有漁港，將發展心力投注於可發展但尚未成熟之漁港漁村，以俾做出對於總體發展提升之最佳決策。

五、持續研究

本節僅為針對漁村漁港做初步的資料分析，實際漁港漁村之未來發展方向之評估仍需待往後之研究來進行分析。

漁村是為國家重要基礎之一，尤其台灣是四面環海的海島國家，漁業是為台灣非常重視的基礎生產之一，而澎湖更是靠海吃海的台灣離島，需多村里的發展都少不了海，無論是捕撈、養殖等漁業活動，或是海洋環境保育、文化活動等觀光面向，實質都以「海洋」作為發展的重要一環，以海為家、用海發展是澎湖許多漁港漁村所成長的理念。尤其是現今漁村社會面臨人口老化、發展不振、轉型不易及政策配合不足等困境，而一旦缺少穩固的漁村根基，必然會使得國家經濟、糧食、文化等多個面向遭受打擊，因此，漁村發展是澎湖區域，無論

是政府、專家學者，或是漁村漁民所一致的目標，擁有良好的漁村發展，可在漁業發展與觀光方面先行著手：漁業發展可為修建漁港、疏濬航道、提供漁業有利政策等；觀光發展可為發展村里具獨特性之觀光賣點、娛樂漁業活動行程與航線之規劃、在地風景名勝與人文景點等方向。建立起穩固的漁村發展，以社區自治組織與政府政策、專家學者意見一同努力，來達向經濟、文化、觀光等多方面的提升，打造富麗繁榮的漁港漁村景觀，勢必是現今所應優先考量的課題！

參考資料

1. 林金定、嚴嘉楓、陳美花(2005)。質性研究方法：訪談模式與實施步驟分析。身心障礙研究季刊：3 卷 2 期。
2. 王文良(2005)。澎湖宮廟裝飾藝術的海洋色彩——以將軍村三座宮廟為例。澎湖研究第四屆學術研討會論文輯。澎湖縣文化局。
3. 裴家騏、梁又仁、張朝勝、吳禎祺、吳杰龍(2016)。澎湖南方四島國家公園羊群管理策略評估。海洋國家公園管理處委託研究報告。
4. 沿著菊島旅行。網址：
http://www.phsea.com.tw/travel/index.php/Main_Page
5. 文化部社區通各社區網站。網址：
<http://sixstar.moc.gov.tw/blog/A880004>
6. 澎湖知識服務平台。網址：<https://penghu.info/>
7. 澎湖國家風景區管理處。網址：<https://www.penghu-nsa.gov.tw/>
8. 海洋國家公園管理處。網址：<https://www.marine.gov.tw/index.php>
9. 痞客邦 PIXNET。網址：<https://www.pixnet.net>
10. 隨意窩 Xuite。網址：<https://blog.xuite.net>
11. 監察院(2005)，海洋與台灣相關課題總體檢調查報告彙編 2005 年 08 月 01 日。

12. 鄭火元(2015)，營造樂麗與活力新漁村－開創漁村社區共有、共治、共享的新產業－，國立高雄海洋科技大學學報第二十九期 23-42
13. 鍾政偉、許雅菁、陳彥安、辛瑞綺(2017)，應用模糊德爾菲法建構休閒漁業發展策略指標之研究，國立高雄師範大學高雄師大學報 43, 2017.12, 頁 85-98
14. 王和源、蔡志榮(2011)，應用 Delphi 和 AHP 方法評估漁港轉型遊艇港適宜性之研究－以高雄市漁港為例，技術學刊第二十六卷第二期民國一百年 87 Journal of Technology, Vol. 26, No. 2, pp. 87-94
15. 葉欣誠(2017)，澎湖環境保育與永續發展之實踐，國土及公共治理學刊，第 5 卷第 2 期 106 年 7 月，頁 50-61
16. 鄭錫欽、梁家祐(2006)，澎湖菜園休閒漁業居民認同感與遊客滿意度之探討，生物與休閒事業研究第六卷第一期民國九十七年六月頁 104~119 頁
17. 李國添(2017)，澎湖海洋生態復育與栽培漁業展望，國土及公共治理學刊，第 5 卷第 2 期 106 年 7 月，頁 40-49
18. 林明輝、胡俊傑(2017)，澎湖居民從事休閒漁業活動其動機、場地依附、體驗價值及休閒效益之研究，運動與遊憩研究第十二卷第一期中華民國一〇六年九月第 60 頁－第 78 頁

19. 鄭錫欽、王羣之、陳宏斌、蔡旻娟(2010)，澎湖地區休閒漁業的轉型因素、類型與就業能力需求研究，島嶼觀光研究第三卷第一期中華民國九十九年三月第 57 頁 - 第 80 頁
20. 楊倩姿、陳正國、胡俊傑(2011)，澎湖休閒漁業認證指標之探究，管理實務與理論研究第五卷第一期 Vol. 5 No. 1 中華民國一〇〇年三月第 95 頁 - 第 112 頁
21. 陳餘鑒、張文娟、王育文(2010)，澎湖休閒漁業發展之研究，澎湖休閒漁業發展之研究 107-140
22. 藍亞文、陳瓊珠、楊倩姿(2010)，澎湖休閒農漁業發展策略，島嶼觀光研究第三卷第一期中華民國九十九年三月第 30 頁 - 第 56 頁
23. 李明儒、陳元陽(2007)，澎湖石滬群發展生態觀光的可行性分析，管理實務與理論研究第一卷第四期中華民國九十六年十二月第 154 頁 - 第 170 頁
24. 梁家祐、蔡智勇(2008)，澎湖石滬生態旅遊動機、遊憩體驗與服務品質對遊客滿意度與重遊意願之分析，運動與遊憩研究第二卷第三期中華民國九十七年三月第 94 頁 - 第 109 頁

25. 陳寬裕、巫昌陽、林永、高子怡(2012)，澎湖目的地意象之關鍵屬性確認：基於結構方程模型的 IPA 方法，觀光休閒學報第 18 卷第 2 期第 163-187 頁
26. 林谷蓉(2010)，臺灣的海洋觀光與地方發展——以休閒漁業為例，海洋文化學刊第八期（2010.6）頁 147~186
27. 林士民(2007)，漁港發展海洋觀光類型與資源條件之評析以台南縣漁港為例，農業推廣學報第二十二期第 21-36 頁民國 96 年 1 月
28. 周春霞(2006)，漁村社區轉型管窺-湛江市遂溪縣某漁村個案分析，湛江海洋大學學報第 26 卷第 2 期 2006 年 4 月
29. 黃宓萱(2017)，遊客參與漁村觀光動機、體驗價值與地方依附及重遊意願之研究-以菜園社萱(區為例)
30. 楊倩姿、陳正國、胡俊傑(2013)，探究產業文化活動的生命力——以澎湖湖西北寮加網魚季為例，休閒事業研究第十一卷第二期民國一〇二年六月頁 85~103 頁
31. 于文正(2015)，帶走或放走——脆弱的生態與旅遊，休閒研究第六卷第一期，19~47 (2015.01)
32. 于錫亮(2016)，國家級離島濕地之保育發展歷程以澎湖青螺濕地為例，服務業管理評論總號第 14 期 105 年 12 月號 P,121-134

33. 周聰佑、韓子健、顏宗信(2009)，島嶼休閒漁業體驗行銷策略之研究，島嶼觀光研究第二卷第一期中華民國九十八年三月第 1 頁 - 第 28 頁
34. 葉怡矜、黃彥綾(2016)，宜蘭牽罟轉型觀光休閒漁業之挑戰：以質性研究之觀點，臺灣體育學術研究第 61 期，41-62 (2016 年 12 月)
35. 莊宗南、龔榮源、吳秀櫻(2007)，休閒漁港遴選之模糊多準則決策模式
36. 胡俊傑、梁家祐、劉淑玲(2008)，由資源基礎到價值創新一澎湖發展休閒漁業策略初探，島嶼觀光研究第一卷第二期中華民國九十七年十二月第 31 頁 - 第 58 頁
37. 陳庭芸(2012)，以永續觀光發展探討澎湖吉貝島之觀光活動與發展，中國地理學會會刊, 48 期 P19-38
38. 張淑貞、李素馨(2011)，王功漁港地區遊客重遊意願及再發展之研究，運動與遊憩研究第六卷第一期中華民國 100 年九月第 15 頁 - 第 36 頁
39. 莊慶達、何立德、廖君珮(2015)，漁村再生的願景與實踐-淺談八斗子社區的輔導經驗

40. Wen-Chih Huang , Sung-Ken Kao and Wen-Hsin Lin(2014),
Research on the Transformation in Taiwan Fishing Ports : A Case
Study of Keelung City, J. Fish. Soc. Taiwan, 2014, 41(3) : 145-163
41. Kuzel, A.J. (1999) Sampling in Qualitative Inquiry. In: Crabtree,
B.F. and Miller, W.L., Eds., Doing Qualitative Research, 2nd Edition,
Sage Publications, Thousand Oaks, 33-45.

附錄

附錄一、期初審查會議紀錄暨回復辦理情形

項次	審查意見	回復辦理情形
報告內容審查意見		
一	關於工項一：調查澎湖縣各漁港的漁業設施、使用程度、當地漁業資源使用情形，以及當地漁村的生活經濟產業狀況，建議部分項目涵蓋時間面向，例如人口變化、產業變遷，會更有意義。相關的戶政資料及農漁業普查資料，均可提供相關的客觀指標。	已參照委員意見辦理修正。於本文第四章針對各漁港漁村之人口、社區現況與漁業資源具體說明。
二	關於工項二：建立指標評估各漁港的使用情形，計畫中較缺乏指標的定義、衡量及評估方式，如何歸結成 64-65 頁的漁	已參照委員意見辦理修正。於本文第四章針對各漁港使用情形設定具體指標、衡量與評估方式。並依據第四章之結果

	村漁港發展方向建議，其操作邏輯可再補充。	分析進行第五章之討論與建議。
三	關於工項三：利用訪談法蒐集資料，肯定受訪者所提供之資訊，有助於對漁港發展的實際瞭解，但如何從主觀的論述中，建構具有信效度的發展策略，其質性觀點是否有量化數據或其他資料佐證？	已參照委員意見辦理修正。於本文第四章針對各漁港使用情形，且設定具體指標、衡量與評估方式。並依據第四章之訪談結果，運用第五章之指標進行討論與建議。
四	建議再予以強化上述資料之取得、驗證及分析，對於漁村漁港發展應能提供更好的策略與方向。	謹遵並已參照委員意見辦理修正。於本研究第五章建立指標進行個別漁港漁村之建議分析，同時於第六章提出綜合結論與建議。
五	本案經實際訪談漁村居民對未來發展模式看法，大部份均建議維持目前使用，惟建議仍可引導突破漁村之多元發展如：	謹遵並參照委員意見辦理修正。於本研究第五章建立指標，突破漁村之多元發展，且進行個別漁港漁村之建議分析，並於第六章提出綜合結論

	(1) 評估各漁港人文、景觀、古厝之形塑帶動遊客之觀光旅遊。 (2) 可評估漁港海上觀光、海岸觀光及夜的活動可行性。 (3) 可結合數個漁村漁港為套裝之休憩行程，並提供漁村民宿，留住遊客做深度體驗。	與建議。
六	本案擬建置漁村漁港發展之評估指標，希望以漁村漁港多元發展之參數建置評估。	謹遵並參照委員意見辦理修正。於本研究第五章建立指標，突破漁村之多元發展，且進行個別漁港漁村之建議分析，並於第六章提出綜合結論與建議。
七	期初報告中 P. 64 總表內之漁港發展方向內容太過簡略，建議可將前面章節文字酌分酌予增列於表內。	謹遵並參照委員意見辦理修正。
八	建議補充漁港之維運情形，以	謹遵並參照委員意見辦理修

	掌握漁港整體使用情形。	正。並於第四章詳述各漁港與說明。
--	-------------	------------------

附錄二、澎湖漁村漁港資源調查評估表

地點：

調查日期：

構面	問項	說明
漁港現況	漁港基本資訊	該漁港的漁港類型、位置、興建年份、泊地面積等
	設施	漁港中是否含有之漁業設施、遊憩設施
	漁撈方式	焚寄網、一支釣、流刺網等漁業捕撈方式
	漁港特色	是否有淤積、候潮港、特殊生態景觀(珊瑚礁等)、寒害、紅藻、油污與意外傷亡等
	漁港使用期間	為全年使用或僅非東北季風等時節
	漁港所屬漁會	如澎湖縣漁會
漁港使用程度	目前漁船筏數量	一般漁船筏數輛，包括娛樂漁船等
	非漁船筏使用	非屬漁船筏的小船數目及用途等使用
	漁獲相關資訊	漁獲是否於該港口或其他港口卸貨、漁獲量多少、漁獲銷售管道(包括當地港口魚販收購、港口拍賣等)
	漁獲產品種類	例如小管、土魷、蝦類、螃蟹及其他海底魚類等漁貨產品
	是否有閒置設施	如廢棄燈塔、無使用之菜寮等
	是否有廢水排放進入港區	如船舶運行之壓艙水等
	漁港維護管理費用	一般約一年多少金額

漁 港 與 漁 村 互 動	漁村人數與年齡分佈	村里約男性及女性多少人，青年及老人各佔比多少
	人文景觀資源	建物(咕佬石等傳統建物)、廟宇、玄武岩等自然景觀及人文資源
	居民使用漁港方式(漁港在漁村中扮演角色)	包括漁業捕撈、港區釣魚、散步空間等
	居民是否對漁港發展有具體行動	例如爭取經費改造漁港設施、美化環境、辦節慶活動與淨灘淨港等
	該漁村社區是否有其他的法定區位使用	包括有無國家公園、風景區管理處等
	該漁村社區是否有遊客	遊客是否會到漁港漁村或周遭景點進行觀光遊憩
	該漁村社區是否有藝術、植物等環境美化	有無生活環境的美化，維持該漁村社區的整潔與秩序
	該漁村社區是否有休閒漁業等相關活動	有無漁村文化、生態體驗、海洋音樂季及美食嘉年華等相關活動吸引遊客到訪
	該漁村社區是否有特殊文化活動	有無運用地域資源、漁業文化或在地物產發展該地特殊文化
	該漁村社區是否推行漁港漁村文化或海洋教育活動	例如當地團體、教育機構或地方政府等協助辦理活動
	學校或其他團體有無到該地參訪	如澎科大或各村里國小之活動參訪選擇
	漁港對於漁村經濟活動的助益	漁港對於居民平時的活動為以漁業捕撈/養殖/海上觀光為主
	日常收入是否與漁港使用有關	惡區之收入與攤販、捕魚等漁業相關活動之關聯
	社區組織運作	如社區發展協會等
	社區組織和漁村漁港關	漁民參與組織程度，組織有無協助

	係互動	漁港漁村發展
其他	該漁村社區周遭是否有景點	漁港漁村周遭有無海洋景觀、步道等休閒遊憩景點
	該港口是否有潛力與其他景點結合	漁港與周邊景點結合來推展觀光的可能性大小
漁港發展方向	是否維持現狀的漁業功能並做改善	選擇維持現狀或是藉由政府政策來促進漁業發展
	是否要轉型為其他相關可能性發展	例如釣魚場域、環境教育、水上運動、生態復育區(珊瑚與魚苗等)等轉型
	轉型方向建議	繼續漁業活動/以觀光為主/兩者兼備/走向沒落

附錄三、澎湖縣漁村社區連絡人

馬公市 19

村里	村里長	電話 1	電話 2
復興里	紀招治	06-9272173	06-9269868
長安里	呂美鳳	06-9272173	06-9279602
光復里	黃敏惠	06-9272930	06-9272173
光明里	陳黃淑媛	06-9272173	06-9272092
西衛里	藍銘洲	06-9273103	06-9273830
光華里	蔡武智	06-9216028	06-9216797
興仁里	王太平	06-9210260	06-9221677
蒔裡里	林獻堂	06-9951376	06-9951007
風櫃里	洪有慶	06-9951776	06-9951006
虎井里	陳大川	06-9291012	06-9291006
陽明里	黃信義	06-9275862	06-9272173
鐵線里	陳順志	06-9951011	06-9953331
中央里	項宗信	06-9272173	06-9265178
啟明里	謝宗輝	06-9272173	06-9271787
重慶里	葉建祿	06-9272173	06-9277001
中興里	黃永安	06-9272173	06-9276529
光榮里	劉重德	06-9272173	06-9266057
重光里	陳天成	06-9273102	06-9264590
朝陽里	顏明清	06-9266903	06-9262228
西文里	林見芳	06-9272173	06-9217377
東文里	蔡見利	06-9210124	06-9216259
案山里	蔡德榮	06-9212700	06-9210881
石泉里	莊博傑	06-9212101	06-9218680
菜園里	黃文隆	06-9214805	06-9213084
前寮里	黃建祿	06-9213083	06-9214805
東衛里	莊丁榜	06-9212752	06-9211984
桶盤里	蘇德成	06-9291252	06-92192696
安宅里	李蓮發	06-9215820	06-9215538
烏坎里	許盛儀	06-9212797	06-9214032
鎖港里	陳清接	06-9952346	06-9952727

山水里	陳長久	06-9951937	06-9951010
五德里	歐明善	06-9951009	06-9951505
井垵里	陳冠霖	06-9953067	06-9951008

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
馬公	西文社區發展協會	李石川	西文里 12—3 號	06-9213086
	東文社區發展協會	蔡文章	東文里民富路 46 號	06-9210124
	中央社區發展協會	劉吳秀玉	中央里惠民路 80 號	06-9265178
	中興社區發展協會	黃慧玫	中興里樹德路 20 之 6 號	06-9276529
	光復社區發展協會	王金琪	光復里新村路 29 號	06-9277003
	重慶社區發展協會	陳保棋	重慶里仁愛路 16 號	06-9273752
	啟明社區發展協會	蔡美珠	啟明里啟明街 2-1 號	06-9275770
	陽明社區發展協會	葉德馨	陽明里中華路 98 之 5 號 3 樓	06-9275862
重光	重光社區發展協會	陳美珠	重光里 37-3 號	06-9278589
案山	案山社區發展協會	薛元鐘	案山里 51—20 號	06-9219886
石泉	石泉社區發展協會	陳扶氣	石泉里 3-5 號	06-9212101
前寮	前寮社區發展協會	王玉璇	前寮里 33-8 號	06-9213083
菜園	菜園社區發展協會	黃宓萱	菜園里 46—1 號	06-9219426
安宅	安宅社區發展協會	謝光武	安宅里 6-6 號	06-9215820
烏坎	烏坎社區發展協會	黃健忠	烏坎里 78-2 號	06-9212797
鐵線	鐵線社區發展協會	許清白	鐵線里 4-5 號	06-9951335
鎖港	鎖港社區發展協會	翁明琪	鎖港里 77-2 號	06-9950589
五德	五德社區發展協會	顏錦鸞	五德里 77-2 號	06-9951009
山水	山水社區發展協會	陳志勤	山水里 6-8 號	06-9951910
井垵	井垵社區發展協會	歐文雅	井垵里 17 之 2 號	06-9951008
時裡	時裡社區發展協會	蔡武童	時裡里 99-8 號	06-9952142
風櫃西	風櫃社區發展協會	陳建和	風櫃里 48-25 號	06-9951006
風櫃東				
西衛	西衛社區發展協會	王其旦	西衛里 84 號	06-9266540
虎井	虎井社區發展協會	陳順聘	虎井里 9-2 號	06-9291106
桶盤	桶盤社區發展協會	蘇鈞楊	桶盤里 31-2 號	06-9265552

湖西鄉 13

湖西村	辛清三	06-9921083	06-9921322
湖東村	許君潤	06-9921034	06-9922288
青螺村	李順端	06-9921699	06-9921029
白坑村	蔣湘演	06-9921025	06-9920499
南寮村	趙嘉協	06-9921030	06-9921953
北寮村	蔡文夏	06-9921024	06-9922051
紅羅村	林忠雄	06-9921031	06-9922923
西溪村	黃文騫	06-9921965	06-9923326
成功村	蕭金德	06-9213702	06-9213032
東石村	黃星良	06-9213882	06-9212726
沙港村	歐連津	06-9213663	06-9214613
中西村	薛武吉	06-9213701	06-9214276
鼎灣村	周嘉發	06-9213709	06-9210894
潭邊村	曾國欣	06-9213710	06-9211262
許家村	許根棟	06-9213706	06-9274730
城北村	王明忠	06-9214507	06-9214020
太武村	歐孟沛	06-9212109	06-9262078
隘門村	洪武良	06-9213347	06-9210766
林投村	鄭長財	06-9921179	06-9922911
尖山村	王經邦	06-9921629	06-9922527
龍門村	許文志	06-9921270	06-9922938
菓葉村	許順汀	06-9921110	06-9921067

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
菓葉	菓葉社區發展協會	許順汀	菓葉村 114-2 號	06-9921110
龍門	龍門社區發展協會	林進順	龍門村 99-1 號	06-9921432
尖山	尖山社區發展協會	王家興	尖山村 29-5 號	06-9921629
紅羅	紅羅社區發展協會	洪振坤	紅羅村 31-5 號	06-9921031
西溪	西溪社區發展協會	鄭麗淑	西溪村 68 號	06-9921965
成功	成功社區發展協會	李毓仁	成功村 80—2 號	06-9213702
沙港西	沙港社區發展協會	朱家源	沙港村 75-1 號	06-9213663
沙港中				
沙港東				

中西	中西社區發展協會	張寶健	中西村 19-1 號	06-9213701
白坑	白坑社區發展協會	許天奉	白坑村 1—3 號	06-9921025
青羅	青螺社區發展協會	李瑞林	青螺村 3-2 號	06-9921029
南北寮	北寮社區發展協會	許源章	北寮村 25—2 號	06-9921024
南北寮	南寮社區發展協會	鄭秋環	南寮村 121-5 號	06-9921030

白沙鄉 13

中屯村	曾志明	06-9931877	
講美村	吳勝雄	06-9931013	06-9931088
城前村	蕭整煌		06-9931985
鎮海村	陳文淵鎮	06-9931400	06-9933726
港子村	郭文雅	06-9931012	
岐頭村	陳志勇	06-9931104	
小赤村	呂正宗	06-9931600	
赤崁村	黃禮聰	06-9932340	
瓦硐村	吳清在	06-9931010	
後寮村	許興光	06-9931016	06-9931816
通梁村	張健完	06-9931009	
吉貝村	謝永乾	06-9911241	06-9911226
鳥嶼村	魏錫銘	06-9916004	06-9916196
員貝村	陳天瑞	06-9932759	06-9221072
大倉村	鄭尊任	06-9932797	

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
赤崁	赤崁社區發展協會	涂順清	赤崁村 35 號	06-9931008
瓦硐	瓦硐社區發展協會	陳丕和	瓦硐村 40-2 號	06-9931010
後寮	後寮社區發展協會	葉文泉	後寮村 92-1 號	06-9931016
通梁	通梁社區發展協會	鄭昆彬	通梁村 39-2 號	06-9931009
大倉	大倉社區發展協會	鄭尊伶	大倉村 10 號	06-9932788
員貝	員貝社區發展協會	陳天瑞	員貝村 10-4 號	06-9932759
鳥嶼	鳥嶼社區發展協會	林總大	鳥嶼村 211 號	06-9916004
吉貝	吉貝社區發展協會	呂福能	吉貝村 1-1 號	06-9911324
講美	講美社區發展協會	吳炳彰	講美村 17-6 號	06-9931013
城前	城前社區發展協會	蕭煒仕	城前村 17-1 號	06-9931985

鎮海	鎮海社區發展協會	陳蔡美汶	鎮海村 5-1 號	06-9931400
港子	港子社區發展協會	林阿選	港子村 23-2 號	06-9931012
岐頭	岐頭社區發展協會	陳志勇	岐頭村 45-5 號	06-9931104

西嶼鄉 12

橫礁村	莊順青	06-9983379	06-9983052
合界村	楊志業	06-9981177	06-9981182
小門村	許茲融	06-9981106	06-9982191
竹灣村	許進清	06-9981658	06-9983118
大池村	顏光前	06-9983560	06-99810356
二崁村	陳昭回	06-9981245	06-9981228
池東村	鍾東榮	06-9981243	06-9981221
池西村	洪英俊	06-9981243	06-9982249
赤馬村	趙丁順	06-9981659	06-9983168
內垵村	陳正賢	06-9983537	06-9981328
外垵村	許見情	06-9981660	06-9983406

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
大池	大池社區發展協會	顏長為	大池村 11-5 號	06-9983548
小門	小門社區發展協會	許文彥	小門村 14—1 號	06-9981106
竹灣	竹灣社區發展協會	許進清	竹灣村 70—4 號	06-9981658
合界	合界社區發展協會	楊志業	合界村 80-1 號	06-9981177
橫礁	橫礁社區發展協會	陳志昌	橫礁村 37-1 號	06-9983379
外垵	外垵社區發展協會	顏勢任	外垵村 4-26 號	06-9981660
內垵北 內垵南	內垵社區發展協會	薛雲鴻	內垵村 43-5 號	06-9981244
赤馬	赤馬社區發展協會	楊文燦	赤馬村 146-13 號	06-9981659
池西	池西社區發展協會	盧宏岩	池東村 71 號	06-9981243
二崁	二崁社區發展協會	許彩燕	二崁村 23-1 號	06-9983878
大菓葉	池東社區發展協會	李介仁	池東村 71 號	06-9981243

七美鄉 2

東湖村	陳北川	06-9971013	06-9971146
西湖村	呂汶駿	06-9971728	06-9971012
中和村	張訓五	06-9971006	
平和村	陳吉財	06-9971009	06-9972023
海豐村	顏鈺穎	06-9971015	06-9971386
南港村	夏臨福	06-9971014	06-9971960

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
潭子	平和社區發展協會	蔡美華	平和村 23—1 號	06-9971009
七美	南港社區發展協會	夏阿信	南港村 1—2 號	06-9971014

望安鄉 8

東安村	許大信	06-9991010	06-9991256
西安村	許岐峯	06-9991161	06-9991096
中社村	陳桤橙	06-9991013	06-9991924
水垵村	高瑞明	06-9991015	06-9991456
將軍村	呂艾香	06-9902273	06-9902115
東吉村	高宏志	0931-125621	
東坪村	呂東昇	0919-875252	
西坪村	陳阿岸	06-9276917	06-9276917
花嶼村	王玉英	06-9991732	06-9991732

漁村漁港	社區發展協會名稱	理事長姓名	會址	電話
潭門	東安社區發展協會	許銘鴻	東安村 17-1 號	06-9991078
花嶼	花嶼社區發展協會	王淳永	花嶼村 27 號	06-9991701
中社	中社社區發展協會	陳桤橙	中社村 61-1 號	06-9991013
水垵	水垵社區發展協會	伍光輝	水垵村 1-4 號	06-9991872
將軍北 將軍南	將軍社區發展協會	許啟庭	將軍村 161 號	06-9902115
東嶼坪	東坪社區發展協會	鐘底	東坪村 46-2 號	06-9263892
東吉	東吉社區發展協會	陳進德	東吉村 49 號	06-9991100

附錄四、漁港法

第一章總則

第 1 條

漁港之規劃、建設、經營、管理及維護，依本法之規定。

第 2 條

本法所稱主管機關：在中央為行政院農業委員會；在直轄市為直轄市政府；在縣(市)為縣(市)政府。

第 3 條

本法用詞，定義如下：

一、漁港：指主要供漁船使用之港。

二、漁港區域：指依第五條所劃定漁港範圍內之水域及漁港建設、開發與漁港設施所需之陸上地區。

三、漁港計畫：指主管機關對漁港區域，依漁業活動及各使用目的所需之建設及土地使用規劃配置。

四、漁港設施：指在漁港區域內之下列設施：

(一) 基本設施：指供漁船出入、停泊及安全維護、管理之設施。

(二) 公共設施：指供漁獲物拍賣、漁民休憩等非營利目的，提供漁民使用之相關設施。

(三) 一般設施：指公用事業設施、相關產業設施及輔助漁港功能之其他必要設施。

第 4 條

漁港分為第一類漁港及第二類漁港，分別由中央主管機關，及直轄市、縣(市) 主管機關管理；其類別由中央主管機關會商漁港所在地直轄市、縣(市)政府，依漁業發展需要及使用目的指定之。

第 5 條

第一類漁港之漁港區域，由中央主管機關會商有關機關劃定，報請行政院核定後，由中央主管機關公告之。

第二類漁港之漁港區域，由直轄市、縣(市) 主管機關會商有關機關劃定公告之，並報請中央主管機關備查。漁港區域內得依據漁港計畫劃設各類專用區域，並由各目的事業主管機關依有關法令規劃建設及管理。

第二章規劃及建設

第 6 條

第一類漁港之規劃、建設，由中央主管機關擬訂漁港計畫，報請行政院核定後施行。

第二類漁港之規劃、建設，由直轄市、縣(市) 主管機關訂定漁港計畫公告施行，並報請中央主管機關備查。

前二項規劃涉及土地使用分區或用地變更者，依區域計畫法、都市計畫法或國家公園法規定辦理。

第 7 條

漁港基本設施及公共設施，由主管機關依據漁港計畫編列預算建設之。但供各該目的事業主管機關使用者，由各該機關編列預算建設。

第 8 條

主管機關建設漁港基本設施及公共設施需用之私有土地，得依土地徵收條例及有關法律徵收之。

漁港計畫有填築新生地者，應依有關法令訂明其權屬，於填築完成後依照計畫登記使用管理之。

第 9 條

漁港區域內之建築物及各種設施之新建、增建、改建，在當地建築主管機關許可前，應先經主管機關之同意；未經同意擅自建設、設置者，主管機關得通知當地建築主管機關拆除之。

第 10 條

漁港區域內合法建築物或障礙物，有嚴重妨礙漁港計畫之虞者，由主管機關會同當地建築主管機關依建築法之規定，通知所有人或使用人限期改建、遷移或拆除。前項建築物或障礙物因改建、遷移或拆除所生之直接損失，由主管機關予以相當之補償；對補償有異議時，報請中央主管機關核定之。

第三章經營、管理及維護

第 11 條

第一類漁港及第二類漁港分別由中央主管機關或直轄市、縣（市）主管機關置專任人員管理之。

第 12 條

主管機關應逐年編列預算，辦理各漁港基本設施管理及維護工作，並向使用者收取管理費。但本國籍漁船、公務船舶或緊急避難船舶免收管理費。前項管理費收費類目及費率之標準，由中央主管機關定之。

第 13 條

主管機關應編列預算，辦理各漁港公共設施管理及維護工作，並得委託漁港所在地漁會、其他法人或團體管理及維護。

第 14 條

漁港一般設施優先由漁港所在地漁會，依漁會法第四條所規定任務及漁港計畫擬訂投資計畫，以價購方式取得土地或向主管機關租用土地，申請建設、經營，並取得地上物所有權。

漁港所在地漁會因人力、物力不足，無法依前項規定辦理時，得循公開招標方式公告徵求投資人依據漁港計畫擬訂投資計畫，以價購方式取得土地或向主管機關租用土地，申請建設、經營，並取得地上物所有權，或由主管機關提供土地無償

使用，由投資人以投資建設、經營，經營期滿移轉該設施之所有權予主管機關之方式辦理之。前二項租用之土地，不得設定地上權。

第 15 條

主管機關應依漁港規模、水域，公告得設籍停泊該漁港漁船之總噸位及艘數。主管機關得依漁港區域實際使用狀況，限制設籍漁船以外船舶入港停泊。但為緊急避難者，不在此限。

第 16 條

船舶進出漁港，除應依有關法令規定實施檢查外，本籍漁船以外船舶應先經主管機關之核准。

船舶未經核准任意進港或進港船舶不依規定區域停泊者，主管機關得逕予移泊；其費用，由船舶所有人或船長負擔。

第 17 條

漁港區域內之沉船、物資、漂流物、污染物及船筏，有危害、妨礙進出船舶航行、停泊或污染漁港區域之虞或情形者，主管機關得依下列方式處理：

- 一、通知沉船、物資、漂流物、污染物及船筏所有人限期打撈清除；屆期未打撈清除者，視同廢棄物逕予清除。
- 二、因時間急迫，必須緊急處理者，逕予打撈清除。前項第一款之所有人不明或無法通知者，以公告方式為之。第一項各款所需之費用，由所有人負擔。

第 18 條

在漁港區域內，不得為下列行為：

- 一、危害安全及妨礙船舶航行行為。
- 二、排放有毒物質、有害物質、廢油。
- 三、排放廢污水或任意投棄廢棄物。
- 四、採捕或養殖水產動植物。
- 五、其他經主管機關依法公告禁止之行為。

違反前項各款行為之一者，海岸巡防機關應採取適當措施制止之。

漁港主管機關在不妨礙港區作業、安全及不造成港區污染情況下，應指定區域，訂定相關措施，公告開放民眾垂釣，不受第一項第四款之限制。

第 19 條

在漁港區域內為下列行為者，應向主管機關申請核准：

- 一、打撈沉船、物資或漂流物。
- 二、設置浮標、立標。
- 三、在水面浮標、立標及其他航路標誌上，栓繫繩纜或船具。
- 四、採採礦或採取土石。
- 五、拆解船舶。
- 六、試。
- 七、在漁港區域陸地上放置船舶或其他物料。
- 八、敷設、變更或拆除給水、給油、排水、電力、電信、瓦斯等管道及設備。

九、疏浚工程。

十、開闢及修建道路。

十一、爆破作業。

十二、其他經主管機關基於維護漁港安全、環境衛生及船舶航行需要，公告應經核准之行為。

前項核准得為附款，其因漁港建設需要或妨礙漁港安全及管理，主管機關得變更或廢止之。

第四章罰則

第 20 條

有第十八條第一項第一款或第二款情形者，處行為人或其雇用人新臺幣十萬元以上五十萬元以下罰鍰，並令其限期清除或除去其危害或妨礙；屆期未辦理者，按日連續處罰。

第 21 條

有第十八條第一項第三款至第五款情形或違反第十九條第一項各款規定之一者，處行為人或其雇用人新臺幣三萬元以上十五萬元以下罰鍰，並令其限期回復原狀、停工或拆除；屆期未辦理者，按日連續處罰。

第 22 條

本籍漁船以外船舶，有第十六條第二項未經核准任意進港，或進港船舶不於規定區域停泊情形者，處船舶所有人或船長新臺幣三萬元以上十五萬元以下罰鍰，並命其限期離港；屆期未離港者，按日處船舶所有人或船長新臺幣一萬二千元以上六萬元以下罰鍰。

第 23 條

擅自占用漁港區域或毀損漁港設施者，除涉及刑責應依法處罰外，並應令其限期回復原狀。

第 24 條

本法所定之處分，由主管機關為之。

第 25 條

依本法規定應處之罰鍰及依第十二條或第十六條第二項規定應繳之費用，未依限期繳納者，主管機關得停止該船舶使用漁港設施或禁止該船舶出港。但經提供相當擔保者，不在此限。

第五章附則

第 26 條

漁港供漁船以外之船舶使用者，其建設、維護，應由漁船以外船舶之目的事業主管機關或相關主管機關編列預算補助之。

第 27 條

本法施行細則，由中央主管機關定之。

第 28 條

本法自公布日施行。

附錄五、實地現勘與訪談照片



圖 82. 南寮漁港現場照片



圖 83. 北寮漁港現場照片 A



圖 84. 北寮漁港現場照片 B



圖 85. 北寮漁港現場照片 C



圖 86. 白坑漁港現場照片



圖 87. 青螺漁港現場照片



圖 88. 東吉漁港現場照片



圖 89. 外垵漁港現場照片

圖 90. 赤崁漁港現場照片





圖 91. 小門漁港現場照片

圖 92. 七美漁港現場照



圖 93. 訪談澎湖縣農漁局鄭力綺小姐



圖 94. 訪談國立澎湖科技大學副教授胡俊傑



圖 95. 訪談國立澎湖科技大學創新育成中心專案經理吳明忠



圖 96. 嵵裡社區發展協會理事長兼里長蔡武童，介紹社區文化



圖 97. 參觀水產種苗繁殖場



圖 98. 訪談國立澎湖科技大學副教授陳正國



圖 99. 訪談山水里里長陳長久



圖 100. 訪談南寮社區發展協會理事長陳有擇



圖 101. 訪談菜園社區發展協會理事長黃宓萱、專案經理林子揚



圖 102. 湖西鄉社區工作坊